隔月刊
テレビジョンドラマ
あいつがトラブル
2月号

テレビジョンドラマ4月号

次号予告

80年代テレビドラマ
グラフィティ

1980年代を彩った数々の名作、傑作テレビドラマをピックアップ!!

80年代は初頭に始まる各局の単発ドラマ戦争によって連続ドラマは激減!
必殺、太陽、特捜といった長寿番組が次々と姿を消しドラマ界はサバイバル時代となりました。
そんな激動の80年代のテレビドラマをふりかえる次号にどうぞご期待下さい。

2月28日発売　定価720円

あ

い

トラブル

つ

が

土曜の夜をもっと楽しむ方法——
フジテレビ(土) 20:00 PM
おしえてあ・け・る

『傷だらけの天使』を知らないナンノと、『スケバン刑事』を知らないショーケンの、そんな二人のアクションドラマ!!

フジテレビが8年振りに手がけるフィルム制作の刑事アクション・ドラマ、アイドル〝ナンノ〟こと南野陽子の女刑事、そして〝ショーケン〟こと萩原健一の久々の連続ドラマ・レギュラー出演と数々の話題を集めて注目の中、12月2日からスタートしたのが、この新番組『あいつがトラブル』。

フジテレビの看板番組だった『オレたちひょうきん族』が8年間の歴史にピリオドを打った後を受け、土曜夜8時の激戦区に新登場したこの番組は、1時間枠としては81年9月に終了した『愛のホットライン』以来、実に8年振りに同局が製作するフィルム・アクション・ドラマである。そして主演は、南野陽子と萩原健一という異色コンビ。南野は『追いかけたいの!』(フジ)以来1年振り、萩原のほうは『ガラスの知恵の輪』(毎日放送)以来7年振りの連続ドラマ出演で、この2人に織田裕二、宍戸開の若手成長株が加わって、港街・横浜を舞台に失踪人課に所属する〝トラブルメーカー〟たちの熱っぽいドラマが展開されていく。

彼ら〝トラブル集団〟を囲んで、橋爪功、伊武雅刀、寺田農らのベテラン陣が共演。脚本は、最近ではビデオ専用映画「クライム・ハンター」シリーズの監督としても知られる大川俊道。監督陣には、共に『あぶない刑事』を経て、映画にも進出した一倉治雄、原隆仁という新鋭が顔を揃えている。16回連続。

TROUBLE

本牧ふ頭
自動車専用ふ頭
かもめ町

港街署管内の各移動へ緊急手配!!

CONTENTS

テレビジョンドラマ

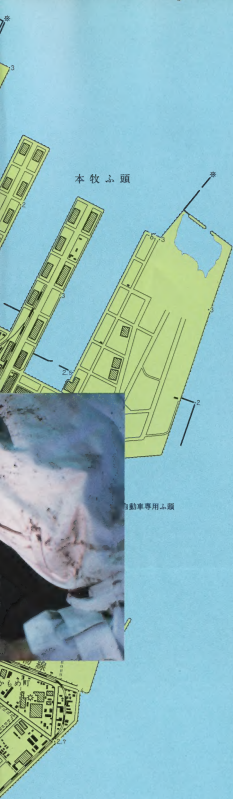
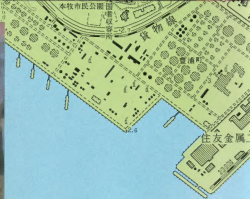
NO.33　FEBRUARY 1990

FRONT COVER

PHOTO:Katsuhiko Kudo
DIRECTOR:Haruo Ichikura
MODEL:Yoko Minamino
kenichi Hagiwara

表紙の写真は第２話の大詰めのシーンから。疾走するペンギンのジープの車輪を狙う美咲（南野陽子）と囚われの身となった美咲を救出にきた沖田（萩原健一）の息もつかせぬ緊迫した場面のスチールカットです。

SPECIAL THANKS
フジテレビジョン広報部
吉見健士
スチール／工藤勝彦

FUJI TELEVISION NETWORK, INC.
CHIEF PRODUCER

（フジテレビ編成局
編成部マネジャー）

〝ひょうきん〟の後は〝トラブル〟をハヤリ言葉に。

あの『ひょうきん族』の後番組、フジテレビでは8年ぶりとなるフィルム製作のアクション・ドラマ、そして南野陽子と萩原健一という異色の顔合わせなど数々の話題を背負って12月2日にスタートした『あいつがトラブル』。

この作品のチーフ・プロデューサーであり、『男と女のミステリー』など数々のヒット作も手がけているフジテレビ編成局編成部の酒井彰氏にお話を伺ってみた。

――今回の企画決定の経緯をお聞かせ下さい。

酒井　フジテレビを代表する番組だった土曜8時の『ひょうきん族』が、バラエティーでは超一流の出演者や優秀なスタッフが揃っていながら数字が落ちてきてしまった。それは、いわば〝ひょうきん族〟というパッケージそのものが、もう今の時代に合わなくなってきちゃってるんじゃないのかという考え方が編成の中であったんです。じゃあ、後に何をやろうかということで、僕は編成の中でドラマをやってますから、ドラマをやりたいと。そのやりたいっていう意味は、公式的に云えば、フジではずいぶん長い間、フィルムのアクション・ドラマってやってないんですよね。おかげ様で今、フジテレビのドラマが非常に好調になってきた中で、好調だからこそ出来るチャレンジとして色んなドラマ・ジャンルをやっていかなきゃいけないんじゃないのかっていうのがあると思うんです。ジャンルによってスタッフが違いますから、その中で今まで出会えなかった監督や脚本家や俳優さん含めて、言わばフジテレビのドラマを一緒にやってくれる新しいスタッフ、キャストを獲得していきたい。そういうものが拡がれば拡がるほど、色んなドラマが出来ていくんじゃないか。もうドラマっていうのが、一つのドラマ・ジャンルっていうところで固まってたんじゃダメで、バラエティーのほうにはじけてったり、もっと違う方向にはじけていくのが新しいドラマの形なんじゃないかと思うんですよ。やっぱりそこで僕らが色んなジャンルのスタッフ、キャストと知り合っていくことが、ウチのドラマを強くしていくことだし、それが世の中の動きとズレないでいける方法だろうしね。そういう意味では、今なるべく新しいジャンルをやっていきたいというのがあったんです。

それは公式的なものとして、もっと個人的に言えば、僕はフィルム・アクションていうのが昔から好きなもんですから是非、やりたいと（笑）。フィルム・ドラマっていうのは、フィルムという素材を使った途端に、これはフィクションですよっていう約束事が出来るような気がするんですよね。ウチの『男と女のミステリー』でも、割合リアリズムをベースにした本格的なドラマを作っていきたいという事があるものですから、ほとんどがVTRなんですけど、時々フィルムでやると、これは如何にフィクションとして面白く作っていくのかという、そういう約束事が出来るような気がして、非常に楽しいんです。例えば、西村京太郎さんの〝トラベル・ミステリー〟をやる時って、絶対フィルムだと思うんですよね

（笑）。上野駅から汽車が出ていくなんていうのは、なんとなくフィルム的な質感の中でいきたいなぁって。

色んなドラマのフィクションのレベルによって、素材が違うのかなっていう気がしてます。だからフィルム・アクションで、VTRドラマがもっているリアリティーやホーム・ドラマ的約束事をすべて捨ててやってみたいと思ったんです。今回の『あいつがトラブル』でも登場人物の家庭っていうのは一切出てこないんですよ。彼らがどんな所に住んでるのか、そういうのは一切説明せずに職場のドラマに徹しようというようにね。なかなか今のVTRの連続ドラマでは、そういう事が出来にくいんで、やってみたいということからスタートしたんです。

――タイトルの由来は？

酒井　刑事もののフィルム・アクションをやろうと決まったんですけど、捜査1課みたいなのじゃ面白くないし、新しくフジが始める意味もあんまりないってことで考えてたんですが、新聞の社会面見てれば分かるように、人が失踪しちゃうというのが最近の事件の切り口としてはあるんですよね。人がいなくなって、それを探していくうちに事件にぶつかるというのが、新しい方法としてあるんじゃないのかなと思ったんです。日本にはないんだけどアメリカには実際の部署として失踪人課というのがあるらしいんですね。それが舞台になった小説もあるんですよ。それで横浜の警察署で全国に先駆けて出来た失踪人課っていうのがいいっていうことで、最初は『横浜失踪人課』になったんです。でもそれじゃタイトルにならないんで、そこへ出てくるキャラクターが有能な刑事じゃないほうが面白いんじゃないか、みんな気持ちはすごく前に行くんだけど、やる事なす事メチャクチャみたいな、そういうのがいいねってなりましてね。ちょうどその頃、南野さんが「トラブルメーカー」という歌を出してまして「そうだ、みんなトラブルメーカーでいいんだ」っていうことから、しばらく『トラブルメーカー』っていう企画で進んでたんです。でも土曜の8時だし、新聞に『トラブルメーカー』って出るとチョットということで（笑）、英語でTROUBLEにしようかっていうのもあったんです。でも、なんかシックリこないんですね。それで、トラブルメーカーが出てくるんだけど、自分はトラブルメーカーだと思ってなくて、「あいつがトラブルなんだ、俺はちゃんとやってんだ」っていうような人間関係が面白いんじゃないかってなったんです。自分が責任引き受けないで、「あいつがトラブルな

んだよ」っていうのがハヤリ言葉にもなるかな、なんて思って。それで決めたんです。

――フジテレビ久々のフィルム・アクション、アイドル・南野陽子初の本格的刑事ドラマに加えて、なんといっても萩原健一の久々のレギュラー出演が話題ですが、ショーケン出演は最初から実現すると思われました？

酒井　お話しをしたら、実はちょっとやってみたかったというご返事をいただいて、正直こちらが口説きに口説いたということではなかったですね。僕らはショーケンのアクションものを観て育ったという感じがしてたし、『男と女のミステリー』でも、こういうものではなくて、『飢餓海峡』とか『見えない絆』などに出ていただいたりしたんですが、僕はもういっぺん、元気にはじけてく萩原さんというのが見たかったんでお願いをしたら、萩原さんのほうも、ちょうどやってみたいと思っていたという時期だったんです。うまく両方があったんですね。

――撮影現場での萩原さんは如何ですか。

酒井　やっぱり、こだわりとパワーがあ

フィルム・アクションの代表作にしたいですね。

って、さすがですね。ちょうどショーケンは40歳くらいで、僕らの世代だと思うんですが、若くもなく年でもないという今風の中年男という感じで演ってくれてます。管理職なんかやりたくない、いつまでも現場にいたいっていう感じのね。僕なんかもちょうどそうなんだけど、多分40歳くらいってみんなそうなんじゃないのかな。どっかで自分はまだ若くて、無分別でやっていきたいんだけど、外からは「もうそろそろ分別もあるだろう、40男なんだから」って云われてる、そんな不安定な中年男をショーケンには演ってもらいたいんですよ。

——若手の織田裕二、宍戸開のコンビは如何ですか？

酒井　織田クンは今まで男っぽいドラマが比較的少なかったんで、非常にアクションがやりたかったということで頑張ってやってくれてます。宍戸クンもすごく楽しいキャラクターでいいですよ。お父さんにソックリだし（笑）。

——監督陣も、一倉、原と今ノッてる若手の方々が担当されてますね。

酒井　そうですね。やっぱりフジが久し振りにやるんで、僕は若い監督とやりたいし、センスが必要ですから。アクションをやらなければ、なかなか連続ドラマで一倉さんや原さんと一緒にお仕事出来ないわけですしね。とってもいい監督ですよね。

——1話完結には珍しく、脚本はずっと大川俊道さんお一人で書かれてますが…。

酒井　いければずっと大川さんでいこうかなとプロデューサーの伊地智さんとも話してるんです。ただ16回全部アクション書くっていうのは結構大変ですからね。なんでかって云うと、この主人公の4人の人間関係が16回を通して少しづつ変わっていきたい、あるいは、若い3人が少し成長するドラマでありたいっていうのがあるんです。もちろん1話完結ではあるんですが、そういうある連続ドラマ性みたいなものを少し入れておきたいというのがあったもんですからね。そういう意味では大川さんが全部出来ればいいんですが、毎回事件を考えて、しかも事件の展開もありながら4人の人間関係も少し成長させていくというのは大変な作業ですからね。ある程度出来上がってきたところで少し別のライターの方を入れて、事件の持っていき方にしても別の匂いを入れたほうがいいのかなというのは今、考えてはいるんですけど、基本的には大川さんで全部いってみたいという思いは変わってないです。

——今回、現場の製作がテレビは珍しいキティフィルムなんですが？

酒井　キティの伊地智さんや、セントラルアーツの黒澤さんと1年位前からアクション・ドラマをやりたいって話してたんです。僕らはいつもそうなんですが、製作会社に仕事を発注しているっていう発想はあんまりないんですよ。やっぱりそのプロデューサーと色々話しをしているうちに企画というのが煮つまってくるんで、製作会社から何通かの企画書をもらって、その中からこれやろうと云うような、発注と受注の関係って、もう僕らはしたくないなと思ってるんです。テレビというのは視聴率という結果が出ますよね。それが悪いとあの製作会社が悪かったんだっていうようなのは、もうダメだと思うんですよ。このプロデューサーだったら僕らと一緒に面白いことやっていけそうだなって賭けてみて、それでダメだったらそれは自分を含めてゴメンナサイみたいな話でね。その時は、一緒にやった財産としてこれからもやれるものが残っていくと思うんですよ。発注と受注だと、そこで切れるみたいな事になってしまって、あんまり先へ続いていかないっていう気がしますね。だからキティ製作というのは外から見ると珍しいかもしれないですけど、僕らはあまり意識しませんでした。

——最近では少なくなってきたフィルム・アクション・ドラマですから是非頑張っていただきたいですね。

酒井　ドラマ・ジャンルの中でそのジャンルに一つづつ代表作を持つっていうのは、すごく楽しいことなんですよね。例えば〝教師もの〟というジャンルでいえば、フジには『教師びんびん物語』がある。TBSなら『金八先生』、日本テレビなら『熱中時代』みたいに、〝教師もの〟というジャンルでは『びんびん』という看板を持ったわけですよ。そういう意味では〝アクションもの〟はフジでは8年振りだし、その前もやってたわけですけど、フィルム・アクションのジャンルでフジは代表作を持ってないんです。ですから、せっかくフィルム・アクションをやるからには代表作を作りたいっていう思いがとってもあります。また、こういうドラマ枠を持っているということで、今後も色々なスタッフ、キャストの方との拡がりが出てくると思いますしね。

南野陽子

インタビュー

人気アイドル〝ナンノ〟初の本格的刑事アクション・ドラマ。しかも、共演があのショーケン！という話題作『あいつがトラブル』の撮影現場である東映大泉撮影所を訪ね、セット撮影中の南野陽子にインタビュー。

自慢のロング・ヘアーもバッサリ切ってショート・カットに変身した彼女は、正月特番などの収録とかけ持ちで相変わらずの超多忙の中、〝女優〟としてこの作品に賭ける意気込みを熱っぽく語ってくれた。

──初の本格的刑事ドラマですが、アクションもかなりあって体力的には如何ですか。

南野　アクション・ドラマということで、その分気持ちもシャキッとしてるんで体力的にキツイとかはまだないです。たしかに動きで慣れてないことが多いですけれど、現場もすごく楽しいし、スタッフ、キャストとも緊張感が保てているんで、すごくいいなって感じです。

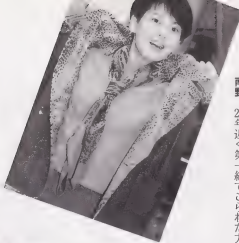
──監督も今ノッてる若手の方たちですしね。

南野　そうですね。皆さん、それこそアクション・ドラマで何本もいいもの作ってこられてる方なんで、動きに関してはおまかせしようっていう感じです。

──ショート・カットがすごく似合ってドラマのイメージにもピッタリなんですが、切るのはかなり抵抗がありました？

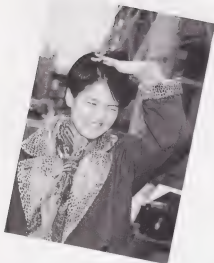
南野　ありましたよ（笑）。もちろん役で自分のイメージで切ったほうがいいと思ったのならスンナリいけたんでしょうが、台本を読んだうえでは私は絶対ロング・ヘアーの、それこそ女をも武器にするようなイメージだったんでショートっていうのは違うんじゃないかと最初思ったんですけど、ここは逆らわずに皆さんの意見を聞いてやってみようと（笑）。役がどうこうというより、ズーッと2年間位伸ばしてたんで、40センチっていうのは3年かかる長さなんで、もったいないなとか、洋服どうしようかしらとか、そういうふうなところでね。後悔はしてないけれど、アーッ、早く伸ばそうみたいな（笑）。

──今回の役作りのために何か映画を観て勉強するとかはありました？

南野　私は今まであんまり刑事ものとか観たことがなかったんです。どっちかっていうと、怪我するとか、血を流すとか、爆発とか、そういうのが怖い人なんで、あんまり観たことなかったんですけど、

一応「グロリア」とかを観て、アクションがどうこうというよりも、キリッとした女の人の表情とかは研究してみました。

――この番組の宣伝コピーに「『傷だらけの天使』を知らない私～」というのがありますが、実際に萩原さんの『太陽～』とか『傷天』はご存知ないんですか？

南野　何回目かの再放送で知ってはいたんですけど、その全盛期はまだ2、3歳の頃ですから知らないんです。

――萩原さんの印象は如何ですか？

南野　20年近く第一線でこられた方ですから、最初はやっぱり、厳しさというものがそのまま自分に怖さとなって受け止められるような感じかなって思ったんですけれど、お会いしてみるとそうじゃなくて、その厳しさをとっても優しいもので包んで、色んなことを教えて下さったり…。言葉で云うっていうのじゃなくて、現場でのテンションの保ち方とか、スタッフとの輪とか、全体の流れを自分だけじゃなく私たち後輩の役のこともちゃんと理解したうえで、押さえるところは押さえて、出させるところは出させてみたいなね。とっても凄い方だなぁって。

　そういう意味では、撮影入る前より緊張感はすごいですけど、毎日楽しみでしようがないですね。チームワークもみんなそれぞれ自分の個性というものをあまりにも要求されるんで、何か個性なのかってとまどってる部分もあると思うんですけど、それが却ってハチャメチャ加減て、このタイトルにピッタリなんじゃないかなって（笑）。

――刑事ドラマであり、沖田らにふれて成長する美咲の青春ドラマでもあると思うんですが…。

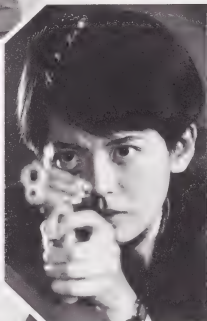
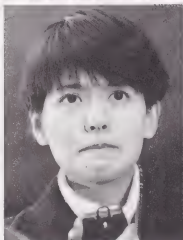
南野　やっぱり出会う周りの人によって、人間は性格は変わらなくても、その行動や人からの見られ方が変わっていくんだって云うように演りたいですね。

――今回はどんなヒロインにしていきたいですか。

南野　共演の方が役のうえでも個性的な方ばかりなので、人によって人は変わるっていうのをメリハリつけて出来ればなって思うんです。署長の橘爪さんに対しては、お父さんぽく愚痴を聞いてもらったり、意見を通すのに説得したり。織田クンとか宍戸クンには、どっかお兄さん的部分で頼ってるんだけど、同級生感覚でツッパッたりして、でも、いざとなったら素直になれちゃうみたいなね。萩原さんに関しては、親分子分ていう感じではなくて、「あなたは刑事としては認めません。そのやり方は私とは違います」みたいな感じで、見下すのとは違いますけど、同等というよりは「あなたの考え、それは違うのよ」って説得する側にもまわれるというか、張り合う関係でいきたいですね。犯人にも、悪い事をするっていうのには絶対理由はあると思うんですよ。その理由は刑事という立場上許せないけれども、そういうのも考えた上で言葉が発っせられるような、そういう美咲にしたいですね。今までの男性の刑事ドラマって犯人が黙っちゃえば、力づくで言葉を出させようとしますよね。そうじゃなく、女であることによって違う切り口で、うまく聞き出すっていうような、そういうのがうまく出来ればいいなって考えてます。

YOKO MINAMINO
as
REIKO MISAKI

●**美咲令子**（23歳）神奈川県警港街署少年課から〝失踪課〟に転属となった新米女刑事。射撃の腕は超一流でオリンピック射撃の選手候補にもなるが、プレッシャーに弱い性格のため、ものにならなかった。オリンピック候補ということで優遇されて刑事にはなれたが刑事としても決して有能とはいえず、その始末書の数の多さから港街署きっての〝トラブルメーカー〟という、ありがたくないニック・ネームを頂戴している。本人は常に汚名返上を考え、自分の失態をカバーするため一生懸命になるのだが、それが却って〝トラブル〟の原因となってしまうというわけである。そんな彼女が、筋金入りのトラブルメーカー・沖田と接し、いかに成長していくのか……!? 車の免許は取り立てで、停車の際、止まりきれずに必ず前の車のバンパーに追突してしまう。ヘアピンで手錠の鍵をあけるという裏特技もある。使用拳銃は、銀色のＳ＆Ｗデベルカスタム。

■南野陽子……昭和42年6月23日、兵庫県生まれ。59年11月、NTV系『名門私立女子高校』でデビュー。翌60年4月、雑誌「デラックス・マガジン」で35ページにわたる大特集が組まれ、引き続き「少年マガジン」の表紙を飾って話題を集める。同年6月23日、CBSソニーより「恥ずかしすぎて」でレコード・デビュー、一躍人気アイドルとなる。8月には日生劇場でミュージカル「リトルウィミン・若草物語」に出演。11月4日放映のフジ系『月曜ドラマランド・時をかける少女』でドラマ初主演。11月8日からスタート、1年間にわたって放映された『スケバン刑事II・少女鉄仮面伝説』の主演で、その人気を決定的なものにする。以後、テレビは『時にはいっしょに』『アリエスの乙女たち』『武田信玄』『熱っぽいの！』『追いかけたいの！』『赤ひげ』などに出演。レコードは新曲のたびに売り上げ上位を占めている。その他、CM、ラジオでも大活躍。また、映画も62年4月公開の東映「スケバン刑事」を始め、「はいからさんが通る」「菩提樹・リンデンバウム」と3本の主演作がある。身長・160cm、体重・45kg。血液型・B型。平成2年元旦にNHKで放映される時代劇大作『荒木又右衛門』にも出演している。

KENICHI HAGIWARA
as
JUNICHI OKITA

●沖田淳一（37歳）新宿署捜査一課の腕利き刑事だったが、その過激な捜査手段で、オーソドックスな管理主義の上層部とことごとく対立。相棒の刑事を殺した犯人逮捕のために横浜に現れ、またも暴走し、新宿署を依願退職のかたちで辞める結果になる。だが、かつて新宿署で先輩であった港街署署長・水原によって、新設の〝失踪課〟課長に任命される。本人は横浜はどうも性に合わず、早くこの地を離れて新宿に戻りたいという気持ちもあり、また主任として管理的行動をとるのも嫌い、どこかに失踪してしまうことが続出で、〝はみだし捜査〟ぶりも相変わらず。本人曰く「心臓が弱くて医者から激しい運動は止められている」とのことだが、その心臓も美咲が起こすトラブルによって、ちっとも休まることがないようだ。失踪課のメンバーからは、〝代表〟と呼ばれている。
使用拳銃はコルト・ガバメント。

■萩原健一……昭和25年７月25日、埼玉県生まれ。本名・萩原敬三。42年、渡辺プロにスカウトされてグループサウンズ〝ザ・テンプターズ〟のリード・ヴォーカルとして、同年11月「忘れ得ぬ君」で歌手デビュー。ＧＳブームにのって「神様お願い」「エメラルドの伝説」などのヒット曲を連発、一躍人気アイドルとなり〝ショーケン〟の愛称で親しまれる。44年、映画「ザ・テンプターズ／涙のあとに微笑みを」にグループ出演。46年２月、テンプターズ解散。翌47年３月、俳優としての本格的デビュー作品となった映画「約束」に主演し、注目を集める。同年７月、ＮＴＶ系『太陽にほえろ！』がスタート。
そのユニークな個性で、それまでの刑事ドラマにはなかった新しい刑事像を創りあげ、絶賛を浴びる。48年、「股旅」「化石の森」などの話題作に主演し、同年の製作者協会新人賞を受賞。49年には「青春の蹉跌」でキネマ旬報男優賞を受賞する。またテレビでも同年、ＮＴＶ系『傷だらけの天使』に主演し、若者たちの熱狂的な支持を受ける。以後、映画では「雨のアムステルダム」「アフリカの光」「八つ墓村」「影武者」「誘拐報道」「四谷怪談」「カポネ大いに泣く」「恋文」「離婚しない女」「夜汽車」「竜馬を斬った男」「極道の女たち・三代目姐」「２２６」など多くの大作・異色作に主演。テレビでも前出の『太陽〜』『傷だらけ〜』に、50年に主演したＮＴＶ系『前略おふくろ様』を加えた３作が、ドラマ史上の伝説的名作として今尚、根強い人気を保っている。その他のテレビ出演作は、『明智探偵事務所』『くるくるくるり』『風の中のあいつ』『新宿さすらい節』『死人狩り』『勝海舟』『祭ばやしが聞こえる』『飢餓海峡』など。尚、今回は57年の毎日放送系『ガラスの知恵の輪』以来、実に７年ぶりのレギュラー出演となる。

ボス役？俺もそろそろそういう年
になったのかなあって……

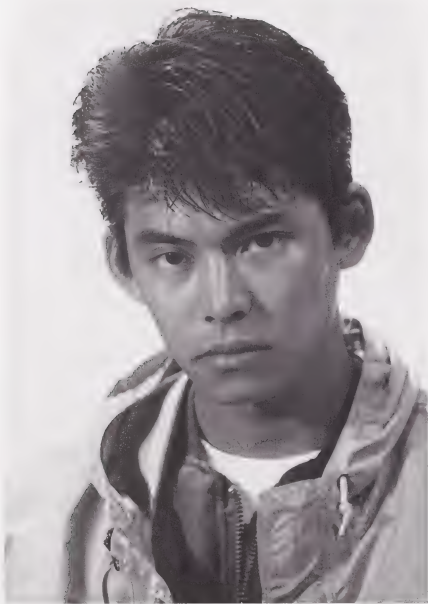
年齢的にはオジサンだけど南野ク
ンを励ますお兄さんになるように

テンプターズでデビューした頃、
宍戸錠さんの家の前で合宿してた
んだけど、まだ開クンは生まれて
なかったね

テレビあんまり見ないんで悪いけど南野クンの名前と顔が一致しなかったんだ

髪、短い方がいいねって云ったら切ってきたんでビックリしたよ。すがすがしくて清潔でとってもかわいらしい

体力に自信ないんで、健康や事故にはすごく気をつけてる

若手の相談役になれればいいね

Hiroshi Jouno
as
Yuji Oda

●城野　裕（23歳）港街署捜査課から〝失踪課〟に転属された正義感溢れる熱血刑事。クールを装っているが、美咲のことが何故か気になり、彼女を何かとフォローして、毎回それが裏目に出てしまう。どうやら美咲にホレているらしいのだが…。常にMA—1ジャケットとジーンズのラフなスタイルを着用している。

■織田裕二……昭和42年12月13日、神奈川県生まれ。62年、東映「湘南爆走族」のオーディションに合格して、主演デビュー。以後、テレビでは『プロゴルファー祈子』『北の海峡』、映画は「愛はクロスオーバー」「将軍家光の乱心・激突」などに次々出演。平成元年のNHK『十九歳』の好演と、映画「彼女が水着にきがえたら」のヒットで脚光を浴びる。その他、『ママハハブギ』『邪魔してゴメン！』にレギュラー出演。ワーナー・パイオニアから歌手デビューもしており、本年[illegible]月25日には2枚目のシングル「週末だけは少年」がリリースされている。身長・177cm、体重・62kg。血液型・A型。

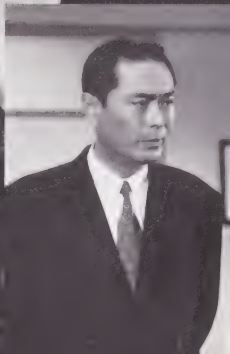
Takeshi Torada
as
Kai Shishido

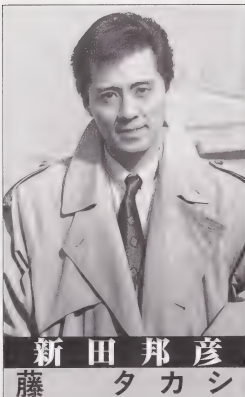
●虎田　猛（23歳）神奈川県警警邏課巡査から失踪課に転属された“肉体派”刑事。城野が理性的な事件解決法をとるとすれば、虎田は野性的解決法を選ぶという具合に、やることはストレートで単純明快。頭で考えるより先に体が動くというタイプで、拳銃よりも素手を武器に戦うことが多い。優しい性格で人の良い好漢であり、彼も皮ジャンにジーンズというラフ・スタイルを好んでいる。

■宍戸　開……昭和41年9月4日、俳優・宍戸錠の長男として東京・世田谷に生まれる。本名・同じ。玉川大学文学部在学中の63年、NHK『武田信玄』の塩津与兵衛役でデビュー。同年4月よりNHK「連想ゲーム」の解答者としてレギュラー出演。平成元年4月からはNTV「NFLタッチダウン」のメインキャスターも務めている。同じく平成元年5月には東宝「マイフェニックス」に主演し、映画デビューをはたす。特技はスキーで、59年度スキー回転競技インターハイ東京代表、63年インターカレッジ玉川大学代表に選ばれる。身長・180cm、体重・70kg。

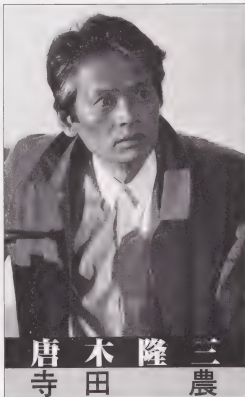
●水原万吉（51歳）神奈川県警港街署署長。15年前には新宿署に勤務しており、当時新人刑事だった沖田の先輩にあたる。続発する失踪人事件に対処するため、水原は港街署に全国に先駆けて"失踪人課"を新設。横浜で起きた犯人狙撃事件で警察の掟を破り、新宿署をクビになった沖田をその新部署の課長に任命する。それは、沖田が刑事しか出来ない男であることを水原が一番よく知っていたからである。そして、草野、城野、虎田ら署内の"落ちこぼれ"と呼ばれる若者たちを暖かく見守る水原は、彼らを沖田の部下に配して再出発のチャンスを与え、彼らの活躍を心から願うのだった。飄々としてつかみどころのない水原だが、さすが人間を見る目は確かなようである。

□橋爪　功……昭和16年9月17日、大阪府生まれ。本名・同じ。35年、文学座研究所に入所。翌年「ジュリアス・シーザー」で初舞台を踏むが退団。38年4月、劇団雲に入団。50年8月には演劇集団・円の設立に参加する。主な舞台は「スカパンの悪だくみ」「夜叉ヶ池」「冬物語」など。テレビは『ダイヤル110番』でデビュー。以後、個性的なバイプレーヤーとして、『淋しいのはお前だけじゃない』『ロマンス』『草燃える』『熱くなるまで待って』『影の軍団IV』『モモ子シリーズ』『火曜サスペンス劇場・女弁護士高林鮎子シリーズ』『武田信玄』など多数に出演。近年その活躍はめざましく、61年7月には野田秀樹・演出の舞台「十二夜」に出演し、若手演劇人の注目を浴び、平成元年のNHK『青春家族』では全国的に幅広い人気を獲得。また、同年の映画「キッチン」におけるオカマの父親役での好演も話題になった。その他の映画出演作には「小説・吉田学校」「マルサの女」「善人の条件」「ジュリエット・ゲーム」「バカヤロー！2・幸せになりたい」などがある。舞台の近作「野田版・国性爺合戦」も好評と、今最も目の離せない存在のベテラン俳優である。身長・168cm、体重・58kg。血液型・O型。

◎金子徹男（37歳）神奈川県警察本部捜査一課課長。典型的なサラリーマン・タイプの人間。問題刑事を嫌い、少々ヒステリック気味なところがある。沖田とは同期なのだが、〝はみだし刑事〟の沖田のことをよく思っておらず、〝失踪人課〟とは常に対立している。その沖田から〝タコ〟と仇名されており、それが金子にとっては最も屈辱的なことなのである。
■伊武雅刀……昭和24年3月28日、東京生まれ。劇団・雲、俳優小劇場を経て、56年、ラジオ「スネークマンショー」に出演。そのブラックな笑いでカルト的人気を獲得、異色タレントとして注目を集める。57年には「ウィークエンド・シャッフル」で映画初出演。以後、映画では「魔の刻」「めぞん一刻」「スケバン刑事」「メロドラマ」「塀の中のプレイボール」「『さよなら』の女たち」「彼女が水着にきがえたら」など、テレビは『いのち』『お入学』『空に星があるように』『クセになりそな女たち』「金太十番勝負」などに出演。コミカルからシリアスまで幅広い役柄をこなし、CMのナレーションも数多い。62年にはS・スピルバーグ監督のアメリカ映画『太陽の帝国』にも出演している。

●**新田邦彦**（25歳）神奈川県警港街署捜査課刑事。金子の部下で、城野のかつての相棒である。常にスマートなスーツ・スタイルで、刑事というよりもディスコの黒服を思わせる少々キザな男。張り込み中でも「コスモポリタン」などを読んでおり、事件を追うより女の子を追いかける方に生き甲斐を感じているフシもある。金子同様、〝失踪人課〟をバカにしている。

■**藤　タカシ**……昭和32年1月15日、東京生まれ。本名・今関孝。57年、ロック・グループ・M—BANDを結成、リード・ヴォーカルとしてEPICソニーより『ZAPPER』でデビューする。62年、角川映画「黒いドレスの女」で原田知世の相手役として抜擢され、俳優としてもデビュー。63年、M－BANDを解散。ソロ歌手としてライブ活動を続けるかたわら、『パパは殺し屋』『この胸のときめきを』『東京ストーリーズ』などに出演。二枚目半的な役柄に軽妙な味をみせ、活躍している。身長・177cm、体重・64kg。血液型・ＡＢ型。

新田邦彦
藤　タカシ

●**唐木隆三**（45歳）元新宿竜神会幹部で前科３犯。３年前、傷害事件で沖田に逮捕された時、堅気になる約束をした唐木は、誘惑の多い新宿を逃れて、横浜に移り住んでいた。サラ金の取り立て屋をやっていたが、銀行強盗事件に巻き込まれて、沖田と再会する。現在はあるボクシング・ジムの臨時の雇われトレーナー。沖田とは暗黙のうちに男と男の友情で結ばれており、また、暗黒街に精通していることから、沖田の若い部下たちに陰から手を貸してやることもしばしばある。

■**寺田　農**……昭和17年11月７日、東京生まれ。本名・同じ。36年、文学座付属演劇研究所に入所。同年、三島由紀夫・作「十日の菊」で初舞台を踏む。翌37年７月、フジ系『泣くな青春』でテレビ初出演。39年には劇団・雲の研究生となり、「じゃじゃ馬ならし」に出演。同年10月スタートのＮＴＶ系『青春とはなんだ！』にレギュラー出演し、注目される。舞台活動の他、『これが青春だ』『でっかい青春』などの〝青春シリーズ〟に引き続き出演。43年には岡本喜八監督の話題作「肉弾」の主役に抜擢され好演、毎日映画コンクールで男優主演賞を獲得する。
以降、幅広い役柄をこなす演技派として数多くの作品で活躍。主な出演作は、テレビは『黒部の太陽』『どてらい男』『君の瞳をタイホする』『青春家族』『京一輪』『幸福の黒いしっぽ』『詩城の旅びと』など。映画は「赤毛」「沖縄決戦」「津軽じょんがら節」「あさき夢みし」「冬の華」「赤穂城断絶」「真田幸村の謀略」「野性の証明」「うれしはずかし物語」「これから物語」「オルゴール」「桜の樹の下で」などがある。

唐木隆三
寺田　農

●北山
神奈川県警港街署捜査課刑事。

■野口貴史

昭和13年10月18日、愛媛県西条市生まれ。本名・野口泉。36年5月、東映京都撮影所に入社。38年「十一人のギャング」でデビュー以後、「人生劇場・飛車角」「三代目襲名」「兄弟仁義」「仁義なき戦いシリーズ」「日本の首領・シリーズ」「瀬降り物語」「夢千代日記」「火宅の人」「華の乱」など数多くの作品に出演し話題となった〝ピラニア軍団〟の一員としても活躍する。テレビの出演作は、『風見鶏』『前略おふくろ様』『風神の門』『必殺シリーズ』『水曜グランドロマン・お市御領人』など。近作には平成2年1月公開の東映「春日局・徳川の女帝たち」がある。身長・172cm、体重・65kg。

●西村
神奈川県警港街署捜査課刑事。

■小池雄介

昭和19年9月28日、東京生まれ。劇団俳優小劇場養成所を経て、46年からテレビ、映画に数多く出演し、脇役として活躍。主な出演作は、テレビは『ワイルド7』『愛がみえますか』『どてらい男』『アンラコロの歌』『太陽の犬』『夫婦ようそろ』『さすらい刑事旅情編II』など。映画は「遠雷」「黄金の犬」「マルサの女」「映画女優」「座頭市」など。52年12月にNTV系で放映された上前淳一朗・原作のドキュメンタリー・ドラマ『太平洋の生還者』では主演を務めている。近作には、松田優作の遺作となった『華麗なる追跡』がある。身長・173cm、体重・69kg

●東条
神奈川県警港街署捜査課刑事。

■松村冬風

昭和36年7月5日、群馬県生まれ。本名・松村望。劇男・一世風靡に入団後、〝一世風靡セピア〟の一員として活躍。また、パソコン・エンジニアでもありコンピューター・ソフト〝ISSEIFUBI〟プロジェクトのプログラマーとして活動。63年12月にはコンピューターソフト「'89神宮館電脳九星占い」が発売された。主な出演作は、映画は「首都消失」「敦煌」、テレビは『水曜グランドロマン・女の中の祭り』、舞台は平成元年9月、シアター・アップル「流山児マクベス」に出演している。身長・172cm、体重・62kg、血液型・A型。

●南武
神奈川県警港街署捜査課刑事。

■町田真一

昭和34年9月4日、千葉県生まれ。本名同じ。劇団俳小の研究生を経て、『太陽にほえろ!』『積木くずし』『私鉄沿線97分署』『ロマンス』など数々のテレビ作品に出演。60年4月からのNHK『澪つくし』で初のレギュラー出演を務める。その他のレギュラー作品としては『さすらい刑事旅情編I』がある。身長・170cm、体重・58kg。

【テレフォンカード　プレゼントのお知らせ】

ご覧のテレフォンカードを5名の読者にプレゼントいたします。ご希望の方はハガキに住所、氏名、年齢、職業を明記の上、左記までご応募下さい。

〒154　東京都世田谷区豪徳寺1の25の21　テレビジョンドラマ『あいつがトラブル』テレカ係

締切日　1月末日消印有効。

発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。　提供／フジテレビ

あいつがトラブル

Episode

Episode 1

■東京・新宿署管内で現金輸送車強奪事件が発生。犯人の氷室修二（又野成治）は警備員や警官3人を射殺し、恋人・高野麻由美（相楽晴子）のいる横浜へ向かっていた。港街署捜査課課長の金子（伊武）は、港街署少年課の"トラブルメーカー"刑事・美咲令子（南野）が麻由美を張り込んでいるとの報告を受け、不吉な予感を覚える。そして、その予感どおり、美咲は麻由美が逃げ出す原因を作ってしまった。麻由美を追った美咲は、氷室の友人と称する沖田（萩原）に麻由美と間違えられて連れ去られてしまう。実は沖田は新宿署捜査課の刑事。相棒が殺されたのを怒り、氷室を殺そうとしていた。沖田は金子に「俺が氷室を逮捕する」と宣言する。麻由美がひそむマンションで氷室を捕らえようとした沖田と美咲は失敗。麻由美だけは港街署捜査課の城野（織田）に保護された。沖田は何とか氷室を追いつめるが、美咲が氷室の人質になってしまう。沖田が美咲の代わりに人質となり、美咲は氷室の命令によって、警察病院に収容中の麻由美を連れてくるはめに。だが、城野、虎田（宍戸）の協力を得た美咲は、麻由美に扮して氷室に近づき、見事、氷室の肩を撃って逮捕する。そして、新宿署を依願退職した沖田は、港街署署長の水原（橋爪）から、失踪人課課長の辞令を渡されるのだった。

Episode

■「殺される」と通報してきた若い男が、映画館の近くで死体となって発見された。映画館の中にいた沖田は、逃げる加害者を見かけるが、ステッキで叩かれてしまう。このため、失踪人課もこの殺人事件にかかわることになる。失踪人課への通報で、被害者は沼田正彦とわかり、その通報の電話に流れた音楽で美咲は遊園地と判断。美咲と沖田は遊園地に駆けつけ、沖田はそこで自分をステッキで殴りつけた男を発見するが、たくみに逃げられてしまう。その時刻、遊園地の機械室で、従業員の松山が殺されているのが発見された。現場付近に沖田らがいたことを知った金子はカンカン。やがて、第1の被害者はディスコの従業員と判明し、急行した城野と虎田は松山に電話しようとしていた滝本（渡浩行）を逮捕する。捜査課の調べで滝本は事件と無関係と分かるが、沖田は滝本から犯人はペンギン（ISSAY）と呼ばれる男だと聞く。殺された2人は、コカインの密輸から手を引こうとして殺されたのだ。失踪人課では滝本の話から、貴金属商の倉庫をペンギンが襲撃することをつかむ。沖田は倉庫に来たところを捕らえようとするが、美咲はそれ以前に捕えるべきだと主張し、滝本をマークする。が、美咲は逆に現れたペンギンたちに工事現場の地下に落とされ、銃弾を撃ちこまれてしまう…。

Episode 3

■美咲は、少年課にいたころ補導したことのある娘・里香子（茅野佐智恵）の行方を探していた。その里香子を沖田の新宿署時代の顔なじみで元暴力団幹部の唐木（寺田）も追っていた。唐木はその前夜に起きたスナック経営者殺人の犯人と目されていた。唐木はライブハウスで里香子を発見するが、皮ジャンの若者・川村（村上雅俊）に邪魔され、逃がしてしまう。駆けつけた沖田に逮捕される唐木。唐木は沖田に「お前との約束を守って犯罪は犯してない。里香子が真犯人を目撃している」と云う。沖田は唐木を信じて逃がすが、それを怒った城野は唐木を追って暴走族のたまり場に入り込み、苦境に陥ったところを逆に唐木に救われる。少年たちから里香子の居場所を突きとめた唐木は、里香子のいるバーで川村ともみ合っていた溝口を城野に逮捕させる。唐木も逮捕されるが、その唐木に「里香子を返して欲しければ5千万円用意しろ」と電話がかかってくる。城野の協力で留置場を逃げ出した唐木は、5千万円を作り、約束の場所に行くが待っていた沖田に気絶させられる。唐木になりかわった沖田は、次の指定場所へ。一方、里香子は美咲の活躍で保護され、誘拐騒ぎは少年たちのゲームだったと分かる。だが、唐木が持参した5千万円が銀行強盗の奪った金だと判明して……。

Episode 4

■クリスマス・イブ。失踪人課は強盗未遂の前科のある星野卓也（中島陽典）の行方を追っていた。捜索願いを出したのは星野の婚約者・山川麻美（大沢逸美）。そんな時、城野と虎田は街でサンタ姿の銀行強盗に出くわし追跡するが、犯人たちは仲間割れを起こし逃げきってしまった。残された指紋から犯人の一人は星野であることが判明する。一方、美咲は麻美と共に星野を探し、星野が故買屋・東飛と接触していたことをつきとめるが、銀行強盗事件を知った麻美が、自分で星野を捜すと云って、美咲の前から姿を消してしまう。東飛は、星野を探す犯人の片割れ・坂口（我王銀次）に殺されかけていた。麻美の居場所をつかんだ美咲や城野らは、麻美を泳がせ、案の定、星野から連絡が入り、2人は港の見える丘公園で落ち合うことになる。しかし、麻美を追ってきた捜査課の新田（藤）らが飛び出し、星野と麻美は別々に逃げてしまった。なんとか星野を捕まえた美咲は、麻美に連絡をとらせるが、麻美は何者かに人質になっていた。坂口かもしれないと思った美咲は、星野を連れたまま救出に向かう。だが、麻美を捕らえていたのは星野をおびき寄せようとした沖田だった。お互い知らずに廃車置き場にやって来た美咲らと沖田ら。そして、そこにはショットガンを持った坂口も現れる…。

Episode 5

■店の金を持ち逃げした内藤英二（西山浩司）を追う美咲らは、内藤がマリンタワーで誰かと待ち合わせしていることをつかんだ。内藤が会ったのは拳銃密売人の石川で、内藤は拳銃を買うために金を盗んだのだった。石川は捕らえたものの、内藤は逃亡。スーパーマーケットに逃げ込んだ内藤は、店員を人質にした。射撃の腕に自信のある美咲は内藤の拳銃を撃ち落とそうと発砲したが、その瞬間、内藤がよろけたために、銃弾は内藤の脇腹を貫通してしまった。傷つきながらも内藤はその場を逃れる。動揺する美咲。やがて捜査中の虎田が、逆に内藤の人質になってしまう。内藤の狙いは極星会の福永（塩野谷正幸）だった。福永は内藤の恋人だった尚美をだまし、酒場で働かせたうえ、アダルト・ビデオにまで出させたのだ。その福永は麻薬取引きの疑いで捜査課からマークされていた。捜査課と失踪人課の面々は、取引き現場に張り込むが、そこに内藤が現れ、福永に逃げられてしまう。瀕死の内藤も虎田をおいて姿を消す。尚美から内藤と福永が氷川丸の休業中のレストランで決闘するらしいと聞き出した沖田と美咲は、現場に急行する。激しい撃ち合いとなり、沖田が胸に被弾、意識を失いかけ抵抗できない内藤も危ない。だが、自信をなくした美咲には拳銃を撃つことができなかった…。

Episode 6

■行方不明になった不動産会社社長・中森を捜す虎田は中森の愛人・奈津子（鹿取洋子）を訪ね、そこで怪しい男を発見する。男の姿を見失った虎田は、偶然出会った先輩巡査の岡本（杉崎昭彦）と共に物音がした倉庫を調べるが、何者かに狙撃され、岡本が胸を撃たれてしまう。虎田は責任を感じ、単独で捜査を開始。だが、虎田の目前で例の男が奈津子を連れ去ってしまった。美咲の捜査で男は1年前に傷害事件を起こして中森の運転手をクビになった志垣浩平（菅田俊）だと判明する。虎田は志垣の友人から居場所を聞き出すが、そこには奈津子が監禁されていた。必死の虎田に観念した奈津子は、志垣の狙いが、中森社長の税金逃れの隠し金8千万円の通帳と印鑑であることを白状する。その印鑑と通帳は、奈津子の通うスポーツクラブのロッカーに隠されていた。沖田と美咲がスポーツクラブへ向かうが、一足早く志垣が現れて、奪い去ってしまう。奈津子の記憶から金を預けてあるのが東洋銀行だと分かり、金は既に志垣によって降ろされてしまっていたが、その時の様子から、志垣には派手なベンツに乗った仲間がいるらしいことが判明する。唐木からの情報で、そのベンツはナイトクラブを経営する暴力団員・浜田のものと分かり、沖田たちそのナイトクラブに急行するが…。

Episode 27

■刑事課に爆破予告の電話が入る。犯人は、時限爆弾をデパートで正午に爆発するよう仕掛けたと云う。同じ頃、そのデパートでは沖田と美咲が失踪中の人妻・北村優子を捜していた。通報を受けた沖田らは、必死で爆弾を捜し出し、なんとか惨事は避けられた。翌朝、再び爆破予告の電話が刑事課に入り、犯人は1億円を要求してくる。一方、美咲は優子を発見、尾行するが、気づいた優子は持っていたバッグを置いたまま姿を消してしまった。その頃、金子は犯人からの指定場所に赴くが、1億円は張り込んでいた刑事たちの隙をついてまんまと犯人に持っていかれてしまう。爆弾はバッグに入れて横浜西口地下街の広場に置いてあるという犯人からの連絡で、刑事たちは大騒ぎで探すが、爆弾は見当たらない。それもそのはず、爆弾は優子の持っていたバッグに仕掛けられており、そのバッグは何も知らぬ美咲が署に持ち帰っていたのだ。そこへ沖田に発見された優子が連れられて来た。金子も犯人が云っていたバッグが署にあるのを見て愕然とする。危機一髪、沖田が時限装置のコードを切断し、爆発をくいとめる。優子は過去の秘密を夫にバラすと脅され、犯人に言われるままにバッグを運んでいたのだ。沖田は優子を使って犯人をおびき出そうとするが…。

FORMAT

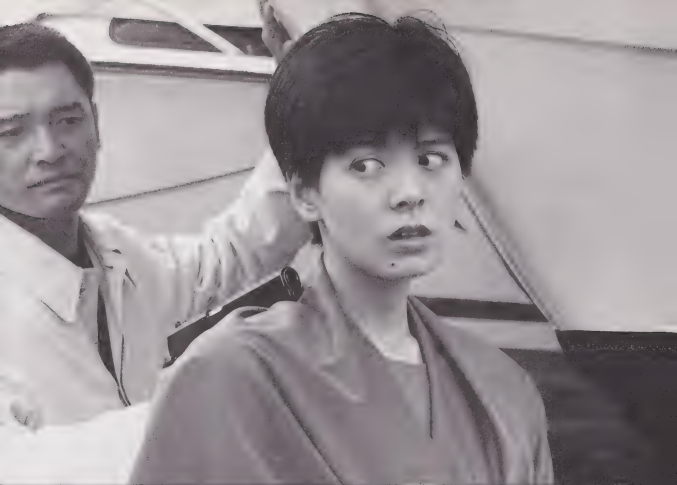
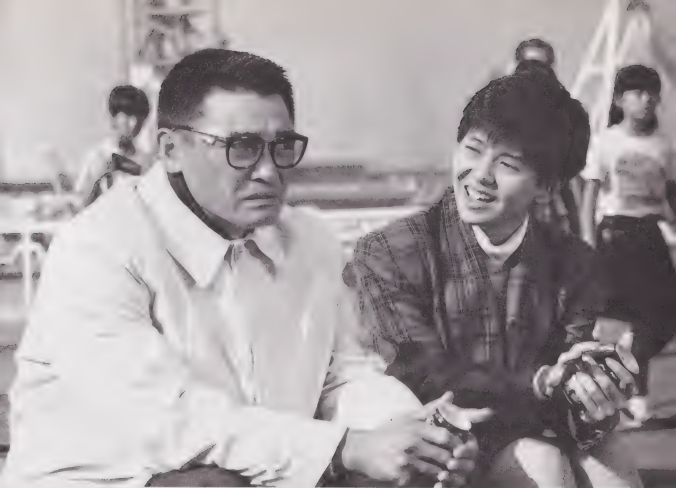
放映年月日	平成元年12月２日 ～平成２年３月24日終了予定
放映時間帯	20時～20時54分
放映曜日	土曜日
放映形式	カラー16㎜フィルム作品（ファインネガ）
制　作	フジテレビ，キティ・フィルム

STAFF

企　画	伊地智　啓（キティフィルム） 酒井　彰（フジテレビ） 前田和也（フジテレビ）
プロデューサー	山本　勉（キティフィルム） 大賀文子（キティフィルム） 小牧次郎（フジテレビ）
音　楽	矢萩　渉，森　英治
音楽監督	鈴木清司
オープニングテーマ	「SHOUT」 唄：ピカソ（キティレコード）
エンディングテーマ	「MOVING TARGET」 唄：久保田利伸（ＣＢＳソニー）
撮　影	森　勝，内田清美，栢野直樹
照　明	山岸清海
録　音	佐原　聡
整　音	川島一郎
美　術	小澤秀高
編　集	田中　修
記　録	佐々木禮子，石川和枝
キャスティング	斉藤勇司
チーフ助監督	三輪誠之，上山勝彦
製作担当者	市山隆治，岩下真司，中村哲也
助監督	鈴木宏志，蝶野　博 清水　浩，片岡　享
撮影助手	小川洋一，五十嵐英弘，水口智之 望月真寿夫，町野　誠
照明助手	金子雅勇，佐藤才輔 金子浩治，松本勝治
録音助手	渡辺典夫，高野泰雄
音響効果	原　尚
リーレコ	岡村昭治，神中貞夫
選　曲	金成謙二
美術助手	福澤勝広

装　飾	松宮廣之，吉川康美，箱田憲司
装　置	岡野くみ子，神原真一
編集助手	水間正勝
ネガ編集	中野　博
衣　裳	松井律子
スタイリスト	佐藤智春
ヘアーメイク	滝波麻子，立沢恵子
オープニング	相澤雅人
スチール	工藤勝彦
殺　陣	國井正廣
製作進行	中沢　晋，原田文宏，高川康彦
演技事務	杉浦　敬
製作デスク	朝倉千代子
広報担当	吉見健士（フジテレビ）
カースタント	ＴＡ・ＫＡ
ガンアドバイザー	BIG SHOT
装　飾	東京美工
衣　裳	第一衣裳
メイク	ユミ・ビュアクス
エキストラ	クロキプロ
車　輛	スキル・ワーク
現　像	東映化学
	ファインネガ・ビデオシステム
撮影協力	港湾職業訓練短期大学校横浜校
	本牧オフィサーズクラブ
	MYCAL HONMOKU
スタジオ	東映東京撮影所

CAST

美咲令子	南野陽子
沖田淳一	萩原健一
城野　裕	織田裕二
虎田　猛	宍戸　開
水原万吉	橋爪　功
金子徹男	伊武雅刀
唐木隆三	寺田　農
新田邦彦	藤　タカシ
北山刑事	野口貴史
東条刑事	松村冬風
西村刑事	小池雄介
南武刑事	町田真一
パトカー無線の声	黒沢　瞳（１、２話）
	監物房子（３話～）

あいつがトラブル Vol.1

脚本／大川俊道　監督／一倉治雄

1989. 12. 2. SAT ON AIR

1　カフェバー・化粧室

挑発的なミニスカートとハイヒール。

マニキュアを塗った女の手が、銀色の小型オートマチック拳銃（S&W・デベルカスタム）を握っている。

神奈川県警港街署少年課刑事・美咲令子だ。

美咲、拳銃をスライドさせ、正面に向けた。

美咲「（低く）おとなしく武器を捨てなさい」

美咲、サッと警察手帳を見せる。

美咲「神奈川県警港街署の美咲令子よ……抵抗すれば容赦なく撃つわよ」

フウッと大きく深呼吸する美咲。

鏡に向かっての一人芝居である。何度も練習したらしく、その仕種はハードボイルドに決まっているが、実際に活用されたことはない。

美咲「……ヘマしないわよ、今日こそ」

拳銃と手帳をバッグにしまう美咲。

代わりに、口紅を取り出して、塗り直し始めた。

2　港街署・捜査課

捜査課長の金子徹男が、部下の北山刑事の報告を受けている。

金子「美咲!?」
　思わず立ち上がる金子。
金子「少年課の美咲令子か!?」
北山「ハ、ハイ……氷室の恋人の張り込みをしていますが」
金子「誰が少年課に応援なンか頼ンだンだ!よりにもよって美咲なンかに!」
北山「いや、それが……」

3 同・署長室

　怒鳴り込んで来る金子。
　署長の水原万吉に、ヒステリックに抗議する。
金子「署長、勝手な真似は困りますよ!捜査課の指揮は私が取ってるンですから!」
　水原はゴルフの練習をしていたので、思わずクラブを後ろに隠している。
水原「いやア、すまンな、本人が是非にと志願したもンだから」
金子「これは模擬訓練じゃないンですよ!相手は警視庁が手に負えなかった凶悪犯なンですからね!」
水原「わかっとるよ、そンなことは」
金子「いいですか、美咲に出来るのは、動かない標的を撃つことだけなンです。射撃の腕は一流でも、刑事としては全く無能なンですよ。毎週毎週始末書を書いている奴がどこにいるンですか」
水原「その汚名を返上しようと、本人は一生懸命なンだ」
金子「あいつが一生懸命になると必ずトラブルが起きるンです。不吉なことを言わンで下さい」

4 横浜・俯瞰

　港、ベイブリッジ、山下公園、中華街――。
　ヘリからの空撮で、港街署管内が一望出来る。
　ヘリのボディには『神奈川県警』と書かれている。
無声の声「容疑者氷室修二は、新宿署管内において現金輸送車を襲撃警備員2名を殺害して、現金3億5千万を強奪――」

5 大通り

　ゆっくりと巡回するパトカー
無線の声「逃走中に警官1名を射殺して、横浜方面に向かった模様。パトロール中の各移動は警戒を厳重にして下さい」

6 覆面パトカー・車内

　ダッシュボードに、氷室修二の手配写真が貼ってある。
城野の声「信じらンねえな」
新田の声「……何が」
　運転席に捜査課刑事・城野裕。
　隣に同じく捜査課の新田邦彦。
　城野はMA－1等のラフなスタイル、新田は対照的にスマートなスーツ姿。
城野「氷室はもう3人も殺してる凶悪犯なンだ…わざわざ危険を冒してまで女になンか会いに来る

――STAFF――

脚本……大川俊道
監督……一倉治雄
企画……伊智地啓（キティフィルム）
……酒井彰
……前田和也（フジ）
プロデューサー……山本勉
……大賀文子（キティフィルム）
……小牧次郎（フジ）
音楽……矢萩渉
……森英治
音楽監督……鈴木清司
撮影……森勝
照明……山岸清海
録音……佐原聡
整音……川島一郎
美術……小澤秀高
編集……田中修
記録……佐々木禮子
キャスティング……斉藤勇司
助監督……三輪誠之
殺陣……國井正廣
オープニング……相澤雅人
スチール……工藤勝彦

――CAST――

美咲令子……南野陽子
沖田淳一……萩原健一
城野裕……織田裕二
虎田猛……宍戸開
金子徹男……伊武雅刀
水原万吉……橋爪功
新田邦彦……藤タカシ
北山刑事……野口貴史
東条刑事……小池雄介
西村刑事……松村冬風
南部刑事……町田真一
岡本巡査……杉崎昭彦
氷室修二……又野成治
高野麻由美……相楽晴子
仮面の男……伊集院翔

かな」

城野、氷室の恋人・高野麻由美の写真を手にしている。

新田「それしかないだろ、氷室がハマに現れる理由は……男と女なンてそンなものサ」

城野「男と女、ねえ……さすが、張り込み中に『コスモポリタン』なンか読ンでる奴は言うことが違うな」

新田「喧嘩を売る気なら、事件を片づけてからにしてくれ」

城野「心配すンな、おまえの出世の邪魔なンかしねえよ」

城野、カフェバーのサインボードを見上げた。

城野「……大丈夫かな、美咲のやつ」

7 カフェバー・店内

化粧室から出て来る美咲。

美咲と同じドレスのコンパニオンたちが、パーティの客たちの接待をしている。

その中でも一際目立つ美女・高野麻由美。

美咲「(見て)……」

さり気なく麻由美を見張る美咲

店内を見回すと、ステージ脇の柱の後ろに仮面をつけたタキシードの男が隠れている。

美咲「……?」

仮面の男、懐に拳銃を隠している。

美咲「(ドキンと)……!?」

美咲、緊迫した顔で、ソッと柱の後ろに近づいていく。

仮面の男、いきなり拳銃を抜いて、ステージに踊り出た。

美咲「(ハッと)!?」

美咲、素早くバッグから拳銃を抜き、仮面の男に向けた。

美咲「警察よ、動かないで!」

仮面の男「(ギョッと)!?」

男、吃驚して、トリガーを引くと、銃口から星条旗がポンッと出る。

余興のアトラクションボーイだ。

美咲「!?」

唖然となる店内の客たち。

麻由美「(ギクリと)!?」

麻由美、美咲に見張られていることを知り、弾かれたように逃げ出した。

美咲「(慌てて)!?」

8 同・非常口

麻由美、飛び出して、非常階段を駆け降りて行く。

夢中で追い駆ける美咲。

美咲「麻由美サン、待ちなさい!」

9 同・外

覆面パトカーの屋根に衝撃。

新田「わッ!?」

驚愕する車内の城野と新田。

美咲がボンネットに滑り落ちて来る。

城野「美咲ッ!?」

美咲「(指して)高野麻由美が逃げたわ!」

新田「なにイ!?」

美咲「早く追って!」

城野「邪魔だ、どけ!」

ボンネットから飛び降りる美咲。

城野、覆面パトカーを急発進。

新田「(無線に)こちら、新田!高野麻由美が逃げました!」

10 港街署・捜査課

無線の前で怒鳴る金子。

金子「馬鹿者!逃げましたで済むと思ってンのか!絶対に捕まえるんだ、いいな!(切って)やっぱり言わンこっちゃない、あのトラブルメーカーめ!」

11 路地

麻由美を追って走る美咲。

12 セダン・車内

フロントガラスの向こうを、美咲が走り抜けるのが見える。

運転席でコートに身をくるんだ男が、ピストルグリップのポンプ式ショットガンにシェルを装塡している。

男、帽子を目深に被り、顔は良く判らない。

13 パトカー・車内

運転席に警邏課の岡本巡査。

無線の声「港街署より各移動へ緊急手配。高野麻由美、23歳…」

14 裏通り

パトカーから少し離れた場所で大柄な巡査が、パンを頬張りながら、缶コーヒーの自動販売機と格闘している。

警邏課の虎田猛だ。

虎田「(揺すって)故障か、コノ!」

パトカーの運転席から岡本が怒鳴る。

岡本「虎田ッ、緊急手配だ!」

虎田「ハイ(機械に)クソ!」

虎田、機械に鉄拳で叩くと、パリンッとガラスが割れた。

虎田「(首を竦め)いけね」

虎田、周囲を見ながら、パトカーに駆け戻って行く。

▲番組宣伝ポスター

15走るパトカー・車内

　助手席でパンを頬張る虎田。

虎　田「へえ、捜査課のアホがまたヘマやりやがったんですか、ハハハ」

　遠慮なしに大笑いする虎田。

岡　本「何喜ンでンだ、おまえ」

虎　田「捜査課の欠員待ちなンですよ、俺……誰か早いとこクビになってくンねえかな」

　虎田、ストレートな男である。

16ヨットハーバー

　走って来る美咲。

　足を止め、辺りを見廻すが、麻由美の姿は見えない。

美　咲「(焦って)…クビだわ、今度こそ」

　美咲、陸に停泊されているヨットの間を探して歩く。

　突然、美咲の後頭部にショットガンの銃口が突きつけられた。

美　咲「(ギクリと!?)」

男の声「高野麻由美だな……?」

　恐る恐る振り返る美咲。

　ショットガンを向けているコート姿の男――沖田淳一。

　同じドレスの美咲を麻由美と勘違いしているらしい。

　美咲、緊張して声が出ない。

沖　田「心配するな、氷室の仲間だ…助けに来た」

美　咲「(対処に困って)……」

　覆面パトカーが接近してくる。

沖　田「(ハッと)来い」

　沖田、美咲の腕を乱暴に引っ張る。

　覆面パトカーから城野と新田が降り立ち、二手に分かれる。

　沖田、ヨットの後ろに隠しておいたセダンの運転席に美咲を押し込め、助手席に乗り込もうとする。

　そのとき、城野が沖田の後ろ姿を発見した。

城　野「(慌てて)おいッ!?」

　城野、拳銃を抜こうとする。

　沖田、振り向きざまにショットガンで威嚇。

城　野「!?」

　驚いて、地面に伏せる城野。

　その隙に素早く乗り込む沖田。

沖　田「(美咲に)出せ!」

美　咲「!?」

　美咲、言われるままにガンとアクセルを踏み込む。

　ロデオのような急発進で、一瞬のけぞる沖田。

城　野「クソッ!?」

　必死に起き上がる城野、急いで覆面パトカーに駆け戻る。

新　田「城野ッ!」

　新田が後ろから来るが、城野はかまわずに急発進。

17同・表

　飛び出して来る覆面パトカー。

　急行して来たパトカーの脇に、避け切れずに衝突。

城　野「(窓から)馬鹿野郎ッ!」

虎　田「何が馬鹿野郎だっ!」

　カッと助手席から飛び出す虎田。

岡　本「よせ、虎田!」

虎　田「捜査課だからってデカイ面するンじゃねえぞ!」

城　野「てめえの相手なンかしてる暇はねえンだ!」

　城野、覆面パトカーの向きを変えて、発進しようとする。

虎　田「待て、コノ!」

虎田、動き出した覆面パトカーの助手席に強引に乗り込む。
猛然と走り去る覆面パトカー。

岡　本「(啞然と) 虎田ァ!?」

18走る覆面パトカー・車内

虎　田「美咲が人質…!?」

助手席で驚く虎田。

城　野「ショットガン持った野郎にな!」

虎　田「やばいじゃねえか、そりゃ!」

城　野「早くパトライト乗せろ!」

虎　田「お、おお!」

虎田、パトライトを屋根に乗せた。

19走るセダン・車内

美咲、運転しながら、律儀にシートベルトを装着しようとする。
後方から響いてくるサイレン。

沖　田「(ミラーを見て) 飛ばせ飛ばせ」

美　咲「でも、制限速度が…」

沖　田「馬鹿言ってンな、飛ばせ!」

美咲、やけくそでアクセルを踏み込む。

20国道

猛然と疾走するセダン。
追跡する覆面パトカー、グングン離されていく。

21走る覆面パトカー・車内

城野、アクセルを目一杯踏み込むが、加速が鈍い。

城　野「(ハンドルを叩いて) 畜生ッ全然スピードが出やしねえじゃねえか!」

虎　田「ハハハ」

城　野「何が可笑しい!」

虎　田「この先は工事中で通行止めなンだ、袋のネズミってわけだ、ハハハ」

22走るセダン・車内

前方、道路工事中で通行止めの頑強なフェンスが立っている。

美　咲「(驚愕) !?」

美咲、目をつぶって急ブレーキ。

沖　田「!?」

沖田、脇からハンドルを掴み、強引にスピンターン。

沖　田「アクセルを踏め!」

恐怖で凍りついている美咲。
目をつぶったままアクセルを踏み込む。

沖　田「踏みっぱなしにしてろ!」

ハンドルを握る沖田、追ってくる覆面パトカーに向かった。

23走る覆面パトカー・車内

笑っていた虎田の顔が、驚愕する。

虎　田「!?」

前方から、沖田のセダンが物凄い勢いで向かって来る。

虎　田「あらアッ!?」

城　野「何が袋のネズミだ!?」

正面から突っ込んでくるセダン。
避ける気配は全くない。

虎　田「(慌てて) よけろ、馬鹿ッ!?」

24国道

城野、夢中でハンドルを切った。
路肩に突っ込む覆面パトカー。
脇を間一髪で擦り抜けて行くセダン。

25路肩

覆面パトカー、急停車するが、脱輪して動かなくなる。

虎　田「よけやがって!臆病者ンが!」

城　野「(ムカッと) てめえが、よけろって言ったンじゃねえか!」

26走るセダン・車内

運転を美咲にまかせる沖田。
振り向いて覆面パトカーの様子を確認する。
クラクラとハンドルを握る美咲。
前方、ブティックのガレージが迫って来る。

沖　田「(見て) 馬鹿ッ!?」

沖田、脇から急ブレーキを踏むが間に合わずに、ガレージに突っ込む。

27ブティック・ガレージ

並んだマネキンをなぎ倒して突っ込んでくるセダン。
後部シートの窓が割れ、衣装を来たマネキンが首から飛び込んだ。

美　咲「(ギョッと) !?」

沖　田「(呆れて) しっかり運転しろ……心臓弱いンだぞ、俺は」

美　咲「……免許取り立てなの」

沖　田「代われ」

沖田、乱暴に美咲と席を入れ替わる。

28国道

ガレージから出てくるセダン。
窓にマネキンを突っ込んだまま走り去って行く。

29路肩

脱輪している覆面パトカー。
後ろから必死に押している虎田。

虎　田「クソォ……」

城野は運転席で、イクニッション・キーを廻すがエンジンがかからない。

城　野「(無線に) 車種は×年型の××、△△方面に逃走、至急手配願います」

虎　田「エンストかよ、だらしねえな」

城　野「おまえが触ると何でも壊れるんだ」

30港街署・署長室

けたたましく電話が鳴る。

水　原「(取って) ハイ……私が署長の水原ですが……新宿署、え?」

31モーテル・駐車場

滑り込んで急停車するセダン。
沖田、急いで降り立ち、窓からマネキンを引っこ抜き、周囲を見る。

沖　田「(マネキンを抱え) 早く降りろ」

助手席から引っ張り出される美咲。

32 同・室内

ドアが乱暴に開き、沖田が美咲の腕を引っ張って来る。
沖田、ドアを締め、ホッと一息。

美咲「(緊張して)…」

スカートの乱れを直す美咲。
沖田、抱えていたマネキンを、美咲の前のベッドに放り出した。

沖田「着替えろ」

マネキンは流行りのパンツスタイルである。

沖田「その恰好じゃ目立ち過ぎだ」

美咲「……」

沖田「着替えたら、氷室の隠れ場所へ案内してくれ」

美咲「え」

沖田「知ってンだろ」

美咲「(困るが)え……ええ」

沖田、背を向けて、コートを脱ぐ。
肩にはショットガン専用のホルスターが下がり、腰にも拳銃(コルト・ガバメンド)が下がっている。

美咲「(見て)……」

美咲、緊張した顔で、ソッとバッグから拳銃を取り出し、沖田の背に銃口を向けた。

美咲「動かないでッ!」

沖田、チラリと振り向き、拳銃を構えた美咲の姿を見る。

沖田「……なンの真似だ?」

美咲、バッグから警察手帳を出して、沖田に見せる。

沖田「(啞然と)!?」

美咲、何度も練習したセリフを吐く。

美咲「神奈川県警港街署の美咲令子よ、動いたら容赦なく撃つわよ」

33 港街署・捜査課

城野「あいつが刑事ですって……!?」

愕然となる城野と虎田
二人の前で苦悩する水原。
傍らに捜査課の西村、東条、南部の各刑事。

水原「そうだ……沖田淳一、新宿署の捜査一課のデカだ」

虎田「信じられませんよ、あンな無茶苦茶な野郎が刑事だなンて」

水原「無茶苦茶だが刑事には違いないンだ」

城野「知ってるンですか、署長」

水原「十五年前、私も新宿署にいたからな……沖田は新米だったンで、結構無茶苦茶なことをしたが……」

城野「今でも無茶苦茶じゃないですか」

虎田「そうですよ、まともな刑事がなンで美咲を誘拐しなくちゃならないンですか」

水原「……そう私を責めるな」

金子がやって来る。

水原「金子君」

金子「沖田のことは聞きました。私の輝かしい経歴の唯一の汚点ですよ、同期の刑事が凶悪犯の仲間だなンて」

水原「待てよ、違うンだ。奴は奴なりの方法で氷室を逮捕しようとしてるンだ」

金子、睨むようにして水原を見る。

金子「そンな捜査を新宿署は認めてるンですか」

水原「いや……新宿署では沖田の行動は一切関知しないと通達して来た。沖田の奴、どうやらクビを覚悟で氷室を追ってるらしいンだ」

電話が鳴る。

城野「(取って)ハイ、捜査課……美咲ッ!? 無事か……!?」

注目する一同。

34 モーテル・室内

美咲、沖田に銃を向けたまま、片手で受話器を握っている。

美咲「(緊張して)無事よ……氷室の仲間を逮捕したわ」

35 港街署・捜査課

スピーカーから声が流れる。

美咲の声「場所は××街の△△モーテル」

城野「美咲、おまえと一緒にいるのは新宿署の刑事なンだ」

36 モーテル・室内

美咲「ええ……!?」

美咲、驚いて沖田を見る。
沖田、煙草に火をつけ、ため息をついた。

美咲「……嘘でしょう、そンな?」

城野の声「本当だ、沖田淳一とかいう捜査一課のデカだってよ」

37 港街署・捜査課

金子、城野の電話を取る。

金子「美咲、金子だ。沖田をだせ」

38 モーテル・室内

美咲「課長……(チラリと沖田を見る)」

沖田、美咲に歩み寄り、受話器を取る。

金子の声「沖田、しばらくだな」

沖田「タコか」

金子の声「(ムッと)金子だ」

沖田「金子、なンで横浜が悪党どもに人気があるかわかったぜ」

39 港街署・捜査課

沖田の声「おまえが捜査課長やってンなら、捕まる心配がねえからな」

虎田「ハハハ」

虎田、思わず笑った。

金子「(ムッと)なンだと」

40 モーテル・室内

沖田「氷室は俺が逮捕する。横浜のオカマ警察は手を出すンじゃねえぞ」

沖田、乱暴に切り、美咲を見る。

美咲、精一杯身構えている。

沖田「デカならデカだと早く言ったらどうだ」

美咲「何よ、勝手に間違えたクセに」

沖田「そンな恰好しているデカがどこにいるンだ」

美咲「あなたみたいなデカだっていないわ」

美咲、興奮して拳銃を沖田の前で振り回す。

美咲「謝ンなさいよ、あンな危ない目に会わせといて！死ぬかと思ったじゃない！」

沖田「(必死に)よせッ、おまえこそ!? 心臓弱いって言ってンだろ」

41 港街署・捜査課

水原、受話器に呼びかけている。

水原「沖田、おい沖田……!?」

金子「(西村に)付近の警官をモーテルに急行させろ。沖田は人質を取って潜伏中だ。至急逮捕するンだ」

西村「ハ、ハイ」

水原「金子君、逮捕は行き過ぎじゃないのか」

金子「行き過ぎなもンですか、奴を放っといたら捜査を妨害するに決まってるンです」

水原「沖田はクビを覚悟でやってるンだ。なンか特別な訳でもあるンだろ」

金子「訳なンか無くてもやるンですよ、あいつはそういう奴なンです。十五年前と全然変わっちゃいないンですよ（虎田に）君は警邏課に戻りたまえ」

虎田「ハイ（ムッと出て行く）」

城野、ジャンパーを取り、出掛けようとする。

金子「待て、城野」

足を止める城野。

金子「新田と合流しろ。麻由美を捜索するンだ」

城野「美咲はどうなるンですか」

金子「余計な心配はするな、俺たちの仕事は氷室を逮捕することだ」

42 モーテル・廊下

部屋から出て来る沖田。

水原「待って、沖田サン！」

後を追うように来る美咲。

沖田「お互いにもう用はねえンだ。邪魔するな」

美咲「氷室がどこにいるか知りたくないの」

沖田「……?」

美咲「麻由美に会いに来るはずよ。彼女の居場所なら見当がつくの」

沖田「でたらめ言ってンじゃねえだろうな」

美咲「本当よ、ずっと麻由美を張り込ンでたンですもの」

沖田「どこだ、言ってみろ」

美咲「あたしも一緒に行きます」

沖田「ふざけるな、ピクニックに行くンじゃねえンだぞ」

美咲「あたしだって刑事なンです。相棒にして下さい」

沖田「女に俺の相棒がつとまるか」

そのとき外から拡声器の声。

北山の声「沖田淳一、回りは完全に包囲した」

沖田・美咲「!?」

43 同・外

パトカー数台が停車中。

周囲を警官たちが囲んでいる。

拡声器で怒鳴る北山刑事。

北山「人質を解放して、おとなしく出てこい」

44 同・廊下

窓の脇から外を覗き見る沖田。

沖田「……よっぽど暇なンだな、横浜の警察ってのは？（美咲に）呼ンでるぞ、早く出ていけ」

美咲「ずるいわ、一人で逃げる気ね」

沖田「おまえを迎えに来たンだぞ」

美咲「逃げるなら私も逃げます」

沖田「(引っ張って)邪魔だって言ったろ」

美咲「(窓際で)助けてーッ！」

沖田「!?」

45 同・表

悲鳴に興奮する北山。

北山「撃てえッ！」

46 同・廊下

警官たち、ガス銃を発砲する。

窓ガラスを破って、ガス弾が次々と飛び込んで来る。

沖田「!?」

慌てて窓際から避ける沖田。

たちまち室内にガスが充満する。

沖田「コノ、馬鹿なこと言いやがって！（と咳込む）」

美咲「(咳込んで)追い返そうとするからです」

苦しくて床に伏せる沖田と美咲。

沖田「……なンてこった」

47 モーテル・裏

銃を構えて警官たちが取り囲んでいる。

ドアを開け、ガスと共に半身を乗り出す沖田。

拳銃を美咲の衣装を着せたマネキンに押しつけるが、わずかに見え隠れするだけなので、マネキンだとはバレない。

沖田「(また咳込んで)離れろッ、女の頭ブッ飛ばすぞ！」

緊迫する北山と警官たち。

警官たち、ゆっくりと後ずさりで下がって行く。

沖田「全員、拳銃を後ろに放り投げろ！」

警官たち、言われるままに、拳銃を後方へ放り投げる

沖田「(呆れて)……オカマ警察め」

沖田、拳銃を仕舞い、ドアからダッと飛び出して行く。
すぐにマネキンだというのはバレるが、警官たちは啞然となり反応が鈍い。

北山「追え!追うンだ!」
ダッと追い掛ける警官たち。

48 運河沿いの道

必死に逃げる沖田。
後ろから追って来る警官たち。
沖田、マネキンを振り廻し、群がる警官たちを追っ払うが、警官たちは執拗に追って来る。
後方からクラクション。
警官たちを蹴散らして、セダンが走り込んで来る。
運転しているのは、着替えた美咲だ。
セダン、沖田と並走して、窓から怒鳴る。

美咲「沖田サン!」
沖田、走りながら、運転席の窓にしがみつく。
加速して走り去るセダン、警官たちを振り切った。

49 港街署・署長室

水原と話す金子、イライラしている。

水原「美咲が沖田を助けたって言うのか」

金子「刑事を失格した者同士が手を組ンだってわけですよ」

水原「美咲が沖田を助けたのか……へえ、やるもンだな、美咲も」

金子「何感心してるンですか、トラブルメーカーが二人一緒にいるンですよ」

水原「いや、沖田も新米と一緒ならあまり無茶はせンだろ、そうか……あの二人、結構うまくいくかも知れンな」
水原、何か企んでいる。

金子「署長、呑気なこと言わンで下さい!あいつらは針の動き出した時限爆弾みたいなもンです!」

50 マンション・全景（夜）

最上階の一室に灯りがつく。
僅かに開いたカーテン越しに、室内の様子が判る。
入って来たのは、変装した麻由美だ。
画面が双眼鏡の視界になって—

美咲「沖田サン」

51 建設中のビル・屋上（夜）

建設中のビルの屋上から双眼鏡で覗いている美咲。
階段を上がって来る沖田。

美咲「沖田サン、麻由美です、まちがいありません」
沖田、美咲から双眼鏡を奪い、部屋を覗く。

美咲「あそこは彼女の親友の部屋でヨーロッパに旅行中なンです……当たったわ、あたしの推理」
沖田、ヘッドホンをつけると、小型テレカで受信を始める。

美咲「(驚いて) いつのまに、そンなもの仕掛けたンですか……盗聴は違法なンですよ、沖田サン」

沖田「静かにしろ」

52 港街署・捜査課（深夜）

無線室で話す金子。

金子「麻由美の潜伏していそうな場所が判明した」

53 繁華街（深夜）

車外から覆面パトカーの無線を受けている新田。隣に城野。

金子の声「本牧××の△△マンション503号室だ」

新田「了解、急行します」

城野「(脇から) 課長、美咲はどうなりました?」

金子の声「知るか、おまえらは氷室と麻由美のことだけ考えろ」

城野「……タコ」

54 建設中のビル・屋上（深夜）

沖田、双眼鏡を覗きながら、固形燃料で温めたコーヒーを美咲に勧める。
美咲、息を吹きかけて、飲む。

美咲「沖田サン」

沖田「ン」

美咲「いつもこンな無茶なことやってるンですか?」
沖田、煙草に火をつける。

沖田「氷室だけは俺の手で逮捕したいンだ」

美咲「……どうして?」
沖田、何か隠している。

沖田「おまえこそ、なンで署に戻らないンだ」

美咲「このまま戻ったらクビになるに決まってるもの」

沖田「戻らなくたってクビだ」

美咲「……でしょうね」

沖田「よく刑事になれたな」

美咲「射撃の選手だったから優遇されたンです……オリンピックの候補にもなったンですけれど……プレッシャーに弱くて……結局、モノにならなかった」

沖田「デカには向いてないンだ」

美咲「わかってます……でもこのまま じゃ負け犬みたいだもの、一生後悔すると思うわ……どうせなら、氷室を逮捕したいの……一人ぐらい犯人を逮捕して、自信をつけたいンです」
沖田、美咲の話など聞いていない。
ヘッドホンに耳を澄ましている。

美咲「……沖田サン?」

沖田「黙ってろ」
麻由美が電話に歩み寄り、受話器を取るのが見える。ヘッドホンから死神のような声が、ズーンと響いて来る。

氷室の声「麻由美……俺だ」
沖　田「！（と緊迫）」

55マンション・一室（深夜）

電話を受けている麻由美。
氷室の声「探したぜ」
麻由美「（脅えたように）逃げてるわけじゃないわ……警察の見張りが厳しくで……どこにいたの」
氷室の声「薄汚ねえホテルだよ、おまえのいるところとはえらい違いだ……ベランダに花まで咲いてるじゃねえか、俺の部屋からは墓場しか見えないぜ」
麻由美「（緊張して）近くにいるのね」
氷室の声「待ってろ、すぐ行く」

56建設中のビル・中（深夜）

双眼鏡を外す沖田。
沖　田「氷室が近くにいる」
美　咲「え……!?」
慌てて、周囲に目を配る二人。
沖田、マンション脇に電話ボックスがあるのを発見。その近くの非常口の扉が開いている。
沖　田「……!?」
マンションの前へ覆面パトカーが到着する。
城野と新田が、降り立ち、マンションへ向かった。
沖　田「（舌打ちで）ここにいろ」
ショットガンを摑む沖田。
美　咲「ア、待って」

57マンション・一階（深夜）

エレベーターに乗り込む城野と新田。
城野、どこか落ち着かない。
新　田「頭が一杯なンじゃないのか、美咲のことで」
城　野「喧嘩売る気か、おまえこそ」
新　田「心配ないって言ってるンだ、美咲は沖田って刑事と一緒なンだからな」
城　野「（つぶやく）……だから心配なンだ」

58同・一室（深夜）

鍵穴に外から万能キーが突っ込まれる。
麻由美、ドアに駆け寄り、必死に内側からドアチェーンを掛ける。
ドアが僅かに開き、氷室の顔がヌッと現れる。
麻由美「!?」
強引にチェーンが弾き飛ばされ氷室の手が麻由美の腕を摑み、外へ引っ張り出した。
麻由美「（悲鳴）!?」
エレベーターのインジケーターが上昇して来る。
氷　室「（見て）チッ」

59建設中のビル・屋上（深夜）

駆け降りて来る沖田。
美　咲「沖田サン、気をつけて下さい」
後から追い駆ける美咲、足を踏み外して転がり落ちた。
美　咲「（悲鳴）キャアッ!?」
沖　田「!?（と振り向き）バカ」
かまわずにマンションへ。

60マンション・最上階（深夜）

エレベーターが到着。
新田と城野、降りて愕然となる。
ドアの外に倒されている麻由美。
城　野「麻由美……!?」
新　田「（駆け寄り）大丈夫か!?」
城野、拳銃を抜いて走る。

61同・非常階段（深夜）

沖田、駆け上がって来る。
降りて来た足音が、踊り場で、ピタッと止まった。
ショットガンを構える沖田。
拳銃のハンマーを起こす音が響いて来る。
沖　田「（緊張して）……」
沖田、ダッと踊り場へ駆け上がる。
だが、氷室はいない。
沖　田「……?」

62同・一階（深夜）

エレベーターから飛び出す氷室。

63同・表（深夜）

腰を抑えながら来る美咲。
マンションから、人影が出てくる。
美　咲「!?」
美咲、夢中でバッグから拳銃を出す。
だが、後ろから沖田が駆けつけ邪魔な美咲を茂みに突き飛ばした。
美　咲「（ヒッと）!?」
人影にショットガンを向ける沖田。
だが、人影の正体は城野だ。
城　野「（驚いて）!?」
沖　田「氷室は向こうだ!!」
城　野「美咲は」
沖　田「馬鹿ッ、早く追え!!追うンだ!!」
城　野「（畜生）……」
命令されるままに追い駆ける城野。
沖　田「……いつまでも寝てンじゃねえぞ」
茂みから身を起こす半ベソの美咲。
美　咲「ひどい……!」

64港街署・捜査課（早朝）

金子の前に、新田、城野、北山東条、南部。
新　田「麻由美の怪我の具合はたいしたことありませンが、精神的な動揺が激しいようです」
城　野「彼女の方は完全に氷室を避けてますよ……それでもエサにするンですか」
金　子「人聞きの悪いことを言うな、我々は彼女を守ってやるンだ（北山に）病院の警備体制は?」
北　山「各出入り口に警官を2

名、各階廊下に警官を3名、建物外に警官5名、常時警備させています」

金　子「氷室はまちがいなく病院に現れる……絶対に逮捕するンだ」

西村が来る。

西　村「課長、先程、運河で銃器の売人の死体が発見されました」

金　子「銃器の売人？」

西　村「それが目撃者の証言によるとホシはどうやら氷室修二のようなンです」

金　子「氷室が……!?」

65 裏通り（早朝）

ゆっくりとセダンが到着。

66 セダン・車内

向こうに安ホテルの看板が見える。

沖　田「(見て) あそこか」

美　咲「ええ……墓場の見える安ホテルっていったらあそこしかないわ」

美咲、降りようと、バッグを取る。

沖　田「美咲、手錠は持ってるか」

美　咲「ええ」

美咲、バッグから手錠を出して見せる。

沖田、ふいに手錠を取り、ガチャリと美咲の……をハンドルに括りつけた。

美　咲「ちょっと!?」

沖　田「おとなしく留守番してろ」

沖田、バッグを後部シートに投げ、セダンを降りる。

美咲、手錠を外そうと暴れるが外れるわけがない。

美　咲「ずるいわそンなの！待ちなさいよ！沖田、コノ！」

沖田、振り向きもせずに安ホテルに向かって行く。

美　咲「ひどい……！」

67 安ホテル・フロント

フロント係が、退屈そうに漫画を読んでいる。

ヌッと現れる沖田。

5千円札と氷室の手配写真を置く。

沖　田「いるな……？」

フロント係「(見て) ……203号室」

沖田、階段を上がって行く。

フロント係、ソッと電話する。

68 同・203号室

ベッドで電話を受ける氷室。

フロント係「デカみたいなのがそっちへ行ったぜ」

氷　室「……(切る)」

氷室、ベッドの下から、M16を取り出し、グレネードランチャーに榴弾を詰める。

69 セダン・車内

美咲、ヘアピンで手錠を外そうとしている――美咲の裏特技である。

美　咲「(必死に) ……」

70 安ホテル・廊下

ゆっくりと近寄る沖田。

203号室のドアの脇でショットガンを抜き、ドアをノックした。

沖　田「(耳を澄まして) ……」

室内から、銃器の装填音が僅かに聞こえる。

沖　田「!?」

ハッとドアの脇に避ける沖田。

そのとたん、ドアが爆発したように吹っ飛ぶ。

71 同・203号室

壊れかけたドアを蹴破って来る沖田。

沖　田「(見て)!?」

すでに氷室の姿はなく、開け放たれた窓から風が吹き込んでいる。

沖田、窓際に駆け寄り、外を見ると、逃げ去る氷室の後ろ姿が見える。

沖　田「！」

窓から飛び降りる沖田。

72 同・裏

ゴミの山に転がり落ちる沖田。

起き上がり懸命に追い掛ける。

73 資材置場

息を切らせて追って来る沖田。

その至近にM16の激しい着弾。

資材の後ろから氷室が撃って来る。

銃弾が沖田の肩や脚を掠めるが沖田は構わずに、ショットガンで応戦する。

執念の銃弾が、氷室の右腕から肩を弾き、M16を吹っ飛ばした。

沖田、弾の切れたショットガンを放り出し、拳銃を抜いて、氷室に迫る。

そのとき、沖田と氷室の中間に拳銃を抜いた美咲が飛び込んで来た。

美　咲「(ギクリと)!?」

沖　田「美咲……!?」

沖田、美咲が邪魔で氷室が狙えない。

美咲、振り向くと、氷室が躍り懸かり、左手で拳銃を奪い、美咲に突きつけた。

氷　室「(ニヤリと) ……」

沖　田「……!?」

氷　室「(沖田に) 銃を捨てろ」

沖　田「馬鹿言うな、デカが簡単に銃を捨てると思ってンのか」

氷　室「この女を撃つぞ」

沖　田「ああ、勝手にしろよ」

美　咲「!?」

沖田、ハードボイルドな姿勢を崩さない。

氷室、撃鉄を下ろし、トリガーの指に力を加えた。

沖　田「(慌てて) よせ!?ウソウソ！わ

かった！言うとおりにします！ハイ！

沖田、拳銃を放り出した。

美咲「沖田サン――」

沖田「……馬鹿野郎ッ、どこまで邪魔すりゃ気が済むンだ」

氷室「麻由美を連れて来い。この女は人質だ」

沖田、疲れ切ったように、その場に座り込んだ。

沖田「……女を放せ、俺が人質だ」

氷室「……!?」

沖田「俺は心臓か弱くてな、医者から激しい運動は止められてるんだ……麻由美を連れて来ることなンか無理だ」

氷室「なにイ」

沖田「麻由美はその女が連れて来る……連れて来なかったら俺を殺せ」

美咲「嫌よ、そンなの、そンな無茶な約束守れないわ！」

沖田「馬鹿野郎ッ、デカなンだろ、おまえ！」

美咲「沖田サン……」

沖田「……どうする、氷室？」

氷室「（考えて）……」

氷室、銃口を沖田に向け直すと美咲の背を突き飛ばし、沖田を人質にした。

氷室「（美咲に）麻由美を△△倉庫に連れて来い……3時間以内にな」

美咲「!?」

美咲、心細そうに沖田を見る。

沖田「美咲……デカならデカらしく行動しろ、どうすればいいか判るな」

うなずく美咲、覚悟を決めた。

沖田「……早く行け」

美咲「わかりました」

74 警察病院・全景

要所に制服警官が警備している。

75 同・一階

警備を指揮している金子。

金子「（北山と東条に）いいか、IDカードを持っていなければ、署長だろうが、院長だろうが、絶対に通すな」

北山・東条「ハイ」

76 同・三階廊下

警備中の城野と虎田が話している。

相変わらずモノを食っている虎田。

城野「欠員待ち……？」

虎田「ああ、誰かがクビになれば、俺が捜査課に行けるンだ」

城野「……俺にクビになれってのか」

虎田「おまえが一番可能性があるンだ、ハハハ」

屈託なく笑う虎田。

城野「そうかい……そンなら、氷室でも逮捕してポイント稼げよ」

虎田「任せとけって、氷室なンかちょろいもンよ、ハハハ」

城野「奴は銃器の売人襲って、完全に武装してるぞ、それに奴はフランス外人部隊で実戦を積ンだ経験があるそうだ」

虎田「外人部隊？」

城野「ああ、あまりに残虐なンで除隊させられたらしいぜ」

虎田「（真顔で）ちょっと手強そうだな」

そのとき、二人の背後で物音。

城野・虎田「（緊迫）……!?」

仮眠室に誰か潜んでいる気配。

城野と虎田、顔を見合わせ拳銃を抜いた。

77 同・仮眠室

拳銃を構えて飛び込む城野と虎田。

虎田「誰だ、出て来い」

両手を上げて出てくる美咲。

城野「美咲イ……!?」

虎田「なにやってンだ、おまえ」

78 同・機械室

美咲を囲む城野と虎田。

虎田「麻由美を誘拐……!?」

美咲「沖田サンが氷室の人質になってるの……彼女を連れて戻らないと殺されるわ」

城野「こンなに警備が厳重なンだぞおまえ．人でそンなことが出来るか」

美咲「拳銃を貸してちょうだい、一人だってやるわ、絶対に」

リリしく言い放つ美咲。

城野「美咲……」

城野、美咲のキ然とした態度に驚くが、同時に共鳴する。

城野「（覚悟を決め）よし、俺たちも手伝うぜ」

虎田、ギクリと城野を見る。

虎田「ダ、ダメだ、俺はそンなことやらンぞ。もうすぐ捜査課に転属出来るって大事な時なンだから」

城野「なンだよ、もうすぐって」

虎田「おまえが美咲の手伝いすればまちがいなくクビだからな」

城野「てめえ」

虎田「とにかく俺は絶対にダメだ、警察官としての誇りがあるンだから」

79 倉庫・一角

資材の後ろで沖田に銃を突きつけている氷室。

沖田「氷室、おまえンで麻由美に執着するンだ」

氷室「……」

沖田「おまえが強奪した3億5千万円、あの女が隠してンだろ」

氷室「（ギクリと）!?」

沖田「図星のようだな……おまえは血のかよった人間じゃない、女なんかに執着するわけはないン

だ」

氷室「……」

沖田「人の命なンかなンとも思っちゃいねえンだろ」

氷室「説教するなら逮捕してからにしたらどうだ……出来るンならな」

氷室、不敵に笑って見せる。

沖田、フッと微笑って応える。

沖田「俺はおまえを逮捕する気なンかない……ブチ殺しに来たンだ」

氷室「……!?」

沖田「おまえが新宿で殺した刑事……奴は俺の相棒だったンだ」

80 病院・三階廊下

白衣を着た医師（虎田）と事務員(城野)、それに看護婦(美咲)が、ストレッチャーで麻由美を運んで行く。

虎田「……断りきれないのが、俺の悪いクセだ」

城野「大事にしろよ、警察官の誇り」

虎田「……クビになるまではな」

向こうから、金子と新田が来る。

金子「おい、君たちはなンだ?」

三人、無視して、エレベーターにストレッチャーを運ぶ。

金子「待て、どこへ連れて行くンだ!」

新田「止まれ、止まるンだ!」

エレベーターの中から振り向きざまに拳銃を向ける美咲。

開きなおったためか、グロリアのような堂々とした構えっぷりだ。

金子「おおッ!?」

新田「どうかしちゃったのか、おまえら!?」

城野「悪いな、緊急事態なンだ」

美咲「沖田サンを救いに行くンです!

お願い、邪魔しないで!」

金子「沖田、沖田なンか殺されてもかまわん!勝手な真似はするな!」

エレベーターの扉が閉まる。

金子「(慌てて) 追え、追うンだ!」

81 同・駐車場

金子と新田、階段へ。

エレベーターが開き、三人がストレッチャーを緊急車まで運ぶ。

後部ハッチを開け、麻由美をベッドごと滑り込ませる虎田と美咲。

城野、運転席に滑り込み、エンジンを駆けた。

救急車、サイレンを鳴らして発進。

82 同・正面

猛然と飛び出して行く救急車。

建物から飛び出して来る金子と新田。

それに北山、東条、西村、南部。

金子「追え、急ぐンだ!」

パトカーに分乗する刑事たち。

だが、急発進させたために互いに衝突。

金子「なにやっとるンだァ!?」

83 走る救急車・車内

ベッドから身を起こす麻由美。

麻由美「……」

美咲「あなたの安全は守るわ……協力してちょうだい」

虎田「あンただって氷室を逮捕しない限りは安心出来ないだろ」

麻由美「……逮捕したって安心できないわ」

美咲「?」

麻由美「氷室を殺して……どうせあいつは死刑になるンだから」

美咲「麻由美サン」

麻由美「協力しないわよ、殺してくれないなら」

美咲「……」

84 大通り

三台の覆面パトカーが、パトライトを回転させて走り抜ける。

無線の声「港街署より各移動へ緊急手配、警察病院の救急車が武装した3人組に強奪され△△方面へ逃走中」

85 倉庫・一角

焦々と時計を見る氷室。

氷室「……遅い」

沖田「……」

パトカー郡のサイレンが聞こえて来る。

氷室「(ギョッと)!?」

沖田「……美咲、よくやったぞ」

氷室「なにィ?」

沖田「俺だけなンだよ、無茶なデカは……フツーのデカなら麻由美を連れて来るなンて馬鹿な真似はしない。

氷室「なンだと」

沖田「デカが人質なら犯人逮捕が優先だからな」

接近するサイレンの音。

沖田「警官隊の到着だ、残念だったな」

氷室「!?」

激しく動揺する氷室。

だが、パトカーのサイレンは無残にも遠くへ通り過ぎて行った。

沖田「あらァ……!?」

氷室「てめえ、ハメやがったな、ブッ殺してやる!?」

氷室、沖田に拳銃を向ける。

そのとき、車のエンジン音と共に、救急車が姿を見せた。

驚いて見る沖田と氷室。

救急車、距離を置いて、停車する。

美咲の声「麻由美サンを連れて来たわ……今、そっちに歩かせます」

マンションにいたときと同じ服装の麻由美が降り立つ。

沖田「……あいつ、なンて馬鹿な」

86 救急車・車内

緊張して見ている城野と虎田。

虎田「（城野に）大丈夫かよ、おい」

城野「30……25……見てろ、もうすぐあいつの射程距離だ」

城野は美咲の腕を知っている。

87 倉庫・一角

伏目勝ちに歩いて来る麻由美。

沖田と氷室、麻由美の様子がおかしいと感じる。

近づいて来る麻由美、実は美咲だ。

氷室「（ハッと）!?」

氷室、美咲に拳銃を向ける。が、それより一瞬早く、美咲がベルトの背に隠した拳銃を抜いた。

銃声と共に肩を撃ち抜かれて氷室が倒れる。

沖田、氷室の落とした拳銃を拾い氷室の頭に突きつけた。

美咲「撃たないで、沖田サン!?」

沖田、怒りをこめて、氷室を撃ち殺そうとする。

美咲「あたしの拳銃で人殺しなンかしないで……」

沖田、かまわずにトリガーを引こうとする。

だが、なかなか引けない。

救急車から、虎田と城野が飛び出して、駆けつけて来る。

美咲「沖田サン――」

沖田「……」

沖田、氷室の至近に銃弾を浴びせ、殺すのを諦める。

沖田「何見てンだ、早く逮捕しろ！」

城野・虎田「ハイ！」

二人、氷室に手錠を打った。

美咲「（ホッと微笑して）……」

美咲、緊張から解き放たれ、とたんに崩れ落ちた。

88 港街署・署長室

水原の前にボストンバッグを抱えた沖田が立っている。

水原「新宿署は依願退職になったそうだな」

沖田「おかげさまで……退職金は諸々の損害賠償で消えましたけど」

傍らに金子が立っている。

金子「当然だ。事実上のクビだからな」

沖田「おまえにガタガタ言われる筋合いはねえンだよ、タコ」

金子「（ムッと）金子だ」

水原「金子君、氷室は逮捕出来たし麻由美の供述から3億5千万も戻って来たンだ……君だって県警本部長からお褒めの言葉をいただいたじゃないか」

金子「それはそうですが……まあ、一番の喜びは、これで沖田の刑事生命が絶たれたことですがね」

水原「沖田、これからどうする気だ」

沖田「新宿に戻れば、ポン引きでもなンでも出来ますから」

水原「おまえにデカ以外の仕事が勤まるとは思えンがな」

沖田「……」

沖田、その言葉がズシリと響くが、そんな素振りは見せない。

沖田「色々御迷惑をかけました。美咲たちにもよろしく伝えて下さい、それではどうも」

帰ろうと背を向ける沖田。

金子「沖田と美咲が組ンだ時にはどうなることかと思いましたが、なンとか爆発寸前で食い止められましたな、ハハハ」

水原「辞令だ、沖田……明日から君を港街署失踪人課課長に任命する」

沖田「（振り向いて）ハア?」

激しく動揺する金子。

金子「署長ッ、冗談じゃない！こいつは本来なら刑務所にブチ込まれたっておかしくないことをしたンです！私は断固反対します！」

沖田「署長、俺も結構ですよ。もう新宿に帰らせて下さい。横浜なンか大嫌いなンですから」

水原「大嫌いでも結構だが、デカをやれるのはここだけだぞ、やめられるのか、デカが」

沖田「（揺れて）……」

水原「やるンだ、沖田……これからは一匹狼ってわけにはいかンがな」

沖田「……?」

飛び込んで来る美咲、城野、虎田。

美咲「署長、私たちクビじゃないんですか！」

城野「失踪人課に転属ってどういうことですか！」

虎田「なンなンですか、失踪人課って！」

金子「署長、こいつらを組ませたら危険ですよ！正気の沙汰じゃありませンよ！針の動き出した時限爆弾だって言ってるじゃありませンか！」

水原「心配するな、課長ともなれば沖田だって変わるンだ、ウン」

水原「課長って、まさか……!?」

美咲たち、沖田を見る。

沖田「……冗談じゃない」

沖田、ダッと逃げ出した。

第1回　終

※このシナリオは決定稿を掲載しておりますが、実際の放映とはセリフなどが若干異なる箇所がございます。

【テレビジョンドラマ編集部】

“びんびん”トシの熱血教師がビデオになって帰ってきた

発売元●ポニーキャニオン

ポニーキャニオンでは、本誌7月号でも特集を組んだ田原俊彦・主演の人気番組『教師びんびん物語II』をビデオ化。12月27日に全7巻を一挙リリース（**VHSのみ・PCVC30010～16／1巻・75分、2～7巻・100分／カラー／モノラルHi-Fi／各巻税抜・10000円、税込・10300円**）した。

この作品は、本年4月3日から6月26日まで、全13回にわたりフジテレビ系で放映。平均視聴率22％を獲得した昨年のPART・1同様に大好評を博し、最終回には30％を越える視聴率をはじき出したヒット作である。

今年で芸能生活10周年を迎えた田原俊彦が、最大の当たり役となった熱血教師・徳川龍之介に扮し、愛と感動のドラマを展開する。もちろん“エノモトーッ”こと名コンビ・榎本英樹役の野村宏伸も健在で、相変わらずの“びんびん”コンビぶりを見せてくれる。

今回の舞台は、東京の名門私立・聖橋大学附属小学校。自由と平等を売りものとする聖橋の教育理想に興味をもち、6年1組の担任として赴任してきた龍之介だったが、現実の聖橋は徹底した管理教育、画一教育であり、子供たちは聖橋中学への進学競争サバイバルを繰り広げていた。そんな教育方針に反発心を覚えた龍之介は、子供たちにとって最も大事なものは何か、真の教育とは何かを教えようと生徒たちに体当たりで接していく。

同僚のボンボン教師・榎本は、そんな龍之介の熱っぽい生き方に少しづつ影響を受け、教員歴が4年長い龍之介を「センパ～イッ」と慕うようになっていく。そしてもう一人、聖橋附属病院の女医・三井祐子（麻生祐未）。彼女は榎本の幼なじみで、榎本との挙式も控えていたのだが、最初は反発していた龍之介の強引ともいえる生き方に、徐々に魅かれていってしまうのだった…。

彼ら3人を囲む出演者には、萩原流行、梶芽衣子、阿藤海、大竹まこと、斉木しげる、渡辺美奈代、生田智子、蛭子能収らが顔を揃えている。主題歌はもちろんトシが歌う「ごめんよ涙」。前作の「抱きしめてTonight」と同じく、こちらも番組と共に大ヒットとなった。

これでファイナル“びんびん”もビデオで観れば永遠だ！

ママハハ温子対3人の問題児の家族ウォーズ・コメディー

発売元●東京放送／パックインビデオ

今や人気No.1のトレンディー女優・浅野温子が主演した痛快ホーム・コメディー『ママハハ・ブギ』がビデオ化。スペシャル・セレクションと称して、全3巻がTBS／パック・イン・ビデオから1月26日にリリースされる（**VHSのみ・RVE-438～440／各90分／カラー／モノラルHi-Fi／各巻税抜・9200円、税込・9476円**）。

この番組はTBS系で平成元年7月3日から9月18日まで、全12回にわたって放映された人気番組で、視聴率も第1回の14・7％から最終回は22・7％とうなぎ登り。長らくドラマ不振に泣いていたTBS久々の起死回生のヒット作としてその浅野人気の絶大さもさることながら、ドラマの明るく楽しく、かつ壮絶!?な展開が話題になった。

浅野扮するヒロイン・蘭子はB級のモデル。わがままでデリカシーに欠け、ズケズケ本音を言う気の強い性格だ。そんな彼女が「家事は一切しない、モデルの仕事は続ける、子供たちの面倒はみない」という3つの絶対条件を認めさせて子連れの男と結婚した。しかし夫の海外出張

延長で、残ったのは東大受験に失敗して暗くなった長男・誠（織田裕二）、札つきのツッパリの次男・正雄（的場浩司）、大ウソつきのブリッ娘・恵美（石田ひかり）の3人。ママハハという事で他人扱いするこの3人の子供たちに対し、総てを本音で勝負する蘭子。家庭的とは言えず、常識で見れば、遊び好きでワガママで人騒がせと欠点だらけの、そんな前代未聞の破天荒な〝ママハハ〟蘭子は、母親でなく人間として真剣に新しい子供たちと渡り合うことになっていく…。

他の出演者は、所ジョージ、白川由美、竹内力など。スタッフは、脚本・遊川和彦、演出・吉田秋生、山泉脩。そしてプロデューサーにTBSのヒットメーカー・八木康夫という布陣。尚、今回の3巻のビデオには、全12話中の第1、2、7、8、11、12話の6本が収録されている。

また、1月4日にはTBS元旦恒例の時代劇大作第4弾『源義経』がリリースされる（**VHSのみ・RVE―431～2/260分/カラー/モノラルHi―Fi/税抜・18400円、税込・18952円**）。この作品は、人気アイドル・少年隊の東山紀之が主人公・源義経に扮し、弁慶には松方弘樹、静に沢口靖子、その他、十朱幸代、岩下志麻、森光子、島田陽子、かたせ梨乃、有森也実、林隆三、津川雅彦、高橋英樹、千葉真一、若山富三郎、そして光GENJIの大沢樹生、諸星和巳、内海光司らが出演する絢爛豪華な大型歴史ロマン劇。鞍馬の山奥の牛若丸の生活ぶりから始まり、宇治川の戦い、ひよどり越え、一の谷の合戦、壇の浦の戦いなど、見どころいっぱいのご存知場面が、東映得意の手に汗握るスペクタルたっぷりに描かれていく。脚本は『太閤記』『徳川家康』『織田信長』と前3作を総て手がけた高田宏治。監督はベテランの舛田利雄があたっている。

2月23日には、本年10月7日に『ドラマチック22』枠で放映された**『ビートたけし殺人事件2・失われた魔人の伝説』**と、3月11日に『土曜ドラマスペシャル』枠で放映された**『高田純次の女で出世する方法』**もリリース（共に税抜・12020円）される。

遂にソニーから徹底した高画質設計のS―VHSが新発売

ソニー●SLV―R7

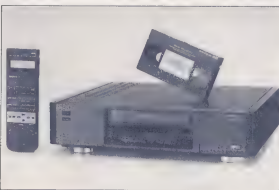
遂にソニーもスーパーVHS（S―VHS）を発売！

ソニー初のスーパーVHS方式を採用したビデオデッキ・**SLV―R7（18万5千円）**が、12月16日に発売された。このビデオは、S―VHS方式の基本高画質に加えて、防振機構を装備したメカデッキを本体中央（核）部に配置することにより、画質、音響に悪影響を与える振動を抑える新開発「コアシップ」メカニズムや、画像のユレ（ジッター）を大幅に低減する新機能「デジタルTBC（タイム・ベース・コレクター）回路」など多彩な高画質技術を搭載した最上位機種。

また、操作面においても、おなじみの「マッハ・ドライブ」の快適な操作感を踏襲する一方、フリーセット方式の「液晶予約リモコン」に新たにジョグ・シャトル機能を搭載するなど、高性能を手軽に楽しめる親切設計になっている。

さらに、ソニーの衛星放送チューナーやGR（ゴースト・リダクション）チューナーなどと組み合わせての予約録画も可能な「BSコントロール」/「GRコントロール」機能も採用し、新しい高画質メディアへの発展性も兼ね備えている。

その他、トラッキング調整を自動で行う「AIオートトラッキング」を始め、「フライングイレースヘッド」「多機能メニュー」「データスクリーン」「エディットスイッチ」「オーディオ・インサート/ビデオ・インサート」「1ヶ月8プログラム・タイマー」などの機能を搭載し、〝美しい映像〟を追求している。

ご意見

■「なんじゃ、こりゃあ!?」…その朝の第一声です。松田優作氏が天国の七曲署に召喚されてしまったのです。一時期、「いつまでも体鍛えてたりとか、白いズボンはいて走ってられませんよ（誰のこと?）。」などと語っていた松田氏が、映画『ブラックレイン』や『華麗なる追跡』（ジョイナーさんが弾丸よりも速く走るシーン。そんなアホな、とは言うものの、胸躍りました）で久々にアクションに帰ってきてくれて、僕は「なんだ、今でも動きもキマるし、やっぱりアクション好きなんじゃないか、このヤロー!」と喜んでいたのに。ローソクの最後の炎みたいに、パーッといいカッコして…。

野性的な反面、指先まで表情を作る演技が好きだったんですが。ご冥福をお祈りします。…気を取り直して秋のドラマの話を。『愛しあってるかい!』、先生も生徒も一緒に同じ次元で恋愛している点が、高視聴率の原因では? 藤田朋子さんには今後も似た役をふられても、飽きずに続けてほしいですね。修学旅行の話では、どの地方ロケにもあるのでしょうが、特に「京都もの」に多い“地理的矛盾”に大笑いしました。『時間ですよ』もシリーズを重ねるごとに旧作のスタイルに戻り、クサくなって（良い意味で）僕などには嬉しいかぎり。『和っこの金メダル』も、伊藤かずえさんが陰のある役で登場するという『サインはV』のようなノリと、上手い脇役の布陣に大拍手。

大阪局制作分は、やはり…。『ゴリラ』は予想通りというか、新しく田中美奈子さん（一字違いのあの人の刑事ものが見たい…）の投入に期待は大。『テレビドラマは女優のもの』という意見もあって、出来不出来は女優さんの“華”の有無で決まるも同然とも言えませんか（女性から見ればその逆ですか）?。それでも僕の好きな俳優さんばかりの『雨よりも優しく』（この出演の小野寺昭さん、金田一、明智の二大探偵を演じた最初の人かな?。前者は「×」ですが、明智探偵は似合う）に、いまひとつ魅力が感じられないのは何故なのでしょうか?

京都府亀岡市　市村靖介

■日本映画界きっての個性派俳優、松田優作さんが11月6日、膀胱ガンで急死しました。熱狂的大ファンだった僕としては、まさに寝耳に水の衝撃的な死でした。優作さんの演技、歌、トーク番組やインタビュー等で見せてくれた人間性…。しかも空手二段、剣道二段、野性的な目つき、風貌、たくましい肉体、男性ファンを魅きつけずにいられない素晴らしい俳優さんでした。

また、ワイドショー番組の中で「ブラックレイン」を見終った観客へのインタビューが有り、ファンは口を揃えて「日本で、ああいう目つきが出来るのは松田優作しかいない」「あんなにハードボイルドになれる俳優は、日本では他にはいない」「松田優作は最高です」と語っており、僕も全くの同感だった。

最近大ヒットした長渕剛・主演の『とんぼ』及び『オルゴール』も、松田優作さん主演の『探偵物語』『遊戯シリーズ』の影響を相当受けたと思える作品だったし、長渕自身もハードアクション時代の優作さんの演技に影響を受けたと思える。

また、TVのインタビーで、仲間の俳優たちが「本当にいい奴だった」「とても優しい人だった」「頼りがいのある人だった」「演技について数々のアドバイスをもらった」などと語っていて、数多くの俳優と親交が有ったことからも、優作さんの人間性の良さがうかがえるし、自分自身が不幸な生い立ちだったことからも、子供達にはとても優しかったと言う。（それにしても、安岡力也さんの号泣は一生忘れられない。）

「今、手術をしなければ、手遅れになるかも知れない」と知りながらも撮影した「ブラックレイン」…。本当に優作さんの役者魂には涙を誘われます。日本の映画界、ドラマ界に一つの時代をきづいたと言える優作さん。今はただ、御冥福を祈りたい。

東京都稲城市　江田知弘

▲和歌山市／伊武　雅

■—1989・11・6、ジーパン刑事・松田優作死す。—

11月7日夜の出来事である。ニュースを観ていた私の眼に映ったものは、不幸にも尊敬していた松田優作の死であった。彼の病名は膀胱癌でありながら、只管その事実を自らの胸中に密め、天職・芝居への闘志を完全燃焼したその姿は記憶に新しい。私と彼との出会いは『太陽にほえろ！』のジーパン刑事である。彼の颯爽たる姿は、正に大器性を密めた生鮮さは今でも私の脳裏に焼きついている。ボス（石原裕次郎）、スコッチ（沖雅也）の死に加え、ジーパン（松田優作）の死は〝太陽〟を愛すべき者にとっては悲報となってしまった。告別式の会場では、マカロニ（萩原健一）が唇を噛み、必死で涙を堪える姿。テキサス（勝野洋）が彼の辛辣さを語り、ドック（神田正輝）がその偉大さを語った。そして、巨匠・内田裕也、原田芳雄、安岡力也を導いた彼の人間性の輝きは、まさに辛辣であり、男達であったと解釈したい。彼は死ぬ何日か前に『駄目かも知れない…』と夫人に呟いたという。確かジーパンの殉職編に、「何で俺は死ぬんだよ…」と云うセリフがあったが、私には同じ意味だった様な気がしてならない。その壮絶なまでの彼の役者魂は現代の戯れる惰弱な野郎どもに確かに何かを殴り付けた。彼は子供達に数々の愛を残した。そして私達にも作品をと通して愛を残してくれた。野獣・金狼・妖怪の松田優作伝説は、真の男達に因って相伝されるであろう。そして、流行らない長髪、グラサン、ジーパンという格好をしている私の姿は一体、彼の何を語るのであろうか。もしかしたら、現代の愚か者への挑戦かも知れない…。

此処に松田優作さんの御冥福をお祈りします。

島根県松江市　伊藤節美

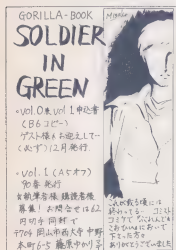
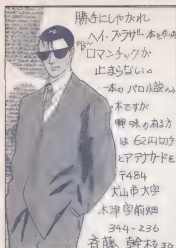
■＊廃盤はめぐり逢いから・3＊

ビートルズがクォーリーメン時代録音した1枚しか存在しないアセテート盤の値段はHOWマッチ！。なんと邦貨にして460万円で、昭和56年ポール・マッカートニーがロンドンのオークションで落札したとか。前回紹介した高額廃盤参考値にしても、ほんとなの、と信じられない読者の方も数多く居ると思います。絵画や彫刻と異なりレコードは始めからコピー。その点からするといくらプレス枚数や現存枚数が少ないからといって、この様な高値がつくのは考えものという気もしますが如何なものでしょうか。

さて廃盤の状況ですが、時折週刊誌等で取り挙げられた時の参考値などを見ますと実際より高い様な気もします。今春の事ですが「ゴールデンカップス・アルバム」が週刊誌の参考値が8万円。別の業者のオークションリストのMBが5千円、この差は何なのでしょうという事も有りました。結局安く、状態の良い盤にめぐり逢えるか否かは、その人の運次第。したがって入手確率や価格について一概に書く事は出来ないのですが、70年代から80年代にかけて活躍しヒットした歌手の盤に関しては状態の良い物でも新品の半値から同額程度の範囲で販売されている事が多いので別冊「サントラ」などで廃盤に興味を持たれた方は、この年代の盤なら探す価値は有るでしょう。但し、CDプレーヤーしか持っていない方は、全曲集復刻CDで入手出来る範囲でとめておき、ターンテーブルなど買わないほうが良いと言えます。

最後に地方の方などは当欄を利用しようと考える方も増えると思います。タイトルによって差は生じますが、シングル7百円、LP2千8百円として美品で80年代、70年代後期ヒット盤半額、70年代前半ヒット物、マイナー盤1～1・5倍、60年代で2～3倍というところが個人取引きの目安と考えて良いと思われます。

東京都調布市　篠繁明

■いつまでたっても日本で本格的な大人も楽しめるSFドラマ（映画も）が現れ

ない。その原因は色々あるが、第1に考えられる事は、特撮（SF）ファンと名乗っている、ただの子供番組のファンが足を引っ張っているからであろう。彼ら特撮ファンはただ子供番組が好きなだけなのだが、恥ずかしいという理由で〝特撮ファン〟と言って誤魔化している。ただヒーローが戦ってワーワー言ってオモチャを売る番組のどこが大人の番組なのだろうか？　だが、だからといって、この手の番組のファンを否定はしない。実際、僕の周りには『ウルトラ～』『ジャッカ～』等のテープが転がってるし、おまけに『シルバー仮面』のLDまで予約した。だが、この手のヒーロー番組が大人の番組になることは絶対ないのである。でもこの手のことを言うと、どの特撮ファンも笑って、「子供番組は本格的なドラマで最高の出来」という内容の事を話す。あげくの果てには、普通の大人の番組を「子供だましで、誰にでも考えられる」と笑ってバカにする。もう彼らは、子供番組を大人の番組と無理矢理してしまっているのだ。そして僕のような「子供番組を大人の番組にしてはいけない」という者に、「君は何もわかっていない」と言う。だがそれは正しい事なのだろうか？　子供番組のみを本格的な大人も楽しめるSFドラマとしているが為に、どんなに素晴らしい大人も楽しいSFドラマを否定する。子供番組ではないという事で…そんな行為のどこが正当な評価をしていると言うのだろう。子供番組が好きならば、はっきりと子供番組が好きだと言えばいいんだ。恥ずかしいから特撮SFドラマのファンと言うのはやめてほしい。

それにしても自分が一番応援していると思っているただの子供番組ファンの為に、本格的なSFドラマが現れないというのは恐ろしくて悲しい。

大阪府枚方市　森下恭志

■『テレビジョンドラマ』ファンの皆さんへ

先日、私の家へビデオのダビングに名をかりた〝いたずら電話〟がかかってきました。男の人だったのですが、住所も名前も言わないから最初から怪しいなと思い、この人最終的にはどうするんだろ？と考え、むこうのいたずらに適当にそのままつきあったのですが、くだらない事を考える人もいるもんだなと思ったと同時に、純粋な人の心をふみにじって喜ぶいたずら電話の本人の顔を見てみたいと感じました。

バカな事をしている君、このテレビジョンドラマの読者を裏切ったと共に、苦労して制作している編集部の方々にも迷惑をかけていることに気づきなさい。

又、他の読者の方々もイタズラには気をつけて下さい。

匿名希望

【編集部より】

ここ最近またこのような苦情が増えてきました。特にビデオ絡みが多いようです。編集部では一部名前が判明している人もいますが、あえて公表はしていません。しかし、このような悪戯が続くようでしたら、このコーナーをやめようと考えてもいます。私たちはドラマが好きな仲間じゃありませんか。真面目に約束事を守っている人たちのためにも、悪戯はやめて下さい。これに関して、読者の皆さんの意見を是非お聞かせ下さい。

求む

【ビデオ】

■『追憶のクリスマスイブ』（88年12月）『幸福発迷路行き』『冬の橋愛しき日々よ』のいずれかをダビングして下さい。費用全額負担。〒981-31宮城県仙台市泉区市名坂字清水端60-10　**高橋周之**

■『Gメン75』の150話～202話をダビングして下さい（VHS）。〒433静岡県浜松市葵町294-72　**中村賢治**

■『第8回、第10回ウルトラクイズ』『第1回～8回高校生クイズ』『史上最大の敗

者復活戦』をダビングして下さい。（VHS） 〒135江東区永代2〜34〜9 西ヶ花修一

■『必殺仕切人』『エマニエルの美女』『炎熱商人』を貸すか、ダビングして下さい。
〒359所沢市北秋津728 鈴木民香

■『サンダーマスク』『レッドバロン』お持ちの方、ご連絡下さい。（VHS）
〒635大和高田市磯野南1〜37 信 貴明

■『木曜ゴールデンドラマ・現代人妻戯画』『同・看護婦物語II』『未婚の女医の診察室』（全話）をダビングして下さい（VHS3倍）。送料は当方負担。
〒517—05 三重県志摩郡阿児町鵜方1334 森本美由紀

■『太陽にほえろ！』（ジーパン刑事編）『七人の刑事』（昭和53年〜54年版）をお持ちの方、ダビングか譲って下さい。（VHS） 〒574大阪府大東市深野北1〜11〜15 清水茂昭

■『魔法少女ちゅうかなぱいぱい』『花のあすか組』『必殺仕切人』をお持ちの方、ダビング又は貸して下さい（VHS）
〒950—21 新潟県新潟市五十嵐2〜8710みさき荘206 岩渕和宏

■『新・女捜査官』『眠狂四郎無頼控』『必殺渡し人』『私鉄沿線97分署』『誇りの報酬』『暴れん坊将軍III』お持ちの方、ハガキでご連絡を。お礼は相談の上。
〒047北海道小樽市花園2〜7〜13 須崎由子

■『気になるあいつ』『月曜ドラマランド・どっきり双子先生・乙女学園男子部』『乙女学園すみれ寮』ダビング又は貸して下さい（話数、VHS、β、画質不問）費用全額負担。謝礼は相談の上。
〒386上田市上野1616〜2 西山温子

■『スパイ大作戦』『かわいい魔女ジニー』『ハワイアン・アイ』お持ちの方、ご連絡下さい。又、当方代録引き受けます。
〒458名古屋市緑区鳴海町薬師山50〜6 杉浦文彦

■『光戦隊マスクマン』（30話〜35話）、『ちゅうかないぱねま』（1話〜3話、7話）、『思いっきり探偵団覇悪怒組』（1話）をダビング又は貸して下さる方ご連絡下さい。諸費用は当方負担します。
〒011札幌市北区北37条西3〜2〜24 滝沢智子

■『ハングマン・燃える事件簿〜V』、『ベルサイユのトラック姐ちゃん』各全話。『ST月桂寺ハイスクール』（第7話）をお持ちの方、ダビング又は貸して下さい（VHS）。 〒130墨田区緑2〜11〜11〜305 村山誠

■『黄昏の赫いきらめき』『素敵にドキュメント・追跡！秋のテレビ界ドラマ戦争』『テレビCM30年・おもしろ&懐かしCM全満載』をVHS標準で録画されている方、ご連絡下さい。
〒655神戸市垂水区千鳥ヶ丘3〜21〜5ヒルハウス204 永山ちよ子

■『大都会III』『刑事くん』『愛のホットライン』をダビングして下さい。その他、星正人に関するものを適価で譲って下さい（VHS）。
〒649—35和歌山県西牟婁郡串本町串本964〜7 濱口美加

■『君の瞳をタイホする！』『結婚物語』『新婚物語』全話録画されている方、テープを貸して下さい（VHS）。ハガキにて連絡を。
〒544大阪市生野区新今里5〜12〜9ルミエール明日香703 松下靖子

■『キイハンター』『太陽にほえろ・テキサス編〜パート2』『西部警察I〜III』『Gメン82』を少しでもお持ちの方、ご連絡下さい（VHS）。
〒981—11 仙台市太白区四郎丸神明19〜17 久保田勉

■『ゴリラ』第1話〜田中美奈子登場編までの間のビデオお持ちの方、貸して下さい。この中の数話のみでも結構です。（VHS）
〒136江東区南砂1〜5〜8〜704 菅原浩之

【レコード】
『斬り抜ける』『賞金稼ぎ』『新選組血風録』『新選組』の主題歌レコードをお譲り下さい。なるべく高価で買います。
〒603京都市北区紫野南舟岡町55 中居充

★『特捜最前線』上映会のお知らせ★

日時・平成2年2月11日（日）
PM1時〜5時
場所・渋谷区恵比寿 シネプラザ・スペース50
定員・50名（定員になり次第、締切）
会費・500円（当日支払い）
上映作品・
No.85 「死刑執行0秒前」
No.118「子供の消えた十字路」
No.136「誘拐I・貯水槽の恐怖」
No.137「誘拐II・果てしなき追跡」
申し込み方法・
ハガキに住所、氏名、年令、職業を明記の上、ご応募下さい。折り返し、入場整理券を発送いたします。
申し込み先・
〒271千葉県松戸市栄町7〜528〜6 尾崎ますみ
主催・特捜最前線FC・S.I.S.N
協賛・テレビ朝日、東映、東映TV事業部、東映TVプロダクション

質問

Q 風吹ジュンさんについて教えて下さい。
大阪市北区 西垣満弘

A 昭和27年5月12日、富山県高岡市生まれ。本名・川添麗子。昭和46年、モデルとしてスカウトされ、デビッド・ハミ

ルトン撮影によるユニチカのCMポスターに登場。その美少女ぶりが話題となって一躍人気アイドルに。49年にはテイチクより「愛がはじまる時」で歌手としてもデビュー。以後、その個性的な魅力を活かし、女優として数多くの作品に出演する。テレビでは『寺内貫太郎一家II』『岸辺のアルバム』『前略おふくろ様』などの好演が印象的。その他の主な出演作は『阿修羅のごとく』『家族熱』『ライスカレー』など。最近では年齢相応の魅力ある大人の女優として活躍し、近作の『ママはアイドル』『若奥様は腕まくり』『愛し方がわからない』などではコミカルな演技も披露して役柄の巾を広げている。映画の代表作は「白熱」「原子力戦争」「火の鳥」「蘇る金狼」「五番町夕霧楼」など。舞台は三越劇場の「雪国」に出演している。また、「サリダ」のCFも好評である。

Q『時空戦士スピルバン』に出演していた渡洋史さんについて教えて下さい。
横浜市金沢区　匿名希望

A　昭和38年3月20日、新潟県生まれ。本名・渡辺洋。昭和56年3月にジャパンアクションクラブ（JAC）に入団し、『影の軍団II』でデビュー。その後『宇宙刑事ギャバン』で初のレギュラーを経験し、続く『宇宙刑事シャリバン』で主演に抜擢されて人気を得る。その他の代表作は、『巨獣特捜ジャスピオン』（レギュラー）、新宿コマ「ゆかいな海賊大冒険」（59年公演で黒崎輝のWキャストとして主演）、シアターアップル「リリー」など。昨年1月、JACを退団。その後1年間、アメリカで演技の勉強をし、帰国後「スターライト・エクスプレス」のオーディションを受け、見事合格。現在は来年3月23日からの公演に向けてリハーサルに専念している。尚、「スター〜」は横浜アリーナを皮切りに、名古屋・福岡・広島・大阪の5ヶ所で7月15日まで公演される予定である。

連絡先は…〒162　新宿区富久町9〜11〜704　K2Mプランネット㈱

応募のきまり

- お互いに責任を持って連絡を取り合って下さい。編集部では責任を持ちません。またハガキの採用の是非にはお応え出来ません。
- 「ご意見」は必ず**原稿用紙（400字詰）2枚以内**。その他は必ず**ハガキで60字**以内に。イラストは必ず黒インクか墨汁（薄墨は不可）で、また消印で汚れてしまう場合もありますので、ハガキ大のケント紙に描いて封書で応募なさっても結構です。
- 1枚のハガキには1項目のみに。また諸事情により不採用になる場合もあります。
- 締切は**奇数月の20日必着**のこと。
- **応募券なき場合は無効となります。**
- 宛先／〒154　東京都世田谷区豪徳寺1〜25〜21〜B1F
  テレビジョンドラマ○○係（例・ご意見係）

ファンジンレーター

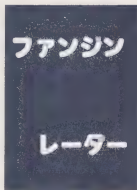
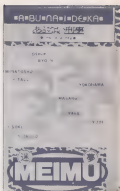
【紳士協定】

『ゴリラ』のラスト・シーンで、あの倉本がテーブルをひっくり返すシーンにムカッときちゃった作者。もっと〝おちゃめ〟で〝洒落た〟倉本をと追求したのがこの本です。ただし、〝やおいワールド！〟とは一転のシリアスオンリーの内容ですので、あしからず。

A5版オフ52P89年11月1日発行。送込み600円（無記名定額小為替）

〒484　愛知県犬山市大字木津字前畑344〜236　斉藤幹枝

【あぶない刑事インサイドストーリィ・迷夢】

10作の小説とイラストで綴った『あぶない刑事』の本。内容的にはパロ本とは

違いなくしっかりしたストーリー構成できっと読者を楽しませてくれるはず。各話のサブタイトルも番組同様に2文字で統一するなどオシャレな作りになっている。

A5版オフ116P89年8月13日発行。送込み800円（無記名定額小為替）

〒112 東京都文京区小日向1〜23〜14 斉藤良枝

【2SHOTS!（TV2）・vol3】

このコーナーでもおなじみとなった隔月間発行の"あぶ刑事"本。残念ながらこの3冊目でファイナルとなりました。笑って見納めとばかりに今回もギャグ満載!?の楽しさ。新たなるドラマとの幸福な出会いを願いつつ、またの新作を待ってますよ、北條さん！

A5版オフ28P89年10月31日発行。送込み400円（無記名定額小為替）

〒410 静岡県沼津市本郷町27〜18 北條香代子

【MASKD PARTY】

『仮面ライダーBLACK』メインの特撮本。作者曰く、"女の子の感性の特撮本"だそうです。ページも倍になり、執筆陣も内容もバラエティに富んで楽しく可愛い本になりました。『ヘイ！ブラザー』ファンのあなたも是非、ご一読を。

A5版オフ52P89年10月20日発行。送込み575円（無記名定額小為替400円、切手175円）

〒403 山梨県富士吉田市大明見1680〜2 梶原理佐子様方 稲村梨美

【GET DOWN 2】

舘ひろしファンの作者入魂の"あぶ刑事"本。とにかく1冊毎に豪華な装丁になっていくのには驚き。定評あるオシャレな内容もさることながら、この本完成までの涙ぐましきエピソードもなかなかスリリングで、まるでドラマみたい。

B5版オフ72P89年8月13日発行。送込み910円（無記名定額小為替＋切手10円）

〒747 山口県防府市牟礼沖今宿3491〜2 中田恵子

【田山真美子パーフェクトブック】

"美少女ならまかせておけ!?"という、おなじみの作者連の今回のターゲットはあの『もりもりぼっくん』でデビューした注目美少女・田山真美子ちゃん！ とにかく可愛い彼女のすべてを徹底特集。これを読んだら、きっと"君は真美子をスキになる！"。

B5版オフ40P89年10月15日発行。送込み700円（無記名定額小為替）

〒274 船橋市坪井町689〜111 桂荘202 武井祐介

【ファンジンレーダーへの応募方法】

このコーナーを利用するにあたって左記の条件に注意して当編集部までご送付下さい。

（一）掲載したい同人誌（複数は不可）とそのデーターをB5版原稿用紙をたて長に使用して横書き黒ペン、楷書で次のことを記入して下さい。

①『誌名』（奥付や表紙と統一すること）必ずフリガナをふる。
②号数（VOL、No.等）
③掲載用住所、氏名（サークル名）
④本のサイズ、印刷形式（オフセット、コピー等）、発行日、ジャンル
⑤価格、送料、送金希望様式（無記名小為替、現金書留、郵便振替等）
⑥会誌の在庫状況（多数あり、残部僅少などを明確に。または60円切手を同封というような指示をつけること）
⑦サークル形式（会員、購読者募集や個人誌、学内サークル等。特に会員や参加者を募集していない場合は無記入。
⑧発行責任者及び連絡用住所（ペンネーム、私書箱、局留等は不可、また必ず電話番号を明記のこと）※このデーターは編集部で管理し雑誌には掲載致しませんので本当のことを書いて下さい。

（二）応募券をリストに貼ること（券が無い場合は無効）またコメントは別紙に。

〒一五四 東京都世田谷区豪徳寺1〜25〜21〜B1F『テレビジョンドラマ』編集部 ファンジン・レーダー係

ファンジンレーダー応募券

9㉚[原]西村京太郎[脚]猪又憲吾[音]甲斐正人[監]永野靖忠[制]テレビ朝日，東映[出]愛川欽也，三橋達也，酒井和歌子，森本レオ，並木史朗，中野誠也，井川晃一，山村紅葉，竹井美佳，堀光昭，寺瀬めぐみ，森山祐嗣，朝倉佐知，海一生，高波千佳，野田実香，福田直美，伊藤慶子，富丞邑，香里衣美，村木勲，鎌田功

テレビ東京

夢通りエプロン亭

[脚]海老原靖芳[音]小堀ひとみ[制]テレビ東京7③パパとママ七夕の秘密!?[演]近藤正人⑩パパがコーチこのみの水泳大特訓!?[演]太田哲夫⑰祭りだ！花火だ！串カツだ！[演]近藤正人8㉑夏休み特別企画“子供デザート大会”[演]太田哲夫㉘夏休み特別企画“子供デザート大会”[演]近藤正人9④パパもびっくり！魔法の“どこでもドア”!?[演]太田哲夫⑪さよなら!?みんなのエプロン亭[演]近藤正人[出]関根勤，友里千賀子，間下このみ，長田江身子吉田愛歩，香取夏実，ルー・大柴[出]小野健一，岩坪理江（以上で終了）

月曜・女のサスペンス

傑作推理受賞作シリーズ　**闇に光る**

7③[原]木々高太郎[脚]大前玲子[音]丸谷晴彦[演]岩寺秀廣[制]テレビ東京，東宝[出]斉藤慶子，田中隆三，中原早苗，犬塚弘，斉藤林子，山田辰夫，水森コウ太，阪本良介，中嶋健二，荒木恵子，富沢栄俊，阿南聡，高杉玄，田嶋基吉

傑作推理受賞作シリーズ　**艶やかな死神**

7⑩[原]福田洋[脚]近藤昭二，前田陽一[演]前田陽一[制]テレビ東京，キネマ東京[出]露口茂，麻丘めぐみ，山田吾一，日向明子，大林丈史，ふとがね金太，彩木美来，伊藤敏孝，本田次布，摂祐子，寒川直人，田辺年秋，林次樹，速水槇吾，倉持正美，小龍行雄，中尾真澄，山崎薫，山内佐江子

傑作推理受賞作シリーズ　**眼中の悪魔**

7⑰[原]山田風太郎[脚]中平隆樹[演]下村優[制]テレビ東京，ニューテレス[出]京本政樹，山咲千里，中尾彬，石倉三郎，吉原正皓，たうみあきこ，江波健司，藤崎より子

傑作推理受賞作シリーズ　**赤い殺意の館**

7㉔[原]日野啓三[脚]佐治乾，北川悦吏子[演]藤井克彦[制]テレビ東京，にっかつ撮影所[出]風間杜夫，佐藤忍，夏木マリ，高山千草，吉宮君子，森下哲夫，山崎加津子，西慶子

傑作推理受賞作シリーズ　**原島弁護士の愛と悲しみ**

7㉛[原]小杉健治[脚]長尾啓司[演]南部英夫[制]テレビ東京，磯田事務所[出]田村亮，古村比呂，織本順吉，木村元，辰巳琢郎，ＫＯＪＩ，高峰圭二，河合紘司，相馬剛三，中真千子，吉田良全，江崎和代，太田久美，山本真由美，広瀬匠，宮崎織砂，柴原智恵子，瀬田吉史，小林秀雄，鈴木信明

傑作推理受賞作シリーズ　**脅迫窓口の女**

8⑦[原]横田あゆ子[脚]山田康文[演]中村金太[制]テレビ東京，ジェイミック[出]樋口可南子，加藤善博，高橋悦史，山田吾一，今出川西紀，若林ケン，木村元，松木路子，山本理絵

傑作推理受賞作シリーズ　**金魚を飼う女**

8⑭[原]弘田静憲[脚]高木良子，石森史郎[演]吉田憲二[制]テレビ東京，エム・ケイ企画[出]ハナ肇，松尾嘉代，二宮さよ子，出光元，大橋雅子，鈴木昭生，横井徹，山崎むつ美，阿部光重

傑作推理受賞作シリーズ　**孤独なアスファルト**

8㉑[原]藤村正大[脚]関根俊夫[演]日名子雅彦[制]テレビ東京，彩の会[出]石黒賢岩崎良美，山本學，小島敏彦，吉満涼太，佐々木一哲，亀井三郎，浅沼晋平，田原アルノ，江口ゆかり，佐藤裕，大川真奈，小山内一雄，伊藤竜也，まさき博人，山口晴記，内田大貴，赤坂淑子，坂東尚樹，佐々木淳，長谷川里佳，松岡由眞，橋本修一，石原聡

傑作推理受賞作シリーズ　**雁の寺**

8㉘[illegible]，ＰＤＳ[illegible]金田龍之介，馬渕英明，坂本長利，小池栄，久保晶，松本潤一，石黒正男，椎名茂，大河聖治，北山雅康，前谷学，松下[illegible]

傑作推理受賞作シリーズ　**視線の殺人**

9④[原]石沢英太郎[脚]石倉保志[演]松井稔[制]テレビ東京，近代映画協会[出]大地康雄，岡本舞，高橋長英，中原早苗，益岡徹，磯部弘，相田寿美緒，皇本武蔵，吉原正皓，浜丘奈実

傑作推理受賞作シリーズ　**海は血のいろ**

9⑪[原]胸宮雪夫[脚]大津皓一[演]松尾昭典[制]テレビ東京，テレフォース[出]佳那晃子，内藤剛志，春川ますみ，吉野由樹子，賀田裕子，入江正徳，村上幹夫，深谷みさお，松浪志保，たうみあきこ，沖田さとし

傑作推理受賞作シリーズ　**死の配達夫**

9⑱[原]藤井礼子[脚]西岡琢也[演]山口秀矢[制]テレビ東京，ドキュメンタリージャパン[出]烏丸せつこ，ビートきよし，佐藤英夫，赤座美代子，斉木しげる，新井康弘，長谷川純代，舟田走，原口方利，神田正夫，稲葉作子

傑作推理受賞作シリーズ　**妻の女友達**

9㉕[原]小池真理子[脚]矢代彩子[演]中村金太[制]テレビ東京，ジェイミック[出]岡江久美子，森本レオ，岡本麗，中丸新将，皆川ますみ，農崎裕二，米澤史織，西慶子（以上月曜・女のサスペンス）

風雲！真田幸村

[音]佐藤允彦[制]テレビ東京，東映7⑧悪虐非道！黄金の恨み仏[脚]松本功[監]江崎実生⑭幸村危機一髪！謎の高野聖[脚]山田隆之[監]長谷部安春㉑父ちゃんを返せ！哀し女盗賊[脚]志村正浩[監]長谷部安春㉘若き隠密薩摩の火祭り[脚]志村正浩[監]上杉尚祺8④幼な子は見た！炎の六文銭[脚]大津一郎[監]上杉尚祺⑪決戦近し!!家康暗殺指令[脚]鈴木則文[監]原田雄一⑱京の激突！黄金の太刀を追え[脚]田上雄[監]原田雄一㉕望郷閣の元締必殺剣！[脚]中村努[監]江崎実生9①逆襲！信州上田城の怪忍者[脚]鈴木則文，笠井和弘[監]江崎実生⑧激闘！大坂城決戦近し堺港の仇討!![脚]田上雄[監]荒井岱志⑮決戦前夜！麻利亜死す!![脚]鈴木則文[監]荒井岱志㉒涙と炎の大血戦！さらば真田十勇士[脚]鈴木則文[監]荒井岱志㉙愛と感動の完結編[脚]鈴木則文[演]鈴木則文，中村勝行，志村正浩[監]大洲斉，原田雄一，牧口雄二，荒井岱志[出]北大路欣也，かとうかずこ，三浦浩一，若山富三郎，森田健作，曽我廼家文童，吉川十和子，菅貫太郎，高品剛，笹木俊志，浅利俊博，中村錦司，外山高士，溝田繁，楠年明，新井昌和，林美里，有島淳平，疋田泰盛，福本清三，細川純一，奔田陵，木谷邦臣，壬生新太郎，志茂山高也，白井滋郎，森永奈緒美，平河正雄，矢部義章，入江武敏，藤長照夫，司裕介，山田良樹，小峰隆司，五十嵐義弘，清家三彦，奈波登志子，小坂和之，小船秋夫，阿波地大輔，波多野博，和田昌也，猪野修，甲斐智枝美，浜田晃，内田稔，中田博久，中嶋俊一，阿川夏子，藤沢槙介，西村正樹，野咲たみこ，宮口二郎，藤田敏章，川浪公次郎，三笠敬子，山村嵯都子岡崎賢司，永居光男，武井三二，田野由紀子，五十棲典子，辻本良紀，橋本和博，本阿弥周子，北町嘉朗，早川絵美，多賀勝，岩渕夢菜，和田かつら，丘路千，久保田香織，遠山金次郎，加藤重樹，池田謙治，磯部勉，草川祐馬，山本ゆか里，勝部演之，西山清孝，早川純一，大木晤郎林哲夫，加藤寛治，市川右太衛門，綿引勝彦，吉田友紀，牛原千恵，新井つねひろ，鈴川法子，浜田隆広，勝見和也，谷口公浩，及川潤，菱田麻美，西尾畢，吉田豊明，加納竜，橘ゆかり，工藤恭徳，木下通博，柴田善行，小谷浩三，玉生賢司，山田永二，西村陽一，野々村仁，近藤洋介，牧冬吉，倉沢淳美，佐原健二，玉川伊佐男，石倉英彦，中田光彦，日高久，大矢敬典，石井洋充，松島ゆみこ，内藤康夫，東孝，奥田圭子鶴田忍，草薙良一，久遠利三，五味龍太郎，稲垣陽子，丘さとみ，石原良純，藤奈津子，遠藤征慈，武藤英司，かみ純一，久保田進，高良隆志中村健人，辻本良紀，田中啓資，山内としお，日下由美，山本清，大木正司，金子研三，大東俊治，滝譲二，星野美恵子，新井昌和，高橋かおり，山本紀彦，鈴鹿景子，藤岡重慶，堀田真三，芝本正，細川純一，高谷舜二，多賀豊人，高田美和，野々村仁，加藤照男，福本龍二，諸鍛冶裕太（以上で終了）

Ａ　Ｂ　Ｃ

連続アクチュアルドラマ

部長刑事

[音]小林亜星，武市昌久[制]ＡＢＣ[レ]入川保則，佐藤允，波田久夫，楠年明和田正信，沖田さとし，小林竜一，園英子，吉内里美，芝本正，藤本幸広，松尾貴史7①第1599回言うたらあかん[脚]大野武雄[演]吉田昭仁[出]大崎紀子，表淳夫，山本香織，小谷豪純，河野実，荻原郁三，山口京子⑧⑮第1600，1601回犯人は誰だ!?殺意の三重奏[脚]中村勝行[演]依田正和[出]山内としお，春やすこ，甲斐智枝美，内田あかり，南条好輝，半田正美，松本昇三，藤森秀彦，浜本健宏，伴秩，リンダ，井戸恵美子㉒第1602回恋愛サギ[脚]石村嘉子[演]尾花信也[出]風間舞子，柳川清，田畑猛雄，松島和子稲田弘子，田中憲治，藤原かおり，岡村嘉隆，山本和子㉙第1603回オバタリアンの涙[脚]所川照江[演]吉田昭仁[出]寺下貞信，小林泉，尾崎麿基，山口真代，四方公，塚本加成子，尾崎利男，行原千皓，ナオコ，ミキ，徳田尚美，中村英哉，高岡俊広，吉見謙一，蔵多哲雄8⑤第1604回はめられた刑事[脚]三好一実[演]尾花信也[出]山崎博之，水原まき，吉田哲子，阿木五郎，麻生敬，江藤雅彦，大橋壮多，祭健太⑫第1605回図に乗ったスケこまし[脚]三好一実[演]吉田昭仁[出]入江武敏，西岡慶子，田辺ひとみ，藤田友宏，島岡安芸和，関田美香，真城都子，松岡与志雄，原一平，広瀬友起子，水原江莉子，灰谷隆子，真賀田淳，森島千明⑲第1606回甘い罠[脚]大野武雄[演]尾花信也[出]橋本晶子，三浪郁二，横道奈那美，河野実，中村紗矢香，山口幸生，上村弘子，多々納斉，伊藤優花，二宮由香里，松沢美智代，角田八寿子，金谷裕至，桃山みつる，佐藤浩，井上順子，谷口友香㉖第1607回パリの亡霊[脚]所川照江[演]依田正和[出]三島ゆり子，宗方勝巳，小野朝美，河南万里子，畠中美貴，尾崎麿基，安岡真智子，杉谷なつみ9②第1608回[illegible]森永奈緒美，菊地聡，国分郁男，鎌田賢司，新屋英子，宝佳代，中村英哉，遠山二郎，伊藤聡，表淳夫，北本優，桑田貴喜，江藤雅彦，小林了太，森田勝利，三宅慶幸，高橋勇臣，上尾元伸，室井良紀，玉本裕章，久賀大雅，和泉敬子⑨第1609回万引き探偵[脚]所川照江[演]吉田昭仁[出]風間舞子，大崎紀子，田中恵理，須永克彦，桂小春，酒井かさね，吉田哲子，堀内一市，灰谷隆子，後地奈緒美，杉之原恵子，森田幸子，五島敬子⑯第1610回はずみ殺人[脚]大野武雄[演]尾花信也[出]三田篤子，松井雄一郎，市川青虎鳴尾よね子，門田裕，端田宏三，町田米子，花本盛敬，村井義之助杉田郁㉓第1611回消えた女子高生[脚]所川照江[演]依田正和[出]山本香織，山口真代，葉山良二，沢田憲一，尾崎利男，遠山二郎，栗屋和生，山口京子，中西美穂，山田富子，安岡真智子，半田正美，三上沙織，田口喜一乾和子㉚第1612回カムバック哀歌[脚]大野武雄[演]株柳真司[出]水原まき，重久剛一，野崎佳積，手塚茂夫，小松健悦，竹内隆治，大橋壮多，原一平赤坂由花，菅恵子

Hollywood Hills [S]
7⑦～9㉙[脚]右近亨，山内浩嗣[演]保母浩章[制]テレビ朝日[出]藤井一子，Rina，板場真二，高橋佳子，恵俊彰，麻生奈津子，葉山レイコ，吉野真弓，かわいさとみ，石塚英彦，小次郎，剣介，黒沢ひとみ，長江英和大下亮子，沢村翔，玉乃ひかり（以上で終了）

高速戦隊ターボレンジャー
[原]八手三郎[音]吉田明彦[制]テレビ朝日，東映，東映エージェンシー7①激突！魔兄弟[脚]井上敏樹[監]長石多可男⑧暴魔族はるな[脚]井上敏樹[監]東條昭平⑮ドスコイ勝負[脚]曽田博久[監]東條昭平㉒青春ロード！[脚]曽田博久[監]長石多可男㉙幽霊がいっぱい[脚]藤井邦夫[監]長石多可男8⑤怖い！夏の海[脚]曽田博久[監]新井清⑫戦う小犬[脚]曽田博久[監]新井清⑲力！絶対絶命[脚]井上敏樹[監]東條昭平㉖少女暴魔リン[脚]渡辺麻実[監]東條昭平9②ロボ合体不能[脚]曽田博久[監]長石多可男⑨急げ新型ロボ[脚]曽田博久[監]長石多可男㉓レーダの最後[脚]曽田博久[監]東條昭平㉚女戦士キリカ[脚]曽田博久[監]東條昭平10⑥悪魔の大怪鳥！[脚]曽田博久[監]長石多可男⑬奪え！洋平の顔[脚]曽田博久[監]長石多可男⑳ズルテンの裏技[脚]曽田博久[監]東條昭平㉗愛を呼ぶ魔神剣[脚]井上敏樹[監]東條昭平[出]佐藤健太，我那覇文章，朝倉圭矢，片桐順一郎木之原賀子，岡本富士太，高見恭子，大村真有美，石橋雅史，岸加奈子大藤直樹，菊地寿幸，薄田東正，渡辺元子，日下秀昭，新堀和男，赤田昌人，蜂須賀祐一，蜂須賀昭二，石垣広文，田中良典，天間信紘，中川彩，桑名良輔，木村修，児玉頼信，吉成幸一，中山竜二，真鍋敏，小宮じゅんこ，下島裕司，得居寿，湯原弘美，清水由加里，森下雅子，大竹浩二，竹内康博，竹内靖，奥山真佐子，萩野志保子，山名あかね[出]銀河万丈，梅津秀行，平井誠一，渡部猛

暴れん坊将軍III [文]
[音]菊池俊輔[レ]松平健，浅茅陽子，北島三郎，船越英二，佐藤B作，伊藤つかさ，菅野玲子，田中綾子，横内正，和泉史郎，斉藤弘勝，原亮介，白井滋郎，真砂皓太，山本真由美，五代高之，大石源吾，高島礼子[制]テレビ朝日，東映7⑧大暴れ！但馬のヤッサ神輿[脚]高橋稔[監]荒井岱志[出]浅香光代，岡野進一郎，藤奈津子，田口計，宮口二郎，佐藤京一，牧冬吉出水憲司，野上晴久，岩本桐香，浅利葉子，田井克幸，井上昭⑮おんなとおとこの夢芝居[脚]和久田正明[監]牧口雄二[出]曽我廼家文童，鹿内孝，東啓子，斉藤絵里，岩尾正隆，溝田繁，五十嵐義弘，川浪公次郎，河野実司裕介，志茂山高也，小峰隆司，木谷邦臣，奔田陵㉒青き勾玉の秘密[脚]今村文人[監]荒井岱志[出]野村真美，加藤純平，正司照枝，小沢象，原口剛遠藤征慈，中田譲治，国一太郎，岡田洪志，妹尾和夫，織田聖子，山田良樹，矢部義章，江原政一，壬生新太郎，床尾賢一，岡崎賢司㉙お染せんせいの恋治療！[脚]飛鳥ひろし[監]牧口雄二[出]沖田浩之，浜田晃，高品剛野口貴史，須永克彦，中村錦司，和歌林三津江，河合絃司，池田謙治，藤長照夫，勇家寛子，稲田龍雄，武井三二，河本忠夫，有島淳平，疋田泰盛，和田昌也，奈波登志子，金森かをり8⑤痛快！天下を正す目安箱[脚]野波静雄[監]松尾正武[出]北原佐和子，和田幾子，江見俊太郎，遠藤太津朗，伊吹聡太朗，岡本早生，広瀬義宣，小林誠一，伝法三千雄，遠山金次郎，丘路千，養和田良太，畑中伶一，宮城幸生，加藤重樹，笹木俊志光永真二，権藤由利子，木下通博，高谷舜二，酒井雅代，村崎弘美⑫さらば！愛しき人よ[脚]田村多津夫[監]松尾正武[出]藤代美奈子，畠山久，小野進也，長谷川稀世，片桐竜次，伴直弥，大西智子，高並功，五代百絵，小柳圭子，前川恵美子，小坂和之，入江武敏，福永正憲，鈴木克吉⑲おんな盗賊、狙われた名奉行[脚]藤井邦夫[監]宮越澄[出]栗田陽子，庄司永建，中田浩二，久富惟晴，山西道広，五味龍太郎，田島良一，平河正雄，春藤真澄，壬生新太郎，大矢敬典，北村明男，岡田和範，杉村華代㉖危うし！妖刀に正義ありや[脚]飛鳥ひろし[監]荒井岱志[出]栗塚旭，四方堂亘，石倭裕子，安宅忍，田中浩，松本朝生，有川正治，三浦徳子，石浜祐次郎山田良樹，福本清三，田辺ひとみ，椿竜二，東孝，田原美法9②命を賭けた女子駅伝[脚]高橋稔[監]宮越澄[出]睦五朗，藤岡重慶，佐藤真浪，井上高志，黒部進，阿波地大輔，久仁亮子，白川浩二郎，山田麻起子，加藤盛大，団巌，田中和子，郷加寿美，西岡ちあき，藤枝政巳，波多野博，丸平峯子，星野美恵子，松井丈士，島崎美樹，高橋弘志，加藤寛治，岩井田浩己，福中勢至郎，小川智子⑨おしゃれ殿様[脚]和久田正明[監]松尾正武[出]土田早苗，芹沢直美，内田稔，深江章喜，玉生司朗，坂田金太郎，豊川博子，松村直美，松村真弓，桑田範子，泉好太郎，中嶋俊一，上野秀年，森田佑々㉓八百八町を狙う公家剣法！[脚]飛鳥ひろし[監]牧口雄二[出]近藤洋介，斉藤洋介，勝部演之，菊地陽子，森一，早川研吉，岩城力也，河合絃司，水上保広，山岡八高，池田謙治，有島淳平，疋田泰盛，美松艶子，峰蘭太郎，奔田陵，岡田和範㉚帰って来た炎の男[脚]今村文人[監]松尾正武[出]山本譲二，伊藤美由紀，葉山良二，佐藤仁哉，出水憲司，滝譲二，木谷邦臣，西村正樹，木下通博，鈴川法子，春藤真澄，石井洋充，田井克幸，松本なおみ，吉田信夫，江原政一，勝見卓也

土曜ワイド劇場

渓流釣りシリーズ　**殺意の朝日連峰**　ホテルに誘惑した女の謎
7①[原]太田蘭三[脚]猪又憲吾[音]宇崎竜童，神山純一[監]鷹森立一[制]テレビ朝日，東映[出]林隆三，斉藤慶子，名古屋章，中村れい子，渥美國泰，白都真理，押切英樹，近藤宏，浅田憲一，入江正徳，海一生，相馬剛三，木村修，山浦栄，薗田美樹

京都着17時11分　**東海道新幹線の女**　ひかり号から消えた婚約者　保津峡に殺意が流れる．．．
7⑧[脚]石松愛弘[音]大野克夫[監]松島稔[制]テレビ朝日，サンライフ[出]大空眞弓，金沢碧，高松英郎，勝部演之，五代高之，ひかる一平，可愛かずみ長坂しほり，東千晃，草見潤平，きくち英一，坂西良太，三上直也，兼田晴巳，仲野文梧，鈴木新次，大関正美，橋本晶子，深山千歳，吉田小百合

沖縄デラックスツアー殺人事件　美人ダイバーが見た海底の謎
7⑮[脚]中村勝行[音]菊池ひみこ[演]土屋統吾郎[制]ＡＢＣ，東通企画[出]小野寺昭，山瀬まみ，マリアン，秋野太作，佐藤仁哉，小林昭二，八神康子，川俣しのぶ，睦五朗，水澤心吾，椎谷建治，久遠利三，内海和子，橋本かなこ，山本公子，竹田寿郎，小林大介，小田島隆司，ジョン

鍾乳洞の死美人　みちのくに消えた黄色いドレスの女！鮮血のビーナス像に秘めた復讐の罠
7㉒[原]南里征典[脚]白井更生[音]鈴木行一[演]石田勝心[制]テレビ朝日，大映映像[出]田村亮，岩崎良美，中村れい子，中村あずさ，范文雀，金田龍之介佐竹明夫，左右田一平，成瀬正孝，谷津勲，宮沢元，花原照子，熊倉弥生，国枝量平，滝沢英行，三上譲司，宗近元子，倉持裕幸，三浦隆，大森靖子，久保田清，熊谷サン，武田一郎，細川麻衣，土方優美

牟田刑事官　別府温泉　みちのく松島湯けむり殺意の旅　愛と死をかけて‥‥
7㉙[原]石沢英太郎[脚]長野洋[音]田辺信一[監]野村孝[制]テレビ朝日，Ｃ．Ａ．Ｌ[出]小林桂樹，原日出子，名高達郎，大沢逸美，高岡健二，丸山秀美，津島恵子，児島美ゆき，西田健，玉川伊佐男，小島絹子，遠藤真理子，藍とも子，ふとがね金太，水上功治，阿部祐二，小沢象，佐藤政道，粟津號，馬場修，諸岡青二，山下レイク，秋山左近，小嶋裕子，打出親五

思い出の写真　東京　鹿児島殺意のルート　シティホテルに消えた水玉模様の女
8⑤[原]佐野洋[脚]石松愛弘[音]津島利章[監]日高武治[制]テレビ朝日，東宝[出]岡江久美子，篠田三郎，中島ゆたか，芦田伸介，西田健，荒木しげる，睦五朗，泉じゅん，広瀬昌助，井上高志，大和なでしこ，山吹まゆみ，轟謙司，川口節子，藤あけみ，田中秀一，田付貴彦，加藤千明，植村由美上田綾，山根久幸

仙台・松島湾島めぐりツアー殺人事件　実年素人探偵とおんな秘書の名推理　湯煙に隠された疑惑！
8⑫[案]豊田行二[脚]猪又憲吾[音]丸谷晴彦[監]日高武治[制]テレビ朝日，東宝[出]愛川欽也，鳥越マリ，山咲千里，中島ゆたか，小倉一郎，根上淳，高岡健二，中原早苗，井川晃一，谷村昌彦，石田信之，川俣しのぶ，植木まり子，斉藤崇，福田健次，川口節子，上田綾，米川幸，吉瀬公則，太田久美，飯島明子，中西典子，坂口徹郎，山根久幸

消えた女　東京―白川郷　郡上八幡　浴衣の美女姉妹に殺意が…！
8⑲[原]小杉健治[脚]保利吉紀[音]小六禮次郎[監]前田陽一[制]ＡＢＣ，松竹[出]叶和貴子，島村佳江，篠田三郎，長門裕之，峰岸徹，高峰圭二，早川絵美三谷いつか，三浦めぐみ，表亜矢子，稲垣麻紀，関時男，木村翠，原裕之，前沢友子，窪田玲子，京極さやか

神戸六甲まぼろしの美女　江戸川乱歩の押絵と旅する男　死者の復讐‥‥
8㉖[原]江戸川乱歩[脚]吉田剛[音]鏑木創[監]村川透[制]テレビ朝日，松竹[出]北大路欣也，南條玲子，高見恭子，坂上二郎，根上淳，戸浦六宏，大沢逸美中村雅子，田中浩二，岡崎浩一，有田麻里，堀井正人，林いちこ，井上正彦，入江英義，水上広一，藤沢慎介，猪野修，井上浩，上村真也，寺田勝利，北村聡美，安富恵玲奈，萬代毅，園田蔵人

テニススクール女たちの華麗な斗い　東京　南紀勝浦　豪華フェリー、殺意の旅
9②[脚]猪又憲吾[音]津島利章[演]永野靖忠[制]テレビ朝日，東宝映像美術[出]松尾嘉代，岡安由美子，中山仁，小野みゆき，藤田美保子，松本ちえこ，一谷伸江，松原愛，加納竜，小林昭二，堀光昭，土師孝也，三谷侑未，大滝優子，小林槙子，彩名津美，板東結子，川崎貴子，白鳥由宮，長沢あゆみ

円周率πの殺人　胃と腸…切断トリックの怪!?　疑惑のクランケ
9⑨[原]由良三郎[脚]長野洋[演]井上芳夫[制]テレビ朝日，大映テレビ[出]三浦友和，岡田奈々，沖直美，川崎敬三，中尾彬，平松慎吾，小倉一郎，柴田侊彦，樋浦勉，及川ヒロオ，村田則男，目黒幸子，根本里生子，岡本達哉，幸田宗丸，丸山詠二，久遠利三，進藤幸，岸加奈子，杉野遥

雨の倉敷トリック殺人紀行　美人妻とＯＬが誘拐された！
9⑯[原]志茂田景樹[脚]須川栄三[音]甲斐正人[監]松尾昭典[制]ＡＢＣ，東宝[出]高橋英樹，森尾由美，山口果林，藤堂新二，内田直哉，成瀬正孝，川田陽子，木ノ葉のこ，小林ひさよ，立原ちえみ，長江英和，藤田敏章，丸林昭夫，中野れい子，朝良晃三，真崎理，山崎広久，小高三良，中西典子黒島かおる，原田和彦，川口節子，石沢徹，中尾愼司，太田久美，丸山秀也，鹿島信哉，杉江廣太郎，志賀圭二郎，中真千子，神田時枝，松浪志保，伊達三郎

女弁護士朝吹里矢子　**小さな目撃者**　クレヨン画が告発するお家騒動殺人……
9㉓[原]夏樹静子[脚]服部ケイ[音]大野雄二[演]小谷承靖[制]テレビ朝日，東映[出]十朱幸代，高橋ひとみ，結城しのぶ，大山のぶ代，下川辰平，ケーシー高峰，渥美國泰，峰岸徹，松橋登，勝部演之，中島久之，新井康弘，平泉成，相馬剛三，安藤明子，日吉孝明，佐藤晟也，別府康男，木村修，渡部るみ，江崎和代

寝台特急八分停車　東京―京都―出雲　殺人予告列車が走る

治安順，山木正義，大川晶子，矢田稔，飯田和平，長谷川公子，岡村美子

和久峻三の**祇園のゲイシャ弁護士II**　女子ランナーのドーピング事件もと亭主ＶＳ今の恋人
８㉙[原]和久峻三[脚]保利吉紀[音]羽田健太郎[演]水川淳三[制]ＡＢＣ，松竹[出]多岐川裕美，古尾谷雅人，村上弘明，桜町弘子，西川弘志，高峰圭二，南原宏治，伊東真由美，守谷佳央理，池田純子，井上ユカリ，中村銀次，三浦徳子，青田啓文，北見唯一，松田明，楠年明，岡村嘉隆，はりた照久，中嶋俊一，田島良一，柳川昌和，田中義章，松尾勝人，上田恵子，北島佐和子，三星登史子，片山早苗，田中宏美，中研一，長瀬優也，矢下田智和，国本政守，上尾元伸，三戸詞介

パパはビデオ監督　“女を連れこむのはヤメてくれ！”不良オヤジとまじめ息子の大激突！16年ぶりに別れた妻が…
９⑤[原]川原由美子[脚]水島総[演]雨宮望[制]テレビ朝日，東宝[出]風間杜夫，岡江久美子，南渕一輝，岡本麗，浅野愛子，木場勝己，中西良太，梨本謙次郎，黒木香，椎谷建治，関川慎二，岡部征純，田岡美也子，平沢智子城源寺くるみ，小谷ゆみ，槙野しおり，中島ひろ子，深谷みさお，中上知嘉，池田貴美子，柳橋りん，渡辺成樹，岬真吾，久我しげき，萩原聖人，原田幸一，佐野智郎，徳井優，久松信美，樋渡真司，小野三幸

マイ・アンフェアレディー!?　百億円の女相続人
９⑫[脚]鴨居達比古[音]長谷部徹[演]杉村六郎[制]ＡＢＣ，松竹芸能[出]田中邦衛つみきみほ，丹阿弥谷津子，井川比佐志，浅田美代子，根岸季衣，片桐はいり，アゴ勇，山本清，倉崎青児，早川純一，青木卓，西條晴美，大森博，古田将士，上野綾子，篠原大作，松浪志保，原田千枝子，小川真喜子，渡辺成樹，樋口しげり，谷村慶子，鈴木成彦，有村和也，好光孝菅波真理

三毛猫ホームズの結婚披露宴　ウェディングベルが鳴る時、密室の花嫁が狙われる！
９㉖[原]赤川次郎[脚]ちゃき克彰[音]櫻井哲夫，神保彰[演]高橋勝[制]テレビ朝日アズバーズ[出]三浦洋一，小林聡美，中条静夫，宍戸開，本木雅弘，京本政樹，松尾嘉代，織本順吉，山谷初男，広岡瞬，石野真子，森山祐子，藤本正則，不破万作，三好圭一，江上真吾，佐藤真志，藤岡末生，ドロティア・ガストナー，カトリン・ベンダー，キルステン・ネイラー，黒川伸也，三田定真，小林みち世，中山翔，宮愛香，Ｍｒ．オクレ，河野智是，ゲーリー・パールマン，牧野ゆかり（以上火曜スーパーワイド）

はぐれ刑事純情派
[音]甲斐正人[制]テレビ朝日，東映[レ]藤田まこと，吉田栄作，小川範子，真野あずさ，梅宮辰夫，岡本麗，ぽんちおさむ，島田順司，松岡由美，大場順，若林哲行，妹尾友信，祭田あゆみ７⑤臓器を売る女[脚]國弘威雄，小木曽豊斗[監]鷹森立一[出]広岡瞬，マリー・ローズ，成瀬正孝，坂部文昭加藤由美，林家珍平，寺内よりえ，三津木順，岡幸次郎，奈辺悟，紫乃ゆう，伊藤聡太⑫父を売った娘[脚]石原武龍[監]村川透[出]井上孝雄，川津花若菜孝史，立石涼子，池田史比古，玉城伸吾，斉藤文太，原恒治，原田幸一，大山豊，石部英雄，吉川将，斉藤陽子，林臣子，飯田綾子⑲身代りに死んだ女[脚]香取俊介[監]村川透[出]塚田きよみ，岩本多代，山西道広，小沢寿美恵，飯沼慧，大西多摩恵，岡田和子，川野邊由可子，岡幸次郎平井一幸，秋山更紗，橋本早苗，泉福之助，牧野隆二，中西典子，山本美絹，狩野裕美㉖万引きをする美女[脚]國弘威雄，小木曽豊斗[監]村川透[出]芦川よしみ，野中マリ子，樋口しげり，荘司肇，小笠原弘，須永慶，佐藤正文，平山直樹，貴美女子，桑原一人，増田再起，花かおる，八百原寿子，伊藤慶子，山田美生子，仁井由美子，蔦谷翼８②殉職刑事の息子[脚]石松愛弘[監]永野靖忠[出]三上真一郎，二宮さよ子，六浦誠，内田勝康，団巌，林琢也，清水照夫，五野上力，松尾浩一，細田明，野村和也，江口真莉子，松井千佳，小山昌幸，内田修司，石田哲也，石野真美，金川陽子，永野佐武郎⑨レイプを告発した女！[脚]松本功[監]吉川一義[出]花紀京清水章吾，石倭裕子，山内賢，香月京子，大川ひろし，川島美津子，塚本佳史，海一生，下坂泰雄，山口純平，三宅悦子，香月美保子，星野恵佐々森勇二，作原利男，太田悦史，松尾晶代⑯罠に落ちた美人弁護士[脚]篠崎好[監]吉川一義[出]麻丘めぐみ，西田健，香川照之，小川依子，安藤麗二，小山武宏，吉水慶，久保忠郎，伊藤博，宮本充，御友公喜，田端俊子，石田哲也，三上修一，藤原和行㉓過去を盗んだ男[脚]宮川一郎[監]吉川一義[出]織本順吉，桜むつ子，高橋貴代子，森一馬，林統一，中村俊昭，木村武士，氏田雄二，若尾義昭，船渡伸二，浜畑由美，山形政彦，佐藤法義，深沢恵美，滝沢清隆，小林伯章，加藤衛，山浦栄，小甲登枝恵㉚淋しい女の殺意[脚]藤井邦夫[監]息邦夫[出]岡本舞，森次晃嗣，後藤加代，林孝一，有福正志，久米勝也，及川ヒロオ，奥出博志９⑥白球の悲劇殺意を招く美女[脚]石松愛弘[監]原田雄一[出]島かおり，堀内孝雄，青木崇，宮本佳代，和田幾子，三木敏彦，矢葺義晴，安田美香子，五十嵐みか，田中玉紀，長田仁，竹内章祝⑬夜を歩く女[脚]石原武龍[監]原田雄一[出]川俣しのぶ，小野さやか，棟里佳，清水ひとみ，古田将士，中川真由美，篠原大作，関時男，依田英助，佐久間まち子，渡部るみ，三上祐⑳二つの顔を持つ人妻[脚]石松愛弘[監]永野靖忠[出]汀夏子，船戸順，石山雄大，向田裕美子，青島健介，小林ひとみ，玉村駿太郎，松山鷹志，内田修司10④金庫番の女[脚]篠崎好[監]鷹森立一[出]かたせ梨乃，伊東四朗，長谷川哲夫，楠トシエ，出光元，那須佐代子，松井紀美江，工藤啓子，森井睦，俵一，麻生詩織，清水由加里，斉藤乃里子，岡幸次郎，丹治安順，大塩武，山崎猛，山田光一，町田政則，徳留貴志，松尾晶代，山形政彦，小山昌幸（以上で終了）

名奉行遠山の金さん
[原]陣出達朗[音]伊部晴美[制]テレビ朝日，東映[レ]松方弘樹，東山紀之，池上季実子，柳沢慎吾，小西博之，志賀勝，仁科幸子，山内としお，名古屋章，若林豪，宮路佳具７⑥甘い囁きは女の敵[脚]和久田正明[監]江崎実生[出]黒田福美，荒木しげる，山田隆夫，市川好郎，浜田晃，草薙良一，牧冬吉，松田明，中川真由美，前川恵美子，浅田祐二，木下通博，志茂山高也⑬闇夜に一輪、桜小僧[脚]小川英，蔵元三四郎[監]宮越澄[出]三原じゅん子南原宏治，深江章喜，原口剛，岩城力也，中西宣夫，阿波地大輔，森山陽介，壬生新太郎，田島良一，山田永二，松田吉博，藤長照夫⑳恋女房が危ない！べに花の秘密[脚]本田英郎[監]上杉尚祺[出]高橋悦史，二宮さよ子朝比奈順子，藤岡重慶，小林勝彦，吉田豊明，佐藤京一，浜田隆広，たなかあけみ㉗女の挑戦！怪文書のカラクリ[脚]和久田正明[監]上杉尚祺[出]三林京子，和崎俊哉，川辺久造，冷泉公裕，外山高士，江藤漢，中田譲治土倉有貴，笹木俊志，疋田泰盛，園英子，波多野博，松尾美千枝，小船秋夫８③誤審？殺人犯の妹[脚]高橋稔[監]松尾正武[出]井上純一，清水健太郎長谷川稀世，立原ちえみ，稲吉靖司，中村孝雄，五代百絵，中村錦司，阿波地大輔，司裕介，玉生賢司，春藤真澄，桑田範子，加藤正記，大迫ひでき，和歌林三津江，富永佳代子⑰税金に泣かされたおんな[脚]本田英郎[監]齋藤光正[出]藤奈津子，風祭ゆき，鹿内孝，田中浩，山下洵一郎，山口朱美，寺下貞信，福本清三，北原将光，山本弘，奈辺悟，村田桂子，川浪公次郎㉛裏切りの仮面！金さん指名手配[脚]志村正浩[監]江崎実生[出]大木実，誠直也，五藤恭子，有川正治，中田光彦，丘路千，白川浩二郎，五十嵐義弘，広瀬匠，永居光男，池田謙治，石井洋充，淡路康，東孝，稲垣陽子，渡辺慎也，宮崎嗣久，西村麻未９⑦遠山奉行の涙！裁かれた聖母像[脚]小川英，胡桃哲，南賀明子[監]松尾正武[出]大出俊，中村嘉葎雄，円谷浩，樋浦勉，西沢利明，芝本正，楠年明，武田京子，鈴川法子，森田佑々，谷口公浩，山田永二，高並功，新城邦彦，蜷田弘和，里矢絵子中谷由香⑭お目付け桜と姥ざくら[脚]岡田正代[監]江崎実生[出]園佳也子，菅貫太郎，中田博久，岩尾正隆，五味龍太郎，東竜子，峰蘭太郎，前川恵美子，入江武敏，有島淳平，小峰隆司，濱田賢志，木下通博，江原政一㉑美女誘拐！悪事が匂う蔵の中[脚]猪又憲吾，永井かおる[監]清水彰[出]比企理恵，織本順吉，遠藤太津朗，久富惟晴，遠藤憲一，山田良隆，山田良樹，新島愛一朗，小坂和之，山内健太郎，蜷田弘和㉘江戸城大騒乱！将軍とおんな天一坊[脚]小川英，蔵元三四郎[監]日高武治[出]草笛光子，川谷拓三，佐藤慶，岩井半四郎，仲谷昇，高橋かおり，伊吹剛，松岡知重，春やすこ，外山高士，幸田宗丸，松本朝生，李一龍，草野康太，小野隆，中村錦司，東竜子，新橋伸介，円尾紘一郎，笹木俊志，関根大学，遠山金次郎，峰蘭太郎，井上昭，有島淳平，森山陽介，福本清三，木下通博山田永二，藤枝政巳，金沢秀信，浅田祐二，上野秀年，重見成人，辻本良紀，疋田泰盛，藤沢徹夫，志茂山高也

時代劇スペシャル

ご存知！旗本退屈男III　疑惑渦巻く大奥！謎の美女に将軍のお世継が…幕府転覆か!?決闘！八丈島!!
８⑩[原]佐々木味津三[脚]高田宏治[音]津島利章[監]松尾昭典[制]テレビ朝日，東映[出]北大路欣也，堺正章，桜田淳子，古村比呂，成田三樹夫，長門裕之桂歌丸，林家木久蔵，川野太郎，内藤武敏，夏夕介，山本陽一，鹿内孝絵沢萠子，星洋子，幾野道子，成瀬正孝，駒塚由衣，加藤由美，唐沢民賢，江並隆，西山辰夫，藤谷早希子，丘路千，勝野賢三，狩野修，高見裕二，西村陽一，平河正雄，大矢敬典，有島淳平，司裕介，岡崎賢司，小坂和之，床尾賢一，藤沢徹夫，真藤綾，星野美恵子，前川恵美子，桑田範子，田野由紀子，田辺ひとみ，鈴川法子，園英子，松島ゆみこ，太田和余，五十嵐典子，たなかあけみ，勇家寛子，神原千恵，石塚保子

シリーズ・街

ザ・校則　①あやまち②騒ぎだす学校③親たちの困惑④すれ違う愛情⑸胸騒ぎの秋
７⑬～８⑰[脚]小山内美江子[音]小六禮次郎[演]出目昌伸[制]テレビ朝日，ギャラクシーワン東北新社[出]名取裕子，江口洋介，万里洋子，古尾谷雅人，二宮さよ子，三木弘子，左時枝，西田健，内藤剛志，工藤正貴，池内心若松達也，江藤漢，河原さぶ，古本新之輔，柴のぞ宗，金浜政武，大熊英司，岸部一徳，石田太郎，入江正徳，益岡徹，築山万有美

六本木スキャンダル　ROPPONGI SCANDAL
８㉔～㉛[脚]山田信夫[演]田中利一[制]テレビ朝日[出]村上弘明，有森也実，藤真利子，北見敏之，河合美智子，草見潤平，若林ケン，国枝量平，中川三穂子，金原亭駒平＆RAGG，有賀ひろみ，亀山助清，後藤康夫，沼崎悠，吉川なが子，出雲崎良，沢田かおり，熊倉弥生，倉住正英，光石研佐戸井けん太，金子真美，上田信良，水森コウ太，入江正徳，真鍋敏，奥山一，内藤恵子，樋口千恵子，富川春美，三井善忠，三上剛史，辻昌子，黒木美奈子，鈴木よしひろ，菅野菜保之

幸福の黒いしっぽ
９⑦～㉑[脚][演]ジェームス三木[音]山下六合雄[制]テレビ朝日，ジェイミック[出]すまけい，山下規介，野際陽子，工藤夕貴，長門裕之，柳生博，橋爪功，汀夏子，立川談志，寺田農，世利ゆかり，柳家楽輔，荒井祐次，久保田ゆず，吉村直，松波喬介，原陽二，白石康之，荒勢，森三平太，東度長太郎，大木章，田中慶太，佐藤奈美江，島田静仁，細渕文雄，ディビット・ブラウン，アンドレ・ギュンネマン

Nettaiya ACADEMY

クレ，村上ショージ，前田政二，ジミー大西，ぼんちおさむ，小沢仁志阿部六郎，伊藤紘，井元工治，吉岡太，山田尚，藤岡太郎，橋本順子，阿部美代子，小澤和徳，出口豊（以上男と女のミステリー）

土曜ワイド

FROZEN NIGHT　①タクシードライバーの恐怖②ビデオショップ・オブ・ホラーズ③私だけのあなた④大騒動の小さな家
8⑫[脚]①②④武上純希③野島伸司[音]本間勇輔[演]①②小椋久雄③本間欧彦④石坂理江子[制]フジ[出]①左とん平，洞口依子，小形雄二，水森コウ太，田村元治，杉崎昭彦，三川雄三②永瀬正敏，橋爪功，橘ゆかり，三井善忠，志賀実，下坂泰雄，桂島宏樹，高野美夏，矢山治，黒島かおる，リンダ・パット，ジェイコブ・フィーラー③森本レオ，西田健，野村真美田山涼成，工藤明子，須永慶，速川明子，ジェニファー・ペルツァー④小倉久寛，清水由貴子，橋本享宣，三浦めぐみ，坂俊一，神田正夫，大宮美由起，成瀬まり

テレビ朝日

機動刑事ジバン
[原]八手三郎[音]渡辺宙明[制]テレビ朝日，東映，ＡＳＡＴＳＵ７②マンガを喰いすぎた怪物[脚]扇澤延男[監]岡本明久⑨ようこそ!!大霊界へ[脚]高久進[監]岡本明久⑯女神サマをぶっとばせ！[脚]杉村升[監]小笠原猛㉓竜に釣られたグルメ美女[脚]扇澤延男[監]小笠原猛㉚愛するわが子は悪魔の子[脚]杉村升[監]小西通雄８⑥パパはドクターギバ?![脚]杉村升[監]小西通雄⑬集団見合いで大ドンデン！[脚]扇澤延男[監]岡本明久⑳美少年小太郎一座の怪人[脚]鷺山京子[監]岡本明久㉗真夏の夜のニンジャ合戦[脚]高久進[監]三ッ村鐵治９③パールの涙は金色の海に[脚]藤井邦夫[監]三ッ村鐵治⑩ガルボに咲いた千年ハス[脚]鷺山京子[監]小西通雄⑰壮絶！ジバン死す[脚]杉村升[監]小西通雄㉔パーフェクトジバンだ！[脚]杉村升[監]岡本明久[出]日下翔平，間下このみ，榎田路子，レオ・メンゲティ，河合亜美，古川明美，金田憲明，横山一敏，関替枝恵，内田博之，宮崎剛，小西邦夫，岡崎ゆきえ，五野上力，石濱朗木村修，小林良平，小野寺丈，篠原大作，松本恵子，岡元次郎，得居寿神尾直子，渡辺元子，北村隆幸，岩田時男，高橋利道，入江正徳，西村智博，鈴木雅之，郡司孝，渡邊一高，平田知子，深沢恵美，遠藤さとみ宮沢美佐子，山崎明美，林田和代，岡野有里，河岸加奈子，鷹沢尚美，小林紀子，国実百合，杉義一，三谷いつか，北口幹二彦，高橋美樹，伊藤正博，大西史子，飯塚亮平，今井洋平，田中麻樹，山浦栄，三山修一大城誠晃，針谷一平，近藤光大，朝倉陽子，猪岡拓郎，小寺大介，ブッチャーズ，江野夏平，南風見恵子，八百原寿子，音周作，田中圭，田村しのぶ，梅若鈴友，菊地和彦，平井一幸，佐川二郎，永野周子，東千代之介，竜小太郎，橋本巧，加納健次，伊藤愛，山中康司，野中博之，滝川理恵，柳沢紀男，守屋利恵，垣内かおる，伊藤祐一郎，宝田絢子，鈴木淳也，小早川尚也，海老沢一恵，小笠原亜里紗，岸野一彦[画]飯塚昭三弥永和子，溝口綾，神山卓三，菊地毅

ゴリラ　警視庁捜査第８班
[音]舘ひろし，井上大輔，鈴木雄大，Chocolate Kids. Jr, Sens[制]テレビ朝日，石原プロモーション[レ]渡哲也，舘ひろし，神田正輝，谷川竜，加納みゆき，秋山武史，鈴木瑞穂，谷啓７②兄弟の叫び[脚]田部俊行[監]吉田啓一郎[出]小野寺文彦，本城裕，森幹太，伊吹聡太朗，若尾義昭，山口ちえみ，山崎美穂，久木念，内田あゆみ，にしうちあきら，清水進一，西尾友吾，橋本英夫，太田行雄，園田蔵人，阿久津真一，大島光幸，谷代浩幸，高市好行⑨危険地帯[脚]日暮裕一[監]小澤啓一[出]鹿内孝，塚本信夫，津野哲郎，北村総一朗，船渡伸二，出口博文，緒形光平，大山剛，高市好行，山下真広，太田行雄，木原清久，池内力，佐藤忠行，土屋美信，稲葉知大⑯潜行大作戦[脚]峯尾基三[監]鈴木一平[出]三原じゅん子，黒部進，高岡良平，山口年美，大島徹，小室喜昭，園田晴久，堀田司郎，藤本葉子，広瀬清一，軽部仁，甲能幸夫，清水進一，古屋昇，倉成一宏㉚傭兵狩り[脚]平野靖士[監]小澤啓一[出]大門正明，早川雄三外山高士，小倉雄三，南雲佑介，かずみあい，にしうちあきら，米澤浩北斗辰典，牧ひとみ，喜如嘉尚，鈴木義男，野口たかみ，宇鉄陽介，園田蔵人，谷代浩幸，柴崎滋，橋本英夫，村山裕之，中瀬博文，阿久津真一，阿部孝弥８⑥裏切りの報酬[脚]田部俊行[監]長谷部安春[出]倉崎青児，中村れい子，片岡五郎，笹子康隆，福永喜一，住田豊，田之頭保弘，大橋由政，村上一成⑬無法の街に愛を[脚]平野靖士[監]長谷部安春[出]久木念，三重街恒二，中山翔太，辰馬伸，新井一典，相原巨典，菊地太，石田和彦荒木路，桑原一人，加東修二，瀬川徹三，岩井節夫，浦修一，森岡聡，狩野恭司，岩崎圭子，城海峰，谷代浩幸，間中舞，菊川予市，森本浩，小室喜昭，広瀬清一⑳謎の女[脚]日暮裕一[監]鈴木一平[出]小野みゆき，小池雄介，羽生田信，新富重夫，平野恒雄，宗近晴見，間中舞，加藤ルリ子大島光幸，木原清久，神正人，米澤浩，上田進，寺岡洋征，佐藤忠行，加藤順一㉗ゴリラの熱い一日[脚]いとう斗士八[監]鈴木一平[出]堀広道，遠藤憲一，君塚尚美，寒川直人，小田島隆，池内力，大澤雄彦，宮本一郎太相崎一美，久本実，清水昌，高橋利晃９③刑事チェンの涙[脚]佐治乾，永原秀一[監]吉田啓一郎[出]阿藤海，磯村憲二，小林昭男，石山雄大，吉中六長谷部香苗，向井明哉川口節子，鈴木千里，園田蔵人，高橋そのみ，市川順子，阿久津真一，広瀬清一，山下真広，古城舞⑩奪われた手術[脚]峯尾基三[監]吉田啓一郎[出]長谷川明男，山本紀彦，青島健介，小林ひさよ幸英二，大村浩之，安西一義，鹿出俊之輔，坪井由理，草刈ひろみ，高田美加，筒井和代⑰一発の銃弾[脚]宮下隼一[監]小澤啓一[出]金子研三，原口剛，高崎隆二，酒井昭，中瀬博文，福島久徳，稲城たける，高岡一郎，牧原一義，斉藤友章，秋山義彦，喜如嘉尚，岩井基泰，田中学，瀬川徹三，上田進㉔ある戦場[脚]斉藤猛[監]小澤啓一[出]尾藤イサオ，小林勝彦，井上博一，信実一徳，中村孝雄，小野明良，谷代浩幸，星野晃，池内力，影山英俊，成田重実，鹿島信哉，森本浩，高橋宏明，丸山秀也，中島修阿部孝弥，丹久枝，白鳥貴恵子，橋本英夫，小室喜昭，大山剛，神正人稲葉知大，斉藤正人，寺岡洋征，佐藤忠行，浦修一，木原清久

丹波哲郎ミステリー劇場

背後の女
９④[原]阿刀田高[脚]鹿水晶子[演]佐々木章光[制]テレビ朝日，テレパック[出]岡田眞澄，佐野史郎，河合美佐，山本晋也，小島三児，渡辺信子，棟里佳岩倉高子，大川智子，泉晶子，丹波哲郎

俺と同じ男
９⑤[原]阿刀田高[脚]斎藤博[演]佐々木章光[制]テレビ朝日，テレパック[出]萩原流行，蛇根善子，山崎大輔，上村ますみ，吉岡伸祥，丹波哲郎

夢占い
９⑥[原]阿刀田高[脚]今井詔二[演]佐々木章光[制]テレビ朝日，テレパック[出]石倉三郎，岡本信人，内田あかり，児島美ゆき，柴田理恵，大林隆介，汀芳治，米崎初美，丹波哲郎

窓の中の女
９⑦[原]阿刀田高[脚]藤本信行[演]佐々木章光[制]テレビ朝日，テレパック[出]奥田圭子，松澤一之，竹井みどり，倉地雄平，樹高幸太郎，永幡洋，山口仁，桂川裕行，丹波哲郎（以上で終了）

Nettaiya

THE TSURULIGHT ZONE
[脚]７④～９⑤鈴木桂，矢頭浩，佐々木勝俊，柴崎明久，西条昇⑫～㉖鈴木桂，矢頭浩，佐々木勝俊，柴崎明久[演]７④～９㉖窪田豊８① Nettaiya Special　第１回 Nettaiya Queen スカウト大会㉒傑作集大人の童話（この他の回はサブタイトルなし）[制]テレビ朝日[出]片岡鶴太郎，葉山レイコ山崎真由美，ダチョウ倶楽部，星野麗子，金剛寺美樹（以上で終了）

火曜スーパーワイド

三本足の名盲導犬サーブ・愛の物語　夫婦を救った一匹の愛犬！“サーブは、もっと歩きたかった…”　[多]
７④[原]手島悠介[脚]布勢博一[音]野呂一生[演]高橋勝[制]テレビ朝日，アズバーズ[出]丘みつ子，森田健作，新藤栄作，ＭＩＥ，志垣太郎，水沢アキ，岸部シロー，あき竹城，小泉博，笑福亭笑瓶，浅川奈月，野坂研，棟里佳保積ぺぺ，鴨美鈴，セーラーズ（大矢茜，柴田照子），大木史朗，武藤章生，篠田薫，山崎猛，西尾徳，加藤桂，中島規夫，若井慎一，浦川智子太陽元気，直井悟，長谷川竜一，野邑ゆみ，高瀬みづほ，古田和子片瀬雄一，桑高由美子，石井勇，河西光

京都社員旅行殺人事件　愛の誤算
７⑪[原]山村美紗[脚]石原武龍[音]大野克夫[演]村川透[制]テレビ朝日，東映[出]片平なぎさ，船越栄一郎，戸浦六宏，山村紅葉，信実一徳，朝比奈順子，高岡良平，伊庭剛，篠原大作，須部浩美，高田恵梨子，奥山真佐子，三山修一，松山恭尚，安部達也，福田直美，小黒敦子，宮川貴子

お引越し
７⑱[脚]保利吉紀[音]古森正史，山下尚輝[演]原田雄一[制]ＡＢＣ，松竹[出]市毛良枝，火野正平，コロッケ，清水章吾，塩沢とき，高品格，八神康子，日向明子，ビートきよし，ひかる一平，奥田圭子，菊地陽子，梅津栄，佐藤蛾次郎，安岡力也，小野ヤスシ，奥久俊樹，佐々木秀志，佐藤美鈴新崎真弓，飯塚晃平，小宮健吾，二瓶鮫一，関篤，真山恵衣，高柳葉子古瀬令子，坂尾直子，竹田寿郎，小林大介，松本正晴

京舞妓殺人事件　舞妓さんは名探偵II　祇園祭の夜、ニセブランド品が死を招く！
８①[原]山村美紗[脚]篠崎好[音]池田恵[演]日高武治[制]テレビ朝日，東映[出]酒井法子，二宮さよ子，田村亮，横内正，小坂一也，出光元，小林勝彦，蜷川有紀，山村紅葉，松井紀美江，伊庭剛，神津友子，武田京子，奈波登志子，河合綾子，五十棲典子，細谷千絵，春藤真澄，星野美恵子，太田和余，武井三二，松井丈士，司裕介，三村敬三，高橋由季

霊界捜査II　日本ロマンチック街道殺人事件　草津温泉に消えた花嫁の浮遊霊をさぐれ
８⑧[脚]中村勝行[音]高田弘[演]中山史郎[制]ＡＢＣ，ホリプロダクション[出]片平なぎさ，丹波哲郎，山瀬まみ，畠田理恵，北詰友樹，谷村昌彦，稲川淳二，ぼんちおさむ，浜田朱里，冨士真奈美，鈴木ヒロミツ，重田尚彦荻原賢三，木下ゆず子，竹田倫克，吉田光希，江馬小百合，市川薫，本多徳康，内海和子，斉藤満喜子，筒井由美子，入江正徳，沢柳迪子，押川英俊，川口仁，小野誠一，真千昭，今井美子，粕谷朋江，北村貴子，山本なつき，白鳥冬美，遠山あかね

—終戦特集—シリーズ真相その２　ドラマスペシャル　**ボクらの疎開戦争！**
８⑮[脚]畑嶺明[音]丸谷晴彦[演]真船禎[制]テレビ朝日，ＰＤＳ[出]武田鉄矢，荻野目慶子，財津一郎，藤木悠，野村真美，新井康弘，伊藤公子，小出真由美，小池榮，五十嵐美恵子，野見山夏子，羽吹潤，鈴木克久，八百坂圭祐，坂根慶祐，佐藤広純，増田裕生，内田崇吉，西村政貴，口井太介赤沢大介，太田龍平，田中藍衣，田村美穂，加納真弓，堤香奈子，村瀬裕美，鈴木麻美，浦田久美，塩島百合，関口未来，石井愛，野分龍，丹

㉚西条昇[演]7⑤⑲8㉚9⑥㉗次廣靖7⑫㉖8②⑨武部真子8⑯㉓武部真子，次廣靖9⑬⑳洪龍吉[制]フジ，イースト[出]もたいまさこ，室井滋，小林聡美

鬼平犯科帳

[原]池波正太郎[音]津島利章[レ]中村吉右衛門，多岐川裕美，篠田三郎，尾美としのり，沼田爆，小野田真之，真田健一郎，中村吉三郎，中村吉次，藤巻潤，江戸家猫八，三浦浩一，蟹江敬三，梶芽衣子，高橋悦史，江守徹[制]フジ，松竹7⑫暗剣白梅香[脚]小川英[監]小野田嘉幹[出]西川峰子，近藤正臣，中村又五郎，牟田悌三，仲谷昇，中田浩二，芝本正，藤山喜子，宮本毬子，諸木淳郎，辻喬次郎，三星登史子⑲本所・櫻屋敷[脚]井手雅人[監]小野田嘉幹[出]萬田久子，遠藤征慈，水澤心吾，木場勝己，有川正治，日高久，中村正，財津吉浩，中塚和代，三笠敬子，鈴木芳美，松下美智代㉖蛇の目[脚]田坂啓[監]高瀬昌弘[出]誠直也，山田吾一，石橋蓮司，松居一代，重田尚彦，千葉保，山本弘，武井三二，稲田龍雄，平井靖，福中勢至郎，久保田靖子8②血頭の丹兵衛[脚]野上龍雄[監]高瀬昌弘[出]日下武史，島田正吾，鹿出俊之輔，村上理子，国田栄弥，小峰隆司，松尾勝人，河本忠夫，福山龍次，河南万里子，前田由美，春日悦子⑨血闘[脚]小川英[監]田中徳三[出]磯部勉，岩尾正隆，唐沢民賢，北見唯一，勝野賢三，西園寺章雄，久賀大雅，東悦次，松本麗花，柴田美穂，岡田照幸，高市好行，深作覚，岡田和範，重伸幸⑯むっつり十蔵[脚]下飯坂菊馬[監]富永卓二[出]竹井みどり，宮内洋，浜田晃，柳綾稀子，河野実，浜伸二，伊波一夫，田辺ひとみ㉚明神の次郎吉[脚]田坂啓[監]原田雄一[出]ガッツ石松，土屋嘉男，徳田興人，松田明，丸尾好広，鳴尾よね子9⑥さむらい松五郎[脚]下飯坂菊馬[監]吉田啓一郎[出]坂東八十助，赤塚真人，深江章喜，石倭裕子，速水典子，小池雄介，平井靖，大迫英喜，明石恵子，恋塚ゆうき⑬凶賊[脚]安藤日出男[監]小野田嘉幹[出]米倉斉加年，青木義朗，江幡高志，風間舞子，寺下貞信，久賀大雅，前川恵美子，諸木淳郎，松本圭昌，秋元大幸⑳一本眉[脚]野上龍雄[監]田中徳三[出]芦田伸介，尾藤イサオ，藤岡重慶，徳田興人，駒田真紀，中嶋俊一，西村正樹，吉長恵子㉗狐火[脚]星川清司[監]小野田嘉幹[出]垂水悟郎，速水亮，伊藤高，池田純子，伝法三千雄，岡村有佳里，伊波一夫

いまどき銀座物語ぼんぼん

[脚]金子成人[音]樋口康雄[演]7⑥川上一夫⑬小野原和宏㉗福本義人[制]フジ，共同テレビ[出]中井貴一，黒木瞳，杉村春子，宮崎萬純，泉谷しげる，真木蔵人，笑福亭鶴瓶，古今亭志ん朝，高橋ひとみ，白木万理，横山めぐみ，美木良介，三木のり平，加賀千景，尾崎美緒，神田時枝，左右田一平，園田裕久，榎本えり，大内美和子，長塚京三，小倉久寛，奥野匡，三升八重静，三升八重華，外薗まゆみ，小坂一也，伊藤正博

（以上で終了）

ゴメンドーかけます

[脚]尾西兼一[演]8③⑩⑰9⑭㉘楠田泰之8㉛9㉑斎藤郁宏[制]フジ，AVEC[出]和田アキ子，高橋一也，坂上香織，梅宮辰夫，中村由真，生稲晃子コロッケ，アパッチけん，水島かおり，遠藤直人，城島茂，福原学，千葉美加，星真理，島崎和歌子，渡辺正剛，木暮毅，信達谷圭，星野麗子田辺達也，石田憲一，寺内あきら，板倉竜馬，川村浩之，郷津仁，藤井一子，小野寺文彦，岡田正典，加門良，稲田芳寛，五十嵐美鈴，遠藤暁子，中川勝之，杉本哲太，渥美博，しのざき美知（以上で終了）

この胸のときめきを　—HEARTS SCRAMBLE—

[脚]矢島正雄[音]芳野藤丸[演]7⑥⑬㉗8⑰㉛9⑭㉘若松節朗7⑳8⑩9⑦服部嘉和8③㉔9㉑鈴木雅之[制]フジ，共同テレビ[出]岸本加世子，岩城滉一山下真司，早見優，布川敏和，香坂みゆき，杉本彩，藤タカシ，設楽りさ子，キャサリン・グッドウィン，アンドリュー・ウィリアムズ，リサ・ハート，アストリッド・ジョーンズ，大谷亜希子，山田容子，木村早苗山崎満，加藤達朗，須永慶，田口哲夫，久保田陽一，沼田爆，新井量大伊藤正博，水森コウ太，大平浩之，大久保了，船戸健行，佐藤彩子，西山正信，木藤浩実，久保田徹夫，沢田京子，黒木彰子，テリー・オブライエン，中村大介，ジェリー・バージュ，鈴木則子，高橋悦史，大谷亜希子，山崎晶子，番哲也，鈴木千里，飯島美恵，黒木章子，落合順，ユング・ニッケル・ケン，豊原功補，浅野則夫，大塚恵子，木村智力良，大友エツ子，尼野牧子，佐々木節子，飯島美穂，小田島悦子，宮崎薫，永瀬明恵，菊池麗，中村直美，石丸基之，横山賢治，下坂泰雄，染谷好美，横山晃，井上英樹，久保寺弥生，岡本郁子，古賀里沙，奥野匡，ウィリアム・ハスラー（以上で終了）

金曜おもしろバラエティ〈夏休み特別企画〉

志村けんのバカ殿様　・大さわぎ！夏の㊙おたのしみ会・殿のいたずら～逃げろや逃げろ！びっくり鏡にまよい部屋・命ねらわれ殿の影武者㊣えらび・南蛮秘薬でエッチなあそび・たいへん！殿に悪霊がとりついた！

7㉑[構]朝長浩之[音]たかしまあきひこ[演]森正行[制]フジ，イザワオフィス[出]志村けん，田代まさし，石野陽子，松本典子，西村知美，桑野信義，赤瀬広重，山崎方也，パンプキン（城山美佳子，小川真澄），杉美雪，木戸由利子，栗原由季，鳥海まゆみ，愛田ゆう子

男と女のミステリー

女優・夏木みどりシリーズ　**女友だち同窓会殺人事件**

7⑦[脚]南ちひろ[演]和泉聖治[制]フジ，ジャパンＰＲＯＤＵＳＥ[出]篠ひろ子田中健，范文雀，勝野洋，中島ゆたか，長塚京三，織本順吉，柏木由紀子，高瀬春奈，四方堂亘，鷲見利恵，エド山口，浅見小四郎，寺島進，村上麗奈，星野麗子，山本緑，市川夏江，会田由来，鴨美鈴，町田政則荒川昌和，山口正一朗，小林操，倉持春美，上根周市，吉久朋子，ヨランダ・ミラー，木俣尭喬，片桐竜次

カナリヤの唄殺人事件

7⑭[原]斎藤澪[脚]柴英三郎[音]大内義昭，駒形弘行[演]黒沢直輔[制]フジ，大映テレビ[出]市原悦子，高橋悦史，伊藤麻衣子，藤堂新二，日高澄子，左時枝，渥美國泰，谷口香，木ノ葉のこ，小野武彦，北村昌子，中真千子，二戸義則，千葉裕子，稲葉年治，兼田晴巨，斉藤朋子，河合隆司，太田政和，小高三良，伊東佐知子，長野幸志，清水真由，宮岡弥生，荒井一美

母と名乗れない夜

7㉑[脚]小林竜雄[音]桑原研郎[演]小林俊一[制]フジ，彩の会[出]山本陽子，有輝知春，峰岸徹，高田敏江，正司花江，内藤剛志，竹井みどり，網浜直子木村有里，棟方巴里爾，吉満涼太，佐藤実里，浅沼晋平，加賀谷純一，早川絵美，藤原真奈美，えがわあつこ，菊池健太郎，新井祐美

探偵・冴木涼介　**十番街の殺人**

7㉘[原]大沢在昌[脚]丸内敏治[音]ザ・ベンチャーズ[演]崔洋一[制]フジ，Ｍｅｌｉｅｓ[出]山崎努，岡本健一，杉浦直樹，夏樹陽子，余貴美子，相楽晴子亜湖，綾田俊樹，松澤一之，森山祐子，磯部弘，北見敏之，岡大介，丸岡奨詞，山口晃史，飯島大介，花井京之助，三輝みきこ，岡坂あすか，加藤久詞，松下泰知，倉森克敏，田口敬，石田保，山谷隆，岡田リサ，小泉夏樹，石井紀子，綾小路千花子

彼女はピカソに恋してる

8④[脚]塩田千種[監]榎戸耕史[制]フジ，ニュー・センチュリー・プロデューサーズ[出]有森也実，天宮良，布施博，寺田農，石橋蓮司，藤本正則，岡本麗，内藤剛志，片桐はいり，小河麻衣子，池田薫，酒井敏也，草野康太，伊藤正宏，舟田走，小形雄二，原元泰治，井田弘樹，古川博樹，佐野茂，泉山菜月，常松絵美子，関川稔，渥美博，安達貴郎，藤山明，佐藤正行，加藤敏，小林昭彦，川村浩之

しらべる女II

8⑪[原]福田洋[脚]竹山洋[音]岩間南平[演]永野靖忠[制]フジ，大映テレビ[出]小川知子，三原じゅん子，国広富之，中尾彬，長門裕之，高松英郎，清水健太郎，小林昭二，長谷川哲夫，山本紀彦，車だん吉，下塚誠，石田登星遠藤征慈，長島裕子，小松愛，江角英明，草村礼子，海一生，松本公成溝口順子，川瀬ひろ子，山口健二，松原一馬，野口憲，杜澤泰文，日高紀子，江波健司，山口秀輝，二宮寛

帰郷

8⑱[脚]長瀬未代子[音]樋口康雄[演]大室清[制]フジ，テレパック[出]田中裕子，山口果林，荻野目慶子，三浦洋一，高松英郎，佐々木すみ江，加藤善博河原さぶ，斉木しげる，ふとがね金太，市裏大器，川俣しのぶ，大原穣子，江上真吾，舟田走，三川雄三，章文栄，外薗まゆみ，白石光一，小津訓三，小津佳与子，藤井康博，光藤博明，横見亜由美

季節はずれの海岸物語'89夏

8㉕[脚]遠藤察男[演]多田羅敬二[制]フジ，D3Company[出]片岡鶴太郎鈴木保奈美，田代まさし，古尾谷雅人，野村昭子，室井滋，渡辺美奈代可愛かずみ，河合美佐，寺門ジモン，三好康子，萩原彩，青木まゆみ，渋谷麗子

絶望という道連れ

9①[原]笹沢左保[脚]吉田剛[演]小田切正明[制]フジ，アズバーズ[出]黒木瞳，永島敏行，高樹澪，宮下順子，清水章吾，レオナルド熊，根岸明美，ふとがね金太，松尾伴内，渡辺祐子，小形雄二，高都幸子，葉山純士郎，円城寺衛，飯島大介，加治良介，佐野浩史，織田公治，大川秀樹，篠崎タカ子

海に消えた女

9⑧[原]斉藤澪[脚]安倍徹郎[音]岩間南平[演]吉田啓一郎[制]フジ，株式会社仕事[出]林隆三，中原理恵，洞口依子，田中隆三，鶴田忍，奥村公延，佐々木すみ江，小宮久美子，中島葵，神山寛，矢野宣，山本清，早川純一，小林尚臣，青木卓，入鹿尊，大川ひろし，及川以造，脇坂奎平，亜湖，牧よし子，矢島直美，御道由紀子，馬場まゆみ，高柳葉子，中村由起子

京都グルメ旅行殺人事件

9⑮[原]山村美紗[脚]小森名津[音]見岳章[演]山口和彦[制]フジ，東映[出]伊藤蘭，大場久美子，船越栄一郎，横内正，広岡瞬，新井康弘，木村元，山村紅葉，石井洋祐，速水典子，佐藤仁哉，伊庭剛，松井雄一郎，加藤寛治，柴田善行，疋田泰盛，上野美和，神津友子，五十棲典子，細谷千絵，河合綾子，美松艶子，高見裕二，上野秀年，宮路佳貝，峰蘭太郎

追いつめる

9㉒[原]生島治郎[脚]古田求[音]桜庭伸幸[監]吉田啓一郎[制]フジ，杉友，国際放映[出]杉良太郎，阿木燿子，三橋達也，竹井みどり，青木義朗，平泉成，石倭裕子，鹿内孝，渥美國泰，成瀬正孝，椎谷建治，田武謙三，柳原久仁夫，浜伸二，田辺年秋，岡村学，伊藤浩之，真鍋恵子，二家本辰己，持原洋樹，原博美，中本龍夫，藤井康次，奈良光一，千野進，森道治，渥美博，吉田里渚，中屋敷鉄也，勝光徳，森田潔，村瀬由衣

明石家さんま殺人事件

9㉙[原]そのまんま東[脚]金谷祐子[音]神山純一[演]小田切正明[制]フジ，東宝[出]そのまんま東，黒木瞳，明石家さんま，水島かおり，小堺一機，寺田農小坂一也，三宅恵介，荻野繁，永峰明，豊島浩行，加藤善博，松尾伴内大森うたえもん，ラッシャー板前，グレート義太夫，芹沢名人，Ｍｒオ

明，藤本修，井上信也，ピアンカ・カレン，野口一美，新井千里，柳川真菜，上田智子，岡本有加，新井和子，大西正記

魔法少女ちゅうかなぱいぱい！

[原]石ノ森章太郎[脚]浦沢義雄[音]本間勇輔[監]三ッ村鐵治[制]フジ，東映７②五目殿下の結婚式⑨さようなら中華魔女[出]小沢なつき，湯本貴宣，山中一希，石上大輔，うえだ峻，長江英和，柴田理恵，斉木しげる，市川勇，石井洋祐，新井昌和，及川ヒロオ，黒谷加菜子，大杉漣，鈴木義男，ドン貫太郎，古澤悟（以上で終了）

魔法少女ちゅうかないぱねま！

[原]石ノ森章太郎[音]本間勇輔[制]フジ，東映７㉓聖中華魔女女子学院の小公女[脚]浦沢義雄[監]坂本太郎㉚ぱいぱいさんに負けない[脚]浦沢義雄[監]坂本太郎８⑥母をたずねて三千円[脚]大原清秀[監]三ッ村鐵治⑬不思議な時計　[脚]浦沢義郎[監]三ッ村鐵治⑳砂嵐の少女[脚]山永明子[監]坂本太郎㉗大地に足をつけて‥‥[脚]浦沢義雄[監]坂本太郎９③ユーフラテスの恋[脚]浦沢義雄[監]佐伯孚治⑩トオルの鬼先生[脚]大原清秀[監]佐伯孚治⑰ノーブラにっぽん[脚]大原清秀[監]村山新治㉔ユーフラテスは握らない‥‥[脚]浦沢義雄[監]村山新治[出]島崎和歌子，湯本貴宣，山中一希，石上大輔，柴田理恵，渡辺博貴，三谷昇，斉木しげる，渡辺信子，山村美智子，石山律雄，黒谷加菜子，大道寺俊典，渡部守，菊地かおり，小林弘美，市川勇，木村幹枝，田京恵，依田英助，木村修，小池榮，小山昌幸，森篤夫，歌澤寅右衛門，大泉滉，榎沢佐季子，銀粉蝶

花王名人劇場

裸の大将　天からマリアが降ってきた

７⑨[原]山下清[脚]高岡尚平，米田いずみ[音]小林亜星[演]小野田嘉幹[制]関西テレビ，東阪企画[出]芦屋雁之助，工藤夕貴，奈良岡朋子，浜村純，浅利香津代，石田英二，船坂博子，安部潮，金杉太朗，由利徹，増山勲，平山禎己，岩永明

裸の大将　蛍の里エレジー

８㉗[原]山下清[脚]古長直美[音]小林亜星[演]佐藤敏宏[制]関西テレビ，東阪企画[出]芦屋雁之助，中嶋朋子，樹木希林，東千代之介，玉川良一，山田吾一露原千草，芦屋小雁，安部潮，碓井理恵，ナポレンズ，村崎太郎，高木孝子，中台愛実，中台恵子，角岡巌，吹田保

野沢直子の**ナース・スクール物語**　W野沢・ハートに火がついた！

９③[脚]西条昇[演]河崎実[制]関西テレビ，東阪企画[出]野沢直子，伊藤麻衣子ダンプ松本，小松政夫，あき竹城，藤岡重慶，金剛寺美樹，麻生みどり村上冬樹，桜金造，マイケル富岡，トム・キロー，福岡翼，ペコちゃん松村邦洋，松永光代，シューティング，ジャガー，SERIKAarfKIKO

リバータウン物語　−夕陽の少年探偵団

９㉔[案]高島富美[脚]中園美保[音]三木敏悟[演]栗山富夫[制]関西テレビ，松竹[出]賀来千香子，本木雅弘，植木等，森本レオ，結城美栄子，十勝花子，鶴間エリ，光映子，伏見哲夫，信永隆文，坂本徳志，市川浩，宝田絢子，守屋利恵，須藤公一，鈴木健一，石井克仁，城戸絵馬，米澤モモ，小森英明，岡田正典，羽生昭彦（以上花王名人劇場）

夏の嵐　[S]

[原]下飯坂菊馬[音]奥慶一[制]東海テレビ放送，泉放送制作[脚]７③〜⑭㉖〜㉛８⑨〜⑰㉔㉕〜９⑤⑮〜⑲㉖〜㉙10③④⑥下飯坂菊馬７⑰〜㉑高山由紀子７㉔㉕福原真之８①〜⑧⑱〜㉓㉘㉙９⑬⑭㉒㉕林誠人９⑥〜⑫⑳鶴島光重㉑鶴島光重，林誠人10②⑤林誠人，下飯坂菊馬[演]７③〜⑦⑰〜㉕８㉑〜㉗10③〜⑥福田真治７⑩〜⑭㉛〜８⑪㉚〜９⑤㉕〜㉘花堂純次７㉖〜㉛８⑭〜⑱９⑬〜⑮㉙10②福田誠９⑥〜⑫⑱〜㉒松生秀二[出]高木美保渡辺裕之，長塚京三，赤座美代子，石濱朗，今福将雄，辰巳琢郎，野口ふみえ，町田博子，堀田真三，青野宏明，岡田俊博，菅谷仁志，皆川衆吉江芳成，川村浩之，中山吉浩，藤田美紀，吉川十和子，増田友治，市原清彦，岡智，佐藤正行，田之頭保弘，高市好行，和久井映見，徳武忠吉，松美さかえ，大江徹，占山忠良，上野淳，此島愛子，丹治安順，住若博之，大森啓祠朗，佐野和敏，兼田晴巨，宮前ひろし，ヴァン・ビューレン，大串真一郎，真山いづみ，芦川よしみ，石丸謙二郎，田中玉紀長谷川純代，仁科ひろ子，海一生，伊予博史，楠大全，花塚清，千賀安幸，五月晴子，内田崇吉，大杉漣，飯田和平，渡辺司，林達夫，山本千草，関時男，嶌谷章子，長沢大，吉原正皓，長沢遼，岸本俊，テリー・オブライエン，安永憲司，丸林昭夫，加世幸市，田島一成，蔵一彦，不破万作，河合佑樹，久保晶，塚田きよみ，川村一代，清水ただし，武田涼佑，東孝之，海野真弘，大林丈史，三上剛仙，中沢敦子，出光元，杉本敬，黒部進，奥野匡，G・クレフ，田村元治，青木和代，奥慶一，手嶋雅彦，中丸新将，伊藤正博，北村晃一，松山鷹志，多田幸男，俵一，伊藤康二，武藤章生，岡田陽子（以上で終了）

青春オーロラ・スピン　**スワンの涙**

[脚]江連卓[音]真鍋平太郎[制]フジ，大映テレビ７③更衣室のワナ[監]岡本弘⑩失意のクラブ追放！[監]岡本弘⑰ミカは今どこに…[監]小島穹㉔水着に秘めた真実[監]小島穹㉛母かもしれない[監]土屋統吾郎８⑦涙は明日への絆[監]土屋統吾郎⑭初めてのプレッシャー[監]岡本弘㉑天才少女衝撃のデビュー[監]岡本弘㉘ミカだけは許せない！[監]小島穹９④目の前に母がいる！[監]小島穹⑪ミカ最後の試練[監]寺山彰男⑱いのちを賭けた説得[監]土屋統吾郎㉕さらばミカ！夢はバルセロナ[監]土屋統吾郎[出]宮沢りえ，武田久美子，南渕一輝，柏木由紀子，五十嵐めぐみ，村井国夫，小谷ゆみ，和久井映見，小林彩子，田谷知子，越智静香，時田成美，桜井幸子，藤重麻奈美，新田まゆみ，木内マキ，小川乃り子，宮村美貴子，竹内力，寺泉憲，別府紗織，立石涼子，大原真理子，立花房子，南田洋子，川口仁，平工秀哉松浪志保，宮岡弥生，沖真由美，井上彩，山田美鈴，野呂瀬初美，ＲＡＳＨ（以上で終了）

同・級・生

[原]柴門ふみ[脚]坂元裕二[音]藤村春水[演]７③⑩８⑦⑭９④㉕光野道夫７⑰㉔８㉑９⑪中野昌宏７㉛８㉘９⑱永山耕三[制]フジ[出]安田成美，緒形直人，菊池桃子，山口智子，勝俣州和，中井美穂，戸田研一郎，宅麻伸，伊藤智之，山崎宗委，大関正美，網浜直子，渡辺祐子，柳橋りん，歌川椎子青居空子，風間トオル，片岡鶴太郎，藤谷譲二，本田清澄，石田純一，浅野ゆう子，Ｍｒ．マリック，大島智子，黒田アーサー，安東祐季，木村勉，木村翠，井上裕季子，加藤治，陣内孝則（以上で終了）

乱歩賞作家サスペンス

「いとしのエリー」をもう一度

７③[原]栗本薫[脚]西岡琢也[演]黒沢直輔[制]関西テレビ，東映[出]原田美枝子，杉田かおる，蟹江敬三，桜金造，梓笙子，江口ゆかり，大野正敏，青柳武志，北岡宏一，北之園昌一，村添豊徳，鈴木信明，田中美智子、木次谷良助（以上で乱歩賞作家サスペンスは終了）

現代神秘サスペンス

三階の魔女

７⑩[原]山崎洋子[脚]小森名津[音]樋口康雄[演]山下耕作[制]関西テレビ，東映[出]十朱幸代，柳沢慎吾，小林稔侍，北村総一朗，島村佳江，加藤純平，ホープユタカ，山口朱美，志乃原良子，中嶋俊一，山田容子，久保田香織永居光男，松井雄一郎，岩井田浩己，岡田和範，田辺ひとみ，浜田隆広吉田有志，荒木雅子，東竜子，三田篤子

青い髪の人魚

７⑰[原]山崎洋子[脚]神波史男[演]小田切成明[制]関西テレビ，アズバーズ[出]小川知子，田坂都，夏八木勲，本田博太郎，大塚真美，加世幸市，ＰＲＡＤＩＴ　ＳＵＧＥＥＭＡ

人形と暮らす女

７㉔[原]山崎洋子[脚]服部ケイ[音]小川よしあき[演]小谷承靖[制]関西テレビ，東宝[出]藤真利子，松本伊代，辰巳琢郎，織本順吉，木村有里，真鍋敏，岸本一人，遠藤征慈

六本木メランコリー

７㉛[原]山崎洋子[脚]鹿水晶子[音]樋口康雄[演]吉川一義[制]関西テレビ，東映[出]岩下志麻，原田芳雄，髙橋ひとみ，山田吾一，小坂一也，南川純，谷口朋子，松相敏夫，内田修司，鈴木信明，山崎智弘，三上祐，金川陽子，榎本郁代，白坂久美，小黒敦子

あなたのいない夜

８⑦[原]山崎洋子[脚]富川元文[音]山本純ノ介[演]広瀬襄[制]関西テレビ，松竹[出]小川真由美，石橋蓮司，左時枝，風見章子，黒沢大輔，江崎裕子，松本幸三，相沢治夫，田嶋基吉，柏木隆太，伏見哲夫，青山伊津美，吾羽七朗，中條郷子，築山万有美，中上ちか

自宅の妾宅

８⑭[原]嵐山光三郎[脚]佐伯俊道[演]小沼勝[制]関西テレビ，G・ジー・カンパニー[出]高田純次，樹木希林，可愛かずみ，春やすこ，麻生真宮子，中村あずさ，坂本長利，羽田圭子

魔女の系譜

８㉑[原]田中文雄[脚]大和屋竺[音]津島利章[演]谷口俊哉[制]関西テレビ[出]夏樹陽子，大西結花，髙橋長英，内田あかり，須永克彦，阿木五郎，下元年世木下真喜子，伊藤聡，髙山依子，小渕聡子，三宅香菜

もうひとつの世界

８㉘７デ１原阿刀田高[脚]小森名津[音]岩間南平[演]井上昭[制]関西テレビ，東宝[出]古尾谷雅人，中田喜子，芦川よしみ，三條美紀，山本亘，篠塚勝，佐原健二，伊藤幸子，花悠子，秋山裕美，荒木將久，赤坂広人，宮村栄一，坂東健二，清水幹彦

還り雛伝説考

９④[原]森真沙子[脚]岸田理生[演]関本郁夫[制]関西テレビ，G・ジー・カンパニー[出]石野真子，三浦浩一，吉行和子，穂積隆信，立石涼子，吉沢健，芹明香，江崎和代，大島宇三郎，棟里佳，金子詩織

友を裏切るなかれ

９⑪[原]阿刀田高[脚]高村美智子[演]加藤哲郎[制]関西テレビ，アズバーズ[出]沢田亜矢子，髙岡健二，佐藤Ｂ作，茅島成美，黒沢ひろみ，吉原正皓，真鍋敏，安間千紘，高橋等，関悦子，大月優子，仲野文梧，宮脇善行，富沢善行，廣政藤美，紺野ゆかり，外崎明彦，田中創

間違った死に場所

９⑱[原]小池真理子[脚]橋本以蔵[音]大島ミチル[演]岡林可典[制]関西テレビ，東映[出]浅野ゆう子，室井滋，野際陽子，佐野史郎，左右田一平，真実一路小島三児，奥村公延，大出俊，岡本達哉，麻倉えり子，大宮美由起，真鍋敏，河田裕史，椿田昇耶，山本千香子，斉藤陽子，山本緑，佐々森勇二，須賀良

女難の季節

９㉕[原]星新一[脚]田中晶子[音]山本純ノ介[演]広瀬襄[制]関西テレビ，松竹[出]春風亭小朝，川上麻衣子，金田龍之介，大塚道子，結城美栄子，岡本麗，野村真美，下塚誠，新井康弘，石沢徹，広樹奈々，小金沢篤子

JOCX TV2

やっぱり猫が好き

[脚]７⑤⑲８⑯㉓９⑥〜㉗三谷幸喜７⑫８⑨森山京子７㉖８②加藤千恵８

心！[脚]高橋正康，桜井秀雄[演]桜井秀雄⑬結婚大行進[脚]関根俊夫[演]山田高道⑳コンソメには愛が一杯[脚]高橋正康[演]山田高道㉗私を一緒に連れてって[脚]高橋正康[演]森田光則[制]ＴＢＳ，木下プロダクション[出]山下真司，国生さゆり，宮崎萬純，石黒賢，阿藤海，すまけい，未來貴子，山下規介益岡徹，阿知波悟美，ヒロコグレース，宮下直紀，妹尾洸，鶴田真由，矢野泰二，畔上功，河合康史，星野麗子，山本清，岡部政明，田岡美也子，安谷家光記，竜野泰徳，宮崎忠広，渡辺薫，松永太郎，久野明孝，矢野美実，浅野ゆう子，羽田美智子，久保幸一，保沢道子，谷村有美，ジェームス三木，布川敏和，土屋貴子，戸恒恵理子，三輝みきこ，岡村武司，石田純一，泉谷しげる，城之内早苗，原知佐子，沢向要士，近田和生，坂本あきら，森川由加里，森川由加里ＢＡＮＤ，ＪＥＦＦ＆ＰＥＰＰＥＲＭＩＮＴＳ，長谷川ゆき，平岡佳子，毛利仁美，北村ひろみ，田代みゆき，河口リカ，沢本礼江，杉岡美代子，生稲晃子，千波丈太郎小島三児，市川勇，増子倭文江，佐川二郎，岡本しげる，泉福之助，冨田晋寛，佐倉しおり，伊東四朗，山口美江，デビッド・ブラッサン，アン・マリー，平泉成，佐久田修，光岡湧太郎，東ちづる，野々村真，芦田伸介，三上光敏，上田秀治，吉沢富久，中山知彦，本間力，朝比奈純中澤学，松本典子（以上で終了）

ドラマ特別企画　日立スペシャル３時間ドラマ

空と海をこえて

９⑯[脚]佐々木守[演]鴨下信一[制]ＴＢＳ[出]後藤久美子，加藤茶，中原理恵，津川雅彦，加賀まりこ，荻野目慶子，尾美としのり，古尾谷雅人，加藤治子，高嶋政宏，小林聡美，藤岡琢也，久我美子，レオナルド熊，山下容里枝，桜金造，カケフ君，雨笠利幸，矢野美実，片桐奈穂，武田祐介佐藤宏介，五十嵐吉織，小宮山留美，室町まい，久保晶，伊沢弘，螢雪次朗，湯浅けい子，山本道子，門間利夫，上田信良，森山米次，ルパン鈴木，清水美子，山下亜紀，神田利則，佐戸井けん太，中島唱子，五月晴子，田村元治，坂本長利，千野弘美，及川ヒロオ，山崎満，島田果枝伊予博史，安達義也，池田幸代，大矢兼臣，島敏行，秋山京子，和田周町田幸夫，須永慶，ジュラール・サンドーズ，ミッシェル・アルマン，アンドレ・デレコンブル，ジャクリーヌ・ストープ

こちら芝浦探偵社

[脚]清水有生６㉚「今日からハート♡ボイルド」[演]生野慈朗⑦「利用された探偵たち」[演]生野慈朗⑭「初恋の人・その１」[演]加藤浩丈㉑「初恋の人・その２」[演]加藤浩丈㉘「先生、ボクの彼女を調べてよ！」[演]森山享８④「パパ約束したよね」[演]生野慈朗⑪「怪談！依頼人が消えちゃったゾ〜!!」[演]森山享⑱「不倫お仕置きスパイ大作戦」[演]加藤浩丈㉕「正太郎、心配してるスグ帰れ！」[演]森山享９①「三人で暮らそう」[演]生野慈朗⑧「あたしのそばにずっといて」[演]加藤浩丈⑮「二人だけの夜」[演]森山享㉒「あたしの宝もの」[演]森山享[制]ＴＢＳ[出]沢口靖子，中村雅俊，伊東四朗，RIKACO，高嶋政伸，朝加真由美，斎藤晴彦，石丸謙二郎浅見美那，ベンガル，冨家規政，上田信良，南野千夏，岩田とも子，谷田川さほ，伊藤智之，風間良明，山家千花，安達美加，春江ふかみ，風見章子，宮田早苗，水森コウ太，真梨邑ケイ，石倉三郎，塚本信夫，風祭ゆき，堀勝之祐，石井洋祐，本田清澄，長谷有洋，永島敏行，立川利明，浜田朱里，田中義訓，高倉美貴，佐戸井けん太，前沢迪雄，船場牡丹，永野ゆき乃，江碕玲菜，菊地かおり，三宅裕司，相原勇，沼田爆，木村翠，湯浅けい子，鈴木泰明，水野あや，—Ｌ．Ｅ．Ｚ—（原田喧太森薫赤丸剛，高橋昇治），桂三木助，西村淳二，坂本あきら，市川勇南雲由記子，黒田勇樹，高橋覚，内田あかり，可愛かずみ，野村昇史，野添義弘藤井洋八，平野稔，安達義也，平井哲也，芳野亜梨沙，佐渡稔，岩本多代，信実一徳，沼崎悠，安威宗治，平田京子，鈴木史朗，飯田和平[写]星由里子（以上で終了）

バアジンロード

７㉒[原]金井たつお[脚][監]西河克己[音]甲斐正人[制]市川晃一事務所[出]松永麗子広岡瞬，加藤武，宝生あやこ，小林稔侍，佐々木すみ江，久保菜穂子，鈴木清順，若林志穂，林家こん平，鹿取容子，西川ひかる，白木万理，太田直人，山越正樹，阿部祐二，荒木寿美子，榎木兵衛，沼田爆，渡嘉敷勝男，広川みふゆ，増井志保，近内都子，田川靖子，下川江那，相馬剛三，中山敏充，鈴木一輝，山影準，豊島幸洋，笹沼知之，鴨脚光暢，杉浦弘子，小泉里恵，勝野ひかり，森野敏江，岩崎麻子，佐藤優子，島村邦雄，三浦政寛，泉福之助，八百原寿子，松永秀一，刈田浩三，三留弥生，仲塚康介，村添豊徳，渡部るみ，原島達也，小澤司，小早川正昭

土曜ドラマスペシャル

地下道で会った二人　—俺とあいつの冒険

７①[脚]小林竜雄[演]脇田時三[制]ＴＢＳ，テレパック[出]西郷輝彦，所ジョージ，斉藤慶子，杉浦幸，石井光三，武野功雄，絵沢萠子，荒勢，中村ひとみ，中村孝雄，松下信幸，奥野匡，松下絢，小川真喜子，栩野幸知，多田幸男，吉中六，水森コウ太，谷本あきら，槙ひろ子，松尾文人，三川雄三，伊藤さやか，城谷光俊，赤沼晃，渡部守，鷲まゆみ，松原理衣大島美香，笠原信子，小坂咲子，井田茂，鏡ヶ江孝，寺尾隆，上田弘司篠田高信，今西春彦，向井匡輔，三須昭彦，塩崎真規

ポルノ女優小夜子の最後の冒険　ヴェルーシュカって何!?

７⑧[脚]水谷龍二[音]中冨雅之[演]堀川とんこう[制]ＴＢＳ[出]南條玲子，宅麻伸蟹江敬三，佐藤慶，中原早苗，松金よね子，角野卓造，岡本信人，平泉成，鶴田忍，佐野史郎，石井愃一，佐戸井けん太，新井康弘，加賀谷純一，奥野匡，大矢兼臣，岸本功，堤勝巳，深山直美，島田由香，木内玲子

㊙女保険調査員Ⅱ

７⑮[脚]酒井あきよし[音]菊池俊輔[演]江崎実生[制]ＴＢＳ，東宝[illegible]大和田伸也，藤岡琢也，東郷晴子，春日宏美，ひかる一平，田中[illegible]横光克彦，有馬昌彦，中平良夫，塩見三省，星真理，石倉民雄[illegible]介，加藤治，明石良，松美さかえ，小宮じゅんこ，酒井麻吏，門[illegible]磯崎礼子，三上豪史，鈴木和也，杉浦明彦，石井輝

孔雀警視とＳＰ大作戦

７㉙[原]志茂田景樹[脚]佐伯俊道[音]菊池俊輔[演]長谷部安春[制]ＴＢＳ，Ｇ・ジー・カンパニー[出]賀来千香子，石黒賢，伊東四朗，渡辺典子，速水亮，ダンプ松本，小沢仁志，椎谷建治，藤原晋，上田弘司，伏見哲夫，中真千子，中沢清八，菊地良一，ドンレオ藤三，城谷光俊，翁華栄，落合ひとみ，高崎隆二，辻親八，若尾義昭，椿田昇耶，三宅顕三，小糸和泉，原田裕史，稲葉実

蝮のようなレディ

８⑤[原]和久峻三[脚]安本莞二[演]小原宏裕[制]ＴＢＳ，SILVER FOX[出]范文雀，金田賢一，鳥越マリ，清水健太郎，高瀬春奈，森山周一郎，水原ゆう紀，江角英明，出光元，渡辺寛二，大山豊，山根久幸，小川美那子，竜のり子，大田敬子，稲葉年治，三田貴士，原田和哉

五島・福江行

８⑫[原]石沢英太郎[脚]仲倉重郎，三村晴彦[音]福島新一[演]三村晴彦[制]ＴＢＳ国際放映[出]渡瀬恒彦，松田洋治，酒井和歌子，小倉一郎，佐野量子，成瀬正孝，小園蓉子，河合紘司，松尾文人，原田千枝子，小森英明，二瓶鮫一，椿田昇耶，紫乃ゆう，草薙幸二郎，江藤漢，大村浩之，若尾延子加勢田進，富田康裕，依田進，石崎葉子，野田勝也

愛情地獄

８⑲[原][演]小川基之[脚]石原武龍[音]義野裕明[制]ＴＢＳ，東通企画[出]宮崎萬純木内みどり，長門裕之，穂積隆信，松村達雄，丹阿弥谷津子，生田悦子木村元，エド山口，奥山侊伸，塚田恵理子，小野沢智子，石村とも子，星野博美，マンディ田中，まえの舞，前田美都子，北川昇次郎，川下敦史，高橋雅也，本宮昇，林豊，西端弥生，麻里万里，坂本士子，曽我部路代

見えない情事

８㉖[原]小池真理子[脚]高久進[音]義野裕明[演]山内柏[制]ＴＢＳ，近藤照男プロダクション[出]藤真利子，夏樹陽子，田村亮，中山仁，藤木孝，阿部祐二沢田浩二，吉田美江，山浦栄，榎本郁代，鈴木信明，山崎智弘，加藤誠一，石井弘子，大塚勝彦，大塚知子

細い赤い糸

９②[原]飛鳥高[脚]吉田剛[音]岩間南平[演]長尾啓司[制]ＴＢＳ，松竹[出]かたせ梨乃，天宮良，森本レオ，織本順吉，芦川よしみ，鶴田忍，三上寛，三谷昇，津村鷹志，古本新之輔，佐久間哲，大方斐紗子，本山可久子，菊地陽子，望月太郎，重松収，戸沢佑介，田村元治，堀尾雅彦，山庄司安史板橋善之，落合ひとみ，中上ちか，仁井由美子，斉藤陽子，戸恒恵理子

愛人さまのお通りだい！

９⑨[脚]鹿水晶子[音]渡辺岳夫[演]西村昭五郎[制]ＴＢＳ，SILVER FOX[出]井上順，風吹ジュン，大谷直子，中尾ミエ，尾藤イサオ，小野武彦本名陽子，松田智恵子，松岡富美，古川明美，水城真弓，山崎猛，菊地毅，中川彰，岸本功，浜丘奈実，田代葉子，岡真知子

過去の消えた女

９㉓[脚]竹山洋[演]木下亮[制]ＴＢＳ，ユニオン映画[出]高橋恵子，三田村邦彦佐野浅夫，野村昭子，石田信之，森田順平，阿弥陽子，光石研，原田清人，鶴田忍，根本里生子，阿部雄企，絵沢萠子，平野稔，北村昌子，うえずみのる，五十嵐美恵子，ただのあっ子，山崎猛，大川万裕子，樋口しげり，藤井章人，山下[illegible]，永谷悟一，竹本純平，池田史比古，鹿島信哉

対決！江戸っ子姑と浪花っ子姑Ⅱ

９㉚[脚]加瀬高之[音]丸谷晴彦[演]鈴木利正[制]ＴＢＳ，東宝[出]ミヤコ蝶々，藤間紫，大和田伸也，芦川よしみ，有川博，仲谷昇，麻生真宮子，荒川亮石田信之，立原麻衣，住吉正博，水森コウ太，堀勝之祐，西川ひろみ，中村倫子，森川隆士，当山彰一，三川雄三，永浜敬久，速水昌治

フジテレビ

新１・２・３と４・５・ロク

[原]ちばてつや[音]藤山節雄[制]関西テレビ，宝塚映像７②枕の呪文！[脚]田代淳二[監]松森健㉓秘密が生んだ秘密[脚]田代淳二[監]松森健㉚曇りのち晴れ[脚]山田剛[監]高野昭二８⑥９人よれば文殊の知恵[脚]上條逸雄[監]高野昭二⑲見えないプレゼント[脚]林千代[監]高野昭二㉗指きりげんまん[脚]妻鹿年季子[監]吉田憲二９③さよならの海[脚]金谷祐子[監]吉田憲二⑩ライバルがいっぱい[脚]田代淳二[監]松森健⑰まほうの絵日記[脚]林千代[監]松森健㉔お好み焼と応援団[脚]金谷祐子[監]加賀城英明[出]なべおさみ，柴田時江，小林浩之，小林由佳，渡川栄二，今崎美帆，美角友亮，宮田圭子，中島博士，下元勉，正司照枝，渡辺千恵子，久田喜代美，新田純一，鎌倉幸，高林由紀子，成知由梨，塩屋俊，広崎弥生，京本美佐，石山淳，西野博文，林拡之，牧野優，井上裕紀，吉田哲子，荻原郁三，上野三枝，川口慎也，福園みどり，古手川伸子，中井佳代，西谷沙織，竹中延行，松田春子，春木みさよ，田中綾子，村井美樹子，五代百絵，橋本直之，島村拓夢，小林秀

川恵美子，勇家寛子，永居光男，福中勢至郎，神原千恵，谷口公浩⑪飛べ飛べ飛行機[脚]葉村彰子[監]山内鉄也[出]石濱朗，石橋雅史，久遠利三，菊池香理，重見成人，辻本良紀⑱男の浪漫は永遠に[脚]葉村彰子[監]山内鉄也[出]石濱朗，永井秀明，上田忠好，加藤和夫，伊藤美由紀，片岡五郎，丸平峯子，石倉英彦（以上で終了）

水戸黄門 [文]

[案]葉村彰子[音]木下忠司[レ]西村晃，あおい輝彦，伊吹吾朗，中谷一郎，高橋元太郎，由美かおる，野村将希，宮園純子，吉野真弓，安永亜衣，高松英郎，山本昌平，佐藤京一，志賀勝，伊藤康二，森山陽介，西村陽一稲田龍雄[制]C・A・L 9㉕サブタイトルなし[脚]葉村彰子[監]山内鉄也[出]大木実，丸山秀美，坂口徹郎，菅貫太郎，朝比奈順子，高野真二，高桐真遠山金次郎，藤沢徹夫，波田久夫，菊池香理，堀田明美，畑中伶一

ママハハブギ

[脚]遊川和彦7③「長男ダンマリ、次男はケダモノ、長女は…」[演]吉田秋生⑩「ママコがコワくてママハハやれっか！」[演]吉田秋生⑰「家出物語」[演]山泉脩㉔「オサナなじみは恋の予感?!」[演]山泉脩㉛「今夜ついに告白！」[演]吉田秋生8⑦「男の人生に口出しするワョ！」[演]吉田秋生⑭「魔法使いは拒食症」[演]山泉脩㉑「君のウソがバレた」[演]吉田秋生㉘「せつない恋」[演]吉田秋生9④「好きだと言えない！！」[演]山泉脩⑪「八ヶ岳山麓の悲劇」[演]吉田秋生⑱「さようならママハハ！お帰りなさいパパ！」[演]吉田秋生[制]TBS[出]浅野温子，織田裕二，的場浩司，石田ひかり，所ジョージ，白川由美，稲川淳二，比嘉ひとみ，高橋政生，加藤みのり，大友町子，伊原亮，山口祥行，渡部夏樹，西崎博，馬渕貴裕，相田康次松下一矢，太組富士雄，朝倉沙友美，桜井宏子，木村由美子，岡部睦，石倉三郎，田山涼成，上田信良，浅野和之，岡田正典，伊藤康二，小林弘美，安達美加，唐木ちえみ，菊地かおり，金野恵子，青木和代，寺川益代，曽根清美，濱島夏子，橋本真由子，葛西勇治，亀山助清，ドン貫太郎，竹内力，江藤漢，島本等，加治潤一，坂口候一，和泉今日子，三田恵子，早川亜友子，山崎勘太，玉木弓子，田原アルノ，山口麻紀，高橋等，まいど豊，瀬戸陽一郎，大場佳代子，上沢由紀，平歩千佳，町田幸夫，五十嵐五十鈴，佐久間哲，大川興業，石井愃一，段田安則，杉仲彩世利ゆかり，藤木孝，千うらら，及川ヒロオ，大塚ちか子，鈴木みえ，古本新之輔，木村翠，篠原大作，原あゆみ，島夏子，寺門ジモン，久保田隆之，河合美佐，田辺達也，川村浩之，金子真美，井田弘樹，中川彰松村邦洋，石井富子，麻ミナ，遠山俊也，塩谷智子，螢雪次朗，天現寺竜，小金沢篤子，後藤康夫，森田育代，平田稔，伊東四朗，小林稔侍，植木等（以上で終了）

橋田壽賀子ドラマ

おんなは一生懸命スペシャル　結婚

9㉕[脚]橋田壽賀子[音]羽田健太郎[演]井下靖央[制]TBS[出]泉ピン子，赤木春恵，藤岡琢也，大和田獏，角野卓造，野村真美，岡本信人，林美智子，渡辺寛二，横山あきお，森田育代，小山内一雄，河野郁夫，加藤久仁郎進藤忠

ドラマ23

愛鍵物語　スペアキーストーリー

7③～⑥[脚]福田陽一郎[音]ボブ佐久間[演]和田旭[制]TBS[出]矢崎滋，江守徹山口果林，水島かおり，もたいまさこ，川俣しのぶ，桂木貴代，森卓一南島すみこ，沼崎悠，奈津れい子

私をゴルフに連れてって

7⑩～⑬[脚]石原武龍[演]辻理[制]TBS，B．A．P[出]高田純次，岡田奈々桂木文，塩沢とき，ケーシー高峰，八神康子，石井愃一，小川菜摘，美加理，綾田俊樹，東幸枝，小川真実，高樹陽子，斉藤暁，小野寺充，上田ゆう太，岡本麻矢，黒沢瞳，福本浩己，茂木和範，大野美鈴

さまざまな夜3

7⑰～⑳[脚]福田陽一郎[音]城之内ミサ[演]和田旭[制]TBS[出]小倉久寛，室井滋，高橋ひとみ，鶴田忍，鷲尾真知子，藤奈津子[声]市川千恵子，神田和佳

田舎の王子様TOKYOへ行く

7㉔～㉘[脚]大平昌秀[演]小田切正明[制]TBS，アズバーズ[出]布川敏和，柳沢慎吾，所ジョージ，真弓倫子，可愛かずみ，田中律子，西川弘志，芹沢直美，小宮孝泰，高田敏江，ピンクの電話（清水美子，竹内都子），佐伯怜子，横田睦美，飯島美穂，沢田富美，峯尾進，金子美加容，渡辺まや子，伊藤加奈子，塚田きよみ，高都幸子，田中健三，伊藤康臣，信太昌之，浦西真理子，今西春彦，杉浦幸，Mrオクレ，吹田明日香，川俣しのぶ，藤井せいこ，山田洋子，諸江みなこ，石井富子，KINYA前田賀奈子，入江達也

淋しい女は太る

7㉛～8③[原]植松治彦[脚]水谷龍二[音]城之内ミサ[演]清弘誠[制]TBS[出]渡辺えり子，黒木瞳，細川俊之，小林稔侍，緒形幹太，斉木しげる，光石研広瀬珠実，高瀬春奈，竹内久美，武発史郎，白石禎，清水紀久雄，相場利江子，毛利仁美，渡辺薫，三谷尚美，ピーター・ストーン，アーサー・タンジェリー

あ～ぁ小市民　①眠れない夜②君は一億円を見たか③大霊界へ連れてって④恋におちて

8⑦～⑩[脚]河本瑞貴[演]合月勇[制]TBS，シネマハウト[出]嘉門達夫，石黒賢，室井滋，三宅裕司，小倉久寛，小野みゆき，中村あずさ，アゴ勇，ピンクの電話（竹内都子，清水美子），坂井正幸，松本秀則，草刈ひろみ，岡本みつよ，高井透，大沢麻湖

男たちに乾杯

8⑭～⑰[脚]倉沢左知代[演]小原宏裕[制]TBS，アマチ企画[出]小西博之，山口良一，原日出子，小松方正，アパッチけん，あめくみちこ，青田浩子大方斐紗子，古今亭菊龍，河原康二，伊藤咲恵，吉村卓三，江幡高志，戒南子，原田博一

あぶないマドンナたち

8㉑～㉔[脚]大原豊[演]辻理[制]TBS，B．A．P[出]高田純次，水島裕子，清水ひとみ，小野沢智子，岡本麗，西山浩司，ポール牧，佐原健二，関時男，上田綾，世利ゆかり，長谷川美佳，大西良和，大西史子，好永康子，白川次郎

白鳥麗子でございます！　①薔薇色デートは3人で②お嬢さまはビンボーがお好き③ファーストキスは涙色④愛は不死鳥

8㉘～㉛[原]鈴木由美子[脚]金春智子[演]助田卓[制]TBS，オフィス・トゥー・ワン[出]鈴木保奈美，野々村真，島崎俊郎，森口博子，清水美子，藤本正則，長江英和，斉藤暁，二瓶鮫一，原武昭彦，坂井寿美江，伊藤克信金子真美，上田信良，高杉哲平，シューティング，テンション，押川英俊山下伸二，南雲由記子，西村やよい，吉岡聖子，長谷部貴子，フランク・ケリー，[illegible]，鮫島伸一，丸茂美香子，小川雅弘日高[illegible]智

クロワッサン症候群　<ボクの愛しい女たちへ>

9④～⑦[原]松原惇子[脚]小林政広[音]羽田健太郎[演]坂崎彰[制]TBS[出]秋野暢子，池田裕子，中村れい子，寺泉憲，峰岸徹，戸浦六宏，RIKACO大森暁美，長谷川哲夫，斉藤暁，樋口しげり，亀山助清，北沢美紀，平本庸子

コント赤信号の**ピンク色のメイドさん**

9⑪～⑭[脚]布勢博一[演]真船禎[制]TBS，PDS[出]渡辺正行，石井章雄，小宮孝泰，黒木香，石井愃一，井上彩名，清水美子，西村淳二，湯浅けい子，山口美也子，及川ヒロオ，柴田理恵，村松利史，梅垣義明，山崎満，石沢徹，星野恵，橋本菊子

結婚狂時代

9⑱～㉑[脚]吉村ゆう[演]山津俊一[制]TBS，泉放送制作[出]松本伊代，佐藤B作，緋多景子，横山道代，此島愛子，二瓶鮫一，時本和也，辻靖美，麻里万里，藤崎より子，長谷川樹子，宮田和子，山口良一，塚田きよみ石沢徹，藤原晋，蘭紅徹

同・級・生は七変化

9㉕～㉘[脚]田中一彦[演]小川定孝[制]TBS，KANOX[出]高田純次，池畑慎之介，佳那晃子，七瀬なつみ，水島敏，大野轟二，守鏡丸，夏川加奈子，花原照子，和田京子，今村耐介，後藤正人，上岸泰子，瀬戸陽一朗まいど豊，能見達也，辻川さちよ，作森美樹，斎藤竜二，金丸里歌（以上でドラマ23は終了）

火曜ビッグシアター

こっちこい！UFO

7⑪[脚]清水有生[音]瀬尾一三[演]大岡進[制]TBS[出]武田鉄矢，伊崎充則，勝野洋，仙道敦子，岡本麗，原知佐子，前田吟，中尾ミエ，宮尾すすむ，黒木香，岡本信人，佐々とんび，小河麻衣子，吉田康子，三宅悦子，岩切久美，大野直喜，太組富士雄，岩瀬威司，関根信行，青木麻衣子

8．15特別企画　**翔べ！千羽鶴**

8⑮[脚]酒井あきよし[音]古川昌義，古川悦子[演]舛田利雄[制]TBS，東映[出]長山藍子，勝野洋，渡辺典子，渡辺篤史，曽根由加，三ッ木清隆，山田吾一，宮本佳代，三浦竜也，奥田英太郎，河端英俊，伊藤元博，石田剛之，速水昌治，海老名政志，湯原弘美，鈴木亜希子，酒井真奈美，山本緑，松尾晶代，中園梓，濱本知子，宇田愛，三石寿，北門奈津子，大槻和子，新川緑

時代劇スペシャル　**刀化粧**

9⑫[原]小池一夫[脚]宮川一郎[音]佐藤勝[監]井上昭[制]TBS，木下プロダクション[出]田村正和，多岐川裕美，国生さゆり，芦田伸介，名高達郎，板東英二，加藤治子，勝野洋，竹脇無我，田中健，田中美佐子，坂上忍，香川照之，春やすこ，平泉成，笑福亭鶴光，頭師佳孝，中村銀次，菅野玲子，石井次郎，有川正治，和田賢司，大東俊治，平河正雄，志茂山高也疋田泰盛，泉好太郎，波多野博，木谷邦臣，高橋弘志，橋本隆志，丸平峯子，桂登志子，小崎芳枝，青井敏之，岡崎賢司，池田弘治，山田裕一安田寿吉，浜名紗織，峰蘭太郎，壬生新太郎，中嶋俊一，武井三二，大木晤郎，斉藤絵里，水木寛子，古閑三恵（以上で火曜ビッグシアターは終了）

オイシーのが好き！

7⑤「男とオンナの迷路」[脚]内館牧子[演]森山享⑫「別れても好きな彼」[脚]今野勉[演]横井直行⑲「友達に戻れますか」[脚]今野勉[演]遠藤環[制]TBS[出]松下由樹，藤井郁弥，石田純一，松本伊代，杉本彩，岡部まり，伊原剛志，上田由美，荒牧幸郎，秩父俊哉，青山雅彦，村井国夫，松永太郎久松夕子，豊原功補，横山道代，沢柳廸子，藤木幸治，大川かおり（以上で終了）

ホテル物語・夏！

[音]渡辺博也7㉖私が水着にきがえたら…[脚]高橋正康[演]森田光則8②お客さまはエイリアン[脚]高橋正康[演]森田光則⑨子はアカガイ？[脚]高橋正康[演]松原信吾⑯花ムコが初夜に泣いた[脚]高橋正康[演]森田光則㉓いかないで！[脚]関根俊夫[演]山田高道㉚美少女、万歳！[脚][演]松原信吾9⑥シェフ、ご用

第1693回　**夏の炎**

7②[脚]宮川一郎[音]丹羽応樹[演]坂崎彰[制]ＴＢＳ[出]中田喜子，岸田智史，植木等，乙羽信子，大森暁美，寺泉憲，角舘玲奈，遠藤文子，加藤ゆずか

第1694回　**麻里 et パリ**

7⑨[脚]高田純[演]青井邦臣[制]毎日放送[出]富田靖子，美保純，香川照之，エルベ・ボニオン・ドゥ・フルーラック，ルメ・クリストフ，ボーム・エロイーズ，スパーニュ・フランソワ，大西めぐみ，渡利かおる，入江かおり

第1695回　**びっくりしたな，もう！**

7⑯[脚]清水有生[音]城之内ミサ[演]竹之下寛次[制]ＴＢＳ[出]三宅裕司，伊東四朗，嶋大輔，今福将雄，浅利香津代，神保共子，立原博，中島元，佐戸井けん太，石井洋祐，松澤重雄，松本光弘，水森コウ太，内山森彦，おやま克博，有福正志，石田純子

第1696，1697回　**林檎の木の下で**　「苹果樹下」

7㉚8⑥[脚]岩間芳樹[音]広瀬量平[演]守分寿男[制]北海道放送，中国遼寧電視台[出]劉佳佳，佐藤Ｂ作，倍賞美津子，滝沢修，美保純，伊藤かずえ，劉紹華，蒋光琳，石宝光，玉智，槙ひろ子，吉中六，斉藤和子，五代哲，菊地真理，小野砂織，大山剛，劉軍，江金，山本學

第1698回　**かあちゃんと息子**

8⑬[脚]宮川一郎[音]小野寺忠和[演]鴨下信一[制]ＴＢＳ[出]浜木綿子，山本學，小鹿みき，上村香子，森且行，古村奈見子，小島秀哉，富田恵子，益海愛子，久保晶，田村元治，須永慶，松澤重雄，伊藤正博，神楽坂てい子ぼたん

第1699回　**交差点**

8⑳[原]連城三紀彦[脚]宮川一郎[音]丹羽応樹[演]井下靖央[制]ＴＢＳ[出]竹下景子沖田浩之，草笛光子，藤岡琢也，田辺靖雄，井上文子，山口晴記，佐々木淳，石原聡，伊藤竜也

第1700回　**ホームコメディー**

8㉗[脚]岩間芳樹[音]城之内ミサ[演]清弘誠[制]ＴＢＳ[出]武田鉄矢，洞口依子，北村和夫

第1701回　**お葬式人情物語**

9③[脚]小森名津[音]福井峻[演]城内彰秀[制]ＲＫＢ[出]古尾谷雅人，沢田亜矢子丹阿弥谷津子，佐藤順一，デビッド・ウッド，進和彦，江藤茂利

第1702回　**手枕さげて**

9⑩[原]連城三紀彦[脚]宮川一郎[音]丹羽応樹[演]竹之下寛次[制]ＴＢＳ[出]泉ピン子，竹脇無我，土田早苗，左とん平，梅野泰靖，大鹿次代，山崎猛

第1703回　**護送**

9⑰[脚]横田与志[音]城之内ミサ[演]柳井満[制]ＴＢＳ[出]矢崎滋，浅田美代子，秋野太作，本山可久子，黒田アーサー，深江章喜，小柳英理子，稲葉実

第1704回　飛騨高山夢の旅　**似た男**

9㉔[脚]竹山洋[音]矢野立美[演]山本恵三[制]中部日本放送[出]坂口良子，誠直也佐々木すみ江，後藤慎好，植木まり子，広瀬五朗，内田藍子，青空ほしお，柳精，くるわ大介，梓笙子，入谷美幸，伊藤嘉奈子，小林昌子，野中博之（以上東芝日曜劇場）

家庭の問題

[音]大島ミチル[制]ＴＢＳ７③～⑦夫婦別々物語[脚]杉屋薫[演]久保徹⑩～⑭五十の度合わせ[脚]杉屋薫[演]大木一史⑰～㉑金曜は不買デー[脚]杉屋薫[演]井下靖央㉕～㉘特集第七弾中学生のないしょ話[構]岩城範枝[演]荒木栄㉛～８④失敗ゼミナール[脚]杉屋薫[演]久保徹⑦～⑪お節介ですよ！[脚]杉屋薫[演]大木一史⑭～⑱特選、夫の条件[脚]杉屋薫[演]伊佐野英樹㉑～㉕母さんは不機嫌[脚]加藤千恵[演]久保徹㉘～９①また買ったの？[脚]杉屋薫[演]大木一史④～⑧愛は家計を救う！[脚]杉屋薫[演]伊佐野英樹⑪～⑮お母さんも女よ！[脚]杉屋薫[演]久保徹⑱～㉒大学、行くの？[脚]杉屋薫[演]大木一史㉕～㉙お父さんの逆襲[脚]杉屋薫[演]伊佐野英樹[出]五十嵐めぐみ，新井康弘，三崎千恵子，川田美香，安達美加，南風洋子，なぎら健壱，山下亜紀，亜湖，中村メイコ，安井昌二，今村明美，山崎真由美，豊原功補，宮下順子，谷村隆之大原和彦，田京恵，キャシー中島，阿藤海，高橋道明，そのまんま東

花王愛の劇場

鎌倉ペンション物語

[脚]小野紀美子[演]７③～⑦佐々木章光⑩～⑭大室清[制]ＴＢＳ，テレパック[出]沢田亜矢子，岡田眞澄，松田洋治，濱田万葉，奥田圭子，中原丈雄，高畑淳子，三股亜由美，水沢アキ，内田直哉，村田雄浩，福田豊土，川岸晋也，篠塚勝，宮辺勝彦，山下真広，中村祐子，高沢順子，大森暁美円谷文彦，岩崎ひろし，秋山理恵，向山美佐，青木卓，仁科幸子，加門良，吉田はるみ，田辺洋行，白鳥貴恵子，上田耕一，保沢道子[声]大友龍三郎（以上で終了）

夏色の天使

[脚]横田与志[音]難波正司[演]７⑰～㉑８⑦～⑪宮武昭夫７㉛～８④⑭～⑱山津俊一㉘～９①佐藤健光[制]ＴＢＳ，泉放送制作[出]小川範子，五十嵐めぐみ，黒田福美，岡本舞，白石まるみ，黒田アーサー，梨本謙次郎，伊藤正博，大西多摩恵，坂東惠，南渕一輝，西堂路拓馬，田村元治，久保田百恵，佐々とんび，名倉淳，相原かおる，門前誠，高山千賀子，近藤敦上田雅紀，内藤剛志，森沢なつ子，野口隆哉，峰岸徹，士田盛二，池田直人，篠幸基，川名誠，柴田理恵，下元勉，野村信次，沼崎悠，三條美紀，坂本万里子，石川裕司，奈良井章，城森暁，志村和彦，片山ヒサシ我妻亮，熊沢智彦，なべおさみ，秦慎一郎，三川雄三，堀勉，大倉順憲斉藤陽子，おやま克博，古尾谷雅人，コーネル・バー，アイデン・ヤマンラール（以上で終了）

結婚の条件

9④～㉔[脚]高村美智子[音]丹羽応樹[演]川俣公明[制]ＴＢＳ，ストーンウェル[出]香山美子，寺泉憲，新克利，沢田雅美，田中理佐，中垣克麻，菅原チネ子，田村元治，下坂泰雄，吉満涼太，吉村奈見子，左とん平，園佳也子，風見章子，加藤純平，真鍋敏，原久美子，脇孝樹，田村愛，榎本壮一，亀井三郎，米倉真樹，橋本るり子，小川里永子，奥野匡

妻そして女シリーズ

心霊ドラマスペシャル　**悪霊**

7③～⑭[脚]北村篤子[音]奥村貢[演]山本実[制]毎日放送[出]中村明美，大和田獏上月左知子，表淳夫，田中恵理，山崎千恵子，枠志美里，山口幸生，前浦脩児，加賀屋健多，柴田靖也，芝本正

心霊ドラマスペシャル　**奇妙な夜**

7⑰～㉘[脚]金井貴一[音]中川昌[演]伊東雄三[制]毎日放送[出]賀原夏子，麻丘めぐみ，船戸順，阿木五郎，三野友華子，吉見謙一，南条好輝，麻生敬，小籠行雄，川端槙二，玉生司朗，堀内正美，稲田弘子，田島令子，高橋芙美子

心霊ドラマスペシャル　**霊界の女**

7㉛～８⑪[脚]内藤誠[音]奥村貢[演]青井邦臣[制]毎日放送[出]沖直美，新藤栄作沢田和美，佐藤佑介，栢木布由子，柳川清，亀井賢二，當宮利一，堀ひでみ，戸浦六宏，吉田哲子，岡雄大，吉本あゆみ，徳田興人，吉田香

心霊ドラマスペシャル　**夏色怪談**

8⑭～㉕[脚]小野伸子[音]綱澤僚[演]日高英雄[制]毎日放送[出]田山真美子，渡辺ともこ，鹿内孝，木村有里，田中弘史，川下大洋，川口雄二，岡島佳代子，宮本毬子，山口京子，渡辺由美，中西美穂，浜中祐子，横川由香，冨田ますみ，仲島一男，柳川昌和，葦原邦子，須永克彦，雅薇，中塚和代，真賀田淳，下田隆蔵，池田学，上野真紀夫，原一平，西山辰夫，松岡与志雄，河東けい，安岡真智子，萬代毅，飛松次郎，徳田尚美，宮田圭子，中野若葉

月光の女

8㉘～９㉒[脚]長瀬未代子[音]中川昌[演]日高英雄[制]毎日放送[出]渡辺美佐子，内藤武敏，高津住男，田中綾子，林泰文，梶本潔，桃山みつる，和泉敬子，中村英哉，佐藤浩，小林了太，島村晶子，広瀬友起子，吉岡恵美，島村佳江，真田実，森岡寛美，高桐真，後藤基治，潮哲也，岡村嘉隆，レッゴー長作，楠年明，日高久，阿木五郎，中本哲夫，門田裕

連続ドラマ

女が会社を作るとき

7⑩～10⑥[脚]香取俊介[音]島津秀雄[演]九鬼通夫[制]中部日本放送[出]朝加真由美，江藤潤，汀夏子，松阪隆子，広田玲央名，高梨亜矢，大山和実，杉浦俊，宮本忠博，高瀬英竹，谷口徹次，夏川光央，北村総一朗，吉田純子，佐々木すみ江，伊藤友乃，星野龍美，増山幸司，鳥居美江，田中秀貴，斉藤直美，丘さだろ，木村庄之助，清水甚也，大内宏晃，瀬浪真理子，若杉浩平，小川英信，石倉有規，太田典子，杉本純子（以上で終了）

ナショナル劇場

翔んでる！平賀源内　[文案]葉村彰子[音]いずみたく[制]Ｃ．Ａ．Ｌ[レ]西田敏行，薬丸裕英，藤岡琢也鮎川いずみ，池畑慎之介，松山英太郎，谷幹一，森マリア，山口弘和，竹田高利，大沢逸美，石田ゆり子，高橋元太郎，小松政夫，川合伸旺，佐々木勝彦，円谷浩，筒井巧，中村錦司，森あつこ，香住美弥子，藤坂有希，井上茂，武田京子，山田容子７③殺意が潜む大井川[脚]田口耕三[監]金鐘守[出]石田信之，浜田朱里，外山高士，菅野菜保之，堀田真三，桂春之助，波田久夫，浜伸二，柳川清，山村弘三，徳田興人，山口幸生，門野内純子，美松艶子，上野秀年，三笠敬子，畑中伶一，司裕介，東孝，奔田陵，志茂山高也，小坂和之，河本忠夫，加藤重樹⑩男の夢は夜ひらく[脚]櫻井康裕[監]金鐘守[出]草川祐馬，石倭裕子，飯沼慧，加藤和夫，山田吾一，山口朱美，森章二，田中弘史，勝野賢三，谷口孝史，重久剛一，山村嵯都子，大矢敬典，奈波登志子，堀田明美⑰瞼の父は盗賊か？[脚]大西信行，葉村彰子[監]矢田清巳[出]長谷川稀世，荒木しげる，中澤壮介，藍とも子，内田勝正，石橋雅史，加賀邦男，市川男女之助，松田明，泉祐介，小峰隆司，小船秋夫，矢部義章，平河正雄，藤原弘美，松島ゆみこ菅恵子㉔天下一品南蛮揚げ[脚]櫻井康裕[監]矢田清巳[出]佐藤佑介，北原佐和子，玉川伊佐男，西山辰夫，高桐真，岩尾正隆，田畑猛雄，北見唯一，大橋壮多，玉生司朗，西園寺章雄，日高久，阿波地大輔，武井三二，木谷邦臣，高並功，池田謙治，和田昌也，春藤真澄，笠松則子㉛本日土用丑の日[脚]田口耕三[監]金鐘守[出]奈月ひろ子，吉田次昭，遠藤剛，佐竹明夫早川雄三，松原一馬，江幡高志，新城邦彦，峰蘭太郎，高橋弘志，竹井雅文８⑦命で償う恩返し[脚]土橋成男[監]金鐘守[出]竹脇無我，長谷川明男，福家美峰，近藤準，西沢利明，吉田豊明，岡田和範，辻喬次郎，田野由紀子⑰愛しい妹は女掏摸[脚]芦沢俊郎[監]矢田清巳[出]川島なお美，花沢徳衛田中明夫，長谷川弘，黒部進，川浪公次郎，伊藤康二，壬生新太郎，森山陽介，西村麻未㉑源内櫛の女[脚]田口耕三[監]矢田清巳[出]蜷川有紀，土屋嘉男，篠塚勝，伊藤高，新井量大，泉敦子，津島令子，阿木五郎，水上保広，芝本正，園英子，星野美恵子，田辺ひとみ，和田かつら，畑中伶一，稲垣陽子，和気千枝㉘義賊を騙る悪企み[脚]土橋成男[監]金鐘守[出]渋谷哲平，和崎俊哉，金井大，河原さぶ，疋田泰盛，河南万里子，清家三彦永守剛，高橋弘志，重伸幸９④嘘つき人情夢芝居[脚]葉村彰子[監]金鐘守[出]藤間紫，岡野進一郎，中島麻祐子，三田村賢二，西田良，栗田芳廣，前

上博一，望月太郎，兼田晴巨，須永慶，清水宏，平山直樹，戸田信太郎木ノ内達也，小林操，山口正一朗，志賀圭二郎，野呂瀬初美，小倉雄三南みどり，鮎川昌平，神田亜矢子，宮岡弥生，白熊真晃，岬真吾，中道利秀，乾義一，長井俊樹，秋田渉

あやしい家族、です。

8③脚石原武龍音鈴木邦彦演柴田敏行制よみうりテレビ，映像プロデュース出藤田まこと，樫山文枝，宝生あやこ，小松方正，渋谷天笑，島田順司，佐藤恵利，砂田薫，平泉成，露原千草，田村奈巳，香月美保子，下川江那，佐藤美和，藤生有紀子，神崎夏子，新井量大，伊藤紘，加藤治，美上菜々，瓦井元朗，佐々木誠人，佐藤陽子

児童心理殺人事件

8⑩原森村誠一脚長坂秀佳音小六禮次郎演上野隆制よみうりテレビ，東映出泉ピン子，角野卓造，平淑恵，三宅邦子，左とん平，武藤章生，小林トシ江，木村元，辰巳琢郎，岩渕健，黒川恭佑，ふとがね金太，河合紘司，江崎和代，斎藤竜二，大石源吾，須藤公一，矢崎潤，井上大輔，橋本光成，東郷恵利香，菅原海，中江友香，清水順子，津曲伸子，南雲由記子，安田夏望

赤ちゃん戦争

8⑰脚綾部伴子音かしぶち哲郎演下村優制よみうりテレビ，ジェイミック出大空眞弓，山下規介，名古屋章，古本新之輔，竹中直人，及川ヒロオ，小林トシ江，結城美栄子，石井洋祐，清水めぐみ，結城一穂，金子真美，野村ちこ，円希恵，深山千歳，友金敏雄，吉本選江，前沢保美，今井舞，井原光，中元文菜

愛を描く女

8㉔脚押川國秋音津島利章演小林俊一制よみうりテレビ，彩の会出市毛良枝，大和田伸也，原田和美，丹阿弥谷津子，ハナ肇，横山道代，佐藤恵利，吉満涼太，ただのあっ子，浅沼晋平，野村信次，益海愛子，柴田林太郎，渡辺成樹，松下典子，大平江利子，山田浩美

お・ん・な家族

8㉛脚清水恵音岩間南平演浜田紀政制よみうりテレビ，ESSEN出沢田亜矢子，杉田かおる，角野卓造，丹阿弥谷津子，余貴美子，左右田一平，松本朝生，飯塚雅弓，井田弘樹，坂元貞美，佐野和敏，豊田剛，松井千佳，近野晋介，白坂久美

再婚時代

9⑦原円より子脚清水喜美子音菊池俊輔演階堂昌和制よみうりテレビ，東映出正みつ子，蟹江敬三，赤木春恵，生田悦子，ガッツ石松，十勝花子，野口ふみえ，金杉太朗，長谷川歩，田村美幸，岸加奈子，佐藤典子吉本選江，相馬剛三，村木勲，渡辺剛，武藤章生，KATZE

夢を食べた夫婦

9⑭脚服部ケイ音津島利章演小泉勲制よみうりテレビ，松竹出今岐川裕美，松村達雄，本田博太郎，丹阿弥谷津子，玉川良一，浜田光夫，木村有里，田武謙三，ビートきよし，中村銀次，吉田光希，青木かよ，曽雌達人，安岡英之，国分貞雄，井上浩，康本美紀，堺淳子，田中麻樹，岡本徳彦

結婚式

9㉑原松本清張脚岸田理生音丸谷晴彦演鶴橋康夫制よみうりテレビ，NTV映像センター，〔霧〕企画出浅丘ルリ子，近藤正臣，南條玲子，津嘉山正種，羽賀研二，長門裕之，片桐はいり，早崎文司，三谷侑未，深谷みさお，小促さより，山小田令子，宮下睦生，外野村晋，橋本菊子，横尾三郎，宗村正明

待てば海路の秋日和

9㉘脚北泉優子音中村八大演香坂信之制よみうりテレビ，円谷プロダクション出杉村春子，江守徹，平淑恵，風見章子，北村和夫，桜むつ子，稲野和子，小瀬格，八木昌子，田貫絢子，清水響，松下砂稚子，藤堂陽子，清水幹雄，廣田高志，加納朋之，枝松拓矢，五十嵐陽一，小川千里（以上木曜ゴールデンドラマ）

Hello! Goodbye. ハロー! グッバイ S

音HOUND DOG，山本はるきち レ水谷豊，三田村邦彦，賀来千香子，大地康雄，川崎麻世，布施博，五十嵐いづみ，石井章雄，福崎和広橋本薫子，中島夕紀絵制NTV，東宝7⑦赤ちゃんは刑事が好き脚金子裕演木下亮出内田勝正，小池雄介，西本裕行，榎木兵衛，粟津號，藤江リカ伊藤公子，神崎智孝，竹本和正，村井のりこ，鈴木祐二，氷室美幸，河野紘典，松田晶子⑭刑事怒りの追撃脚金子裕演山本迪夫出清水章吾，木村弓美，佐原健二，チャールズ・ゲルメン，豊口茂史，柳田信行白山照彦，渋谷暢，藤岡弘志，山下一廣，柳祐子，小田島隆，村田暁信㉑マドンナは刑事が好き脚桃井章演山本迪夫出テレサ野田，重久剛一，加地健太郎，坂田祥一朗，五代哲，鳥木絢人，福永喜一，岸一成，佐々木誠人宮田和子㉘女が刑事になる時脚金子裕演山本迪夫出野村義男，清水昭博中丸新将，吉中六，永峰陵，新富重夫，望月和伸，保木本竜也，薄井百合子，加藤雅也，綱昭彦8④刑事炎の友情脚尾西兼一演木下亮出下元勉片岡弘貴，遠藤征慈，川津祐介，小川美那子，新井今日子，吉水慶，川崎博司，杉澤幸恵，小林大介，江馬小百合，田口雅子⑪刑事怒りの逆襲脚金子裕演木下亮出大村波彦，上田忠好，丸岡奨詞，山口嘉三，佐藤功，矢島秀俊，加藤治⑱刑事は美女をスキになる脚尾西兼一演村田忍出塚田きよみ，小沢仁志，福田健次，高野光平，沢柳廸子，加東修三，五代哲若尾義昭，松本正晴，福田雅之，秋吉賞次9①となりのオンナ刑事脚金子裕演長谷部安春出石倭裕子，椎谷建治，根岸一正，湯川勉，きくち英一，中台愛美，原恭子，田辺年秋，渡辺成樹，藤原利明き本俊，小林秀夫，岩井基泰，幸野賀一，高橋守⑧どっちの刑事にするの脚金子裕演長谷部安春出平泉成，石山雄大，友金敏雄，伴直弥，永妻晃，井上恭宏，神崎智孝，高尾眞㉒刑事最後の聖戦脚金子裕演木下亮出遠藤憲一，清水紘治，藤木孝，鶴田忍，秋間登，斉藤暁，及川以造，湯沢紀保，岸端浩也，池田史比古，竹田寿郎，真木仁，山田一雄，リサ・ハート（以上で終了）

土曜スーパースペシャル

喧嘩安兵衛 **決闘高田ノ馬場**

7①脚鈴木生朗音菊池俊輔監田中徳三制NTV，ユニオン映画出高橋英樹，萬田久子，田村高廣，堀ちえみ，下條正巳，南田洋子，浅香光代，多々良純，和田幾子，森川正太，大木実，須賀不二男，深江章喜，品川隆二，志賀勝，加藤純平，春やすこ，浜田晃，堀内正美，広瀬義宣，勝野賢三，阿波地大輔，福本清三，原田和彦，笹木俊志，丸平峯子，養和田良太，藤沢徹夫，大矢敬典，真崎理，池田弘治，武井三二，渡辺慎也，藤枝政巳，藤坂有希，松田吉博，高見裕二，疋田泰盛，加藤寛治，河本忠夫，浅田祐二，内藤康夫，五藤真吾

会いたくて S

脚鎌田敏夫7⑮「逃走の母」演久野浩平㉒「女の意地」演久野浩平㉙「最期の電話」演久野浩平8⑤「生きる限界」演吉野洋⑫「母と娘」演吉野洋⑲「お母さん!!」演久野浩平制PDS出荻野目洋子，井森美幸，小川真由美，伊武雅刀，山下真司，白川和子，松本幸三，辻親八，有本操，保阪尚輝，岡田正典，渡浩行，佐々木すみ江，杉崎浩一，小林昭彦中野誠也，信欣石，伊予博史，武川信介，森富士夫，横溝貴之，佐藤正行，星野晃，長塚美登，大西正昭，武蔵拳，鈴木強，竹田真，市川勉，山田博行，加賀谷純一（以上で終了）

あの夏に抱かれたい S

脚矢島正雄音渡辺博也演9②⑨⑯㉓雨宮望㉚井上健制NTV出野村宏伸紺野美沙子，市毛良枝，渡辺満里奈，藤井尚之，大竹まこと，相楽晴子小林昭二，山口粧太，原ひさ子，浅野和之，近田和生，布施絵理，山下真広，安達貴郎，田辺達也，阿部由美子，鈴木規之，杉崎浩一，中本雅俊，小林昭彦，斉木しげる，服部三千男，山崎満，加藤治，鶴田真由，岡田正典，岩切慶暉，佐藤正行，大串真一郎，谷川功（以上で終了）

24時間テレビ愛は地球を救う12　ドラマスペシャル

叫んでも…聞こえない! 多

8㉖原小野卓司，戸部良也脚佐々木守音今泉敏郎演水島総制NTV出斉藤由貴，工藤静香，石黒賢，北林谷栄，内藤武敏，白川和子，岸田今日子，坂上忍，小高恵美，高井剛，入沢宏彰，長崎真純，橋元尚生，染谷裕，中井信彦，小林英俊，石川裕司，藤井洋，砂子祐輝，平井茂男，斉藤雅晴，志村和彦，金田明夫，田畑ゆり，塚本信夫，田原正治，NESMON OLIVE，野村昇史，元井須美子，三野輪有紀，藤悦子，内山森彦，山崎満，阿部六郎，戸沢佑介，喜屋武マリー，MARIE WITH MEDUSA

T B S

仮面ライダー BLACK RX

原石ノ森章太郎音川村栄二制毎日放送，東映7②光太郎指名手配!!脚宮下隼一監小笠原猛⑨ヒーローは誰だ 脚宮下隼一監小笠原猛⑯牙むく獣人忍者隊脚江連卓監蓑林淳⑳白骨ヶ原の妖艶団脚江連卓監蓑林淳㉚爆走!ミニ4WD脚山田隆司監蓑輪雅夫8⑥ユーレイ団地の罠脚宮下隼一監蓑輪雅夫⑬百目婆ぁの恐怖脚江連卓監小笠原猛⑳四隊長は全員追放脚鷺山京子監小笠原猛㉗敗れたり!!RX脚宮下隼一，村山隆策監松井昇9③戦え!全ライダー脚江連卓監松井昇⑩偽ライダーの末路脚江連卓監蓑輪雅夫⑰ライダーの総突撃脚江連卓監蓑輪雅夫㉔輝け明日!脚江連卓監蓑輪雅夫出倉田てつを，高野槙じゅん，高畑淳子，赤塚真人，鶴間エリ，井上豪，井村翔子，中島義実，片岡伸吾，岡元次郎，末永貴久，中嶋一恵，飯田則子，高橋利道，藤木義勝，北村隆幸，渡辺実，小野寺丈，優希亜裕子，飯島小裕美，木村有里，松尾晶代，小沢卓也，小山力也，山浦栄，太田悦史，竹内康博，松井哲也，上野めぐみ，岩田時男，石井啓善，宮寺康生，奥山眞佐子，三浦めぐみ，木村クミ，篠田薫，重村佳，田中信彦，平野英男，亀山達也，清水照夫，小沢一義，伊藤智之岩佐要一，乾義一，伊藤元博，猪瀬将人，若山雷蔵，佐藤広純，落合千太郎，細田忍，中村靖夫，松田正信，飯塚亮平，別府紗織，中谷豪臣，中谷一将，望月亮，小宮山留美，田辺正美，市川さき，新井一典，榎本郁代，斉藤純美，岡本みつよ，山口明子，渡部るみ，カタリーナ，大木史朗，奥田龍寿，金野隼人，宮島敏，鈴木淳也，伊藤慶子，森下珠子，佐々森勇二，小山昌幸，實原邦之，岩田祐之，田辺智恵，内藤博義，吉成幸一，五十嵐明，高橋美樹，桜井久直画加藤精三，飯塚昭三，京田尚子，納谷悟朗，柴田秀勝（以上で終了）

永田町 平成元年の変

7㉓案福岡政行脚重森孝子音本多俊之&ラジオクラブ演市川哲夫制TBS出草笛光子，前田吟，小松方正，金田龍之介，岡本信人，白川由美，中丸忠雄，戸浦六宏，高原駿雄，鶴田忍，中原丈雄，七瀬なつみ，中村あずさ，浜尾朱美，村田正雄，多々良純，里木佐甫良，神田正夫，伊藤正博，高杉哲平，市川勉，内山森彦，渡辺寛二，山田博行，日高てん，森富士夫，加藤亮夫，鈴木九太郎

東芝日曜劇場

小さな証言者

9⑫脚広井由美子音大谷和夫演鈴木一平制NTV，STAFF ASBIRDS 出市毛良枝，佐藤B作，長門勇，真木洋子，安達美加，堀内正美，泉晶子，柴田侊彦，東恩麻子，でんでん，武見龍磨，木下浩，根本里生子，井上高志，田辺千秋，佐藤コージ，高橋等，金沢寿一，信達谷圭，北村学，徳留貴志，竹内覧一，崎田美也，阿部桂子，小林弘美，太地琴恵，永井風呼，小門かおり

フルムーン旅情ミステリー　**湯布院殺人事件**

9⑲原内田康夫脚布勢博一音佐藤允彦監齋藤光正制NTV，プロジェクトエー出二谷英明，白川由美，西沢利明，金子信雄，島村佳江，内藤武敏，二宮さよ子，西田健，河西健司，竹井みどり，玉井美香，北林早苗，布施優一郎，河野智是，若尾延子，秋吉一美，岩男淳一郎，秋吉左近

薔薇色の罠

9㉖脚山田信夫音丸谷晴彦監鳥村正敏制NTV，松竹出栗原小巻，鶴見辰吾，露口茂，池部良，黒田福美，中原早苗，加藤治子，森下哲夫，武正忠明，渡辺和重，伊藤昌一，槇ひろ子，西慶子，小蘭友貴，鈴木和浩，余雄威，張湯美，曽耀明，KENNETH. S.，KENT. M.（以上火曜サスペンス劇場）

カネボウヒューマンスペシャル

故郷　天皇が振り向かれた時　多

8⑮脚市川森一音羽田健太郎演せんぼんよしこ制NTV出樋口可南子，市原悦子，有森也実，河原崎長一郎，大鶴義丹，李麗仙，春川ますみ，友竹正則，市村萬次郎，青山裕一，児島美ゆき，高沢順子，中島陽典，仁科扶紀，佐渡稔，花王おさむ，浅野和之，小林宏史，牧田正嗣，来路史圃，由紀艶子，江藤漢，市川勇，信欣石，田村元治，山本徹，近藤大善，関根史江，山口純平，斉藤深雪，山口杏子，原田章子，外河京子，清水万里，杉澤幸恵，横山光佐，鈴木えり子，前之園麻里亜，松下昌司

ツヨシしっかりしなさい

原永松潔音大谷和夫制NTV，リバース企画7⑫女子大生と合コン！の巻脚布勢博一演田中知己⑲玉の輿に乗るのは誰？の巻脚水島総演都竹廣明㉖激突！ツヨシV・Sワルガキの巻脚布勢博一演河村毅出泉ピン子，森且行，田中美佐子，洞口依子，山瀬まみ，利根川龍二，あめくみちこ，牧口昌代，立原麻衣，松永麗子，新井昌和，岩国誠，鈴木一輝，原育美，山小田令子，佐藤蛾次郎，江角英明，太組富士雄，平田哲也，石井富子（以上で終了）

夏休み別荘物語

脚畑嶺明音杉真理演8㉓㉚金田和樹9⑥⑳猪股隆一制NTV出井森美幸，武田久美子，石黒賢，絵本美希，武田有造，坂本あきら（以上で終了）

水曜グランドロマン　多

思春期外来

7⑤脚綾部伴子音難波正司演中津川勲制NTV，東京映画新社出桜田淳子，小川範子，江守徹，役所広司，野川由美子，清水まゆみ，横光克彦，大沢秀高，堀田真三，近松麗江，清水幹雄，本山可久子，丹波義隆，世利ゆかり，八木美香，桜井幸子，星久美子

美し国ニッポン

7⑫脚金子成人音今泉敏郎演雨宮望制NTV出いかりや長介，高橋ひとみ，久我美子，美木良介，下條正巳，仁藤優子，小林かおり，遠藤亜衣美，鈴木慎吾，橋本菊子，室井滋，阿藤海，アパッチけん，斉木しげる，高畑淳子，篠塚勝，石井富子，庄司永建，加賀谷純一，内山森彦，加藤治，伊藤正博，新井量大，神田正夫，田中耕二，後藤健，橋本隆司，岩崎ひろし，野沢由香里，北川真由美，光岡湧太郎，石田弘志，木村勉，原千果子，麻里万里，関谷亜矢子

ぼくの病気、ガンなの？

7⑲原金紀美江脚石原武龍音矢野立美演奥村正彦制NTV，THE WORKS出丘みつ子，前田吟，中垣克麻，蟹江敬三，塚本信夫，円浄順子，藤本正則，長尾豪二郎，赤羽根潤一，鹿島かんな，長沢大，門田圭子，武藤章生，吉本選江，名取幸政，松美さかえ，仁礼美枝子，今井洋平，野島義己，建みさと

赤いカニ

7㉖原西村寿行脚安本莞二音今泉敏郎演松生秀二制NTV，大映テレビ出松村雄基，三田寛子，土倉有貴，小林昭二，東野英心，可愛かずみ，坂上忍，内田あかり，出光元，平松慎吾，及川ヒロオ，樋浦勉，チャーリー湯谷，吉原正皓，寺川益代，川島一平，田村円，加藤由美，ただのあっ子，橘夕子，田中正太郎，佐藤紀行，泉堅太郎，清水ただし，葛城ゆい，上野美和，真山いづみ，森崎まゆみ，森川隼裕，谷津勲，山口純平，松美さかえ，佐藤美和，野村和之，重田直樹，荒井幸三，小林大介，倉田直起，中西浩紀，林浩介，米郁男，辻久也，鍋島美保子，倉方利枝，ジョニー中沢，峰三太，前田哲也，斉藤晃太，反田孝幸，塩入秀春，西部真琴

リトルボーイリトルガール

8③原脚内館牧子音戸塚修演小林俊一制NTV出黒木瞳，藤谷美紀，池内淳子，山本學，浅利香津代，沖田浩之，前田昌明，星野晶子，平林尚三，松村彦次郎，井上裕季子，石田浩子，深沢ひろみ，早瀬裕一，秋山康次郎，小野智子，市丸和代，宮島依里，真下琴絵，寺本純子，関根幸子，田村貴予美，浅野美奈子，高橋リサ，新小田悦子，船田幸，浦明子，麻生陽子，多田麗子，澤崎愛子，高橋久美，田中麻衣

凍れる瞳

8⑨原西木正明脚演今野勉音設楽幸嗣制NTV，テレビマンユニオン出横山めぐみ，緒形直人，加藤治子，益田喜頓，ピーター・ライオン，大鶴義丹，山口美也子，風吹ジュン，団時朗，三上寛，伊東四朗，金田明夫，大倉順憲，吉原正皓，安永憲司，和田緑朗，青坂章子，鍵本景子，中村学，富樫堅一，ポール・シルバーマン，デビット・ワインバーグ，ブルース・ブレン，デニス・フォールト，吉村文男，三浦光彦

男と女が出会う街

8⑯脚奥村俊雄音大野雄二演飯塚正彦制NTV出中村雅俊，紺野美沙子，池田裕子，柳生博，鈴木ヒロミツ，伊藤美紀，白島靖代，角田英介，浜野正幸，菊地陽子，松永麗子，友樹こころ，京晋佑，勝村政信，長野里美，森山米次，鈴木祥仁，情野真由美，羽田圭子，松村彦次郎，戸沢佑介

産婦人科病棟

8㉓原江川晴脚今野勉音設楽幸嗣演祖父江信太郎制NTV出長谷川真弓，水島かおり，前田吟，江波杏子，網浜直子，根岸季衣，結城美栄子，浅野愛子，あき竹城，島村佳江，黛まどか，立石涼子，中沢敦子，北島京子，牧村泉三郎，篠原大作，西村淳二，遠藤真希，中久木芳美，亀田ゆかり，深瀬久美子，斉藤麻里

家の中の懲りない夫婦

8㉚案安部譲二，安部まゆみ脚滝大作音設楽幸嗣演矢野義幸制NTV出梅宮辰夫，井森美幸，イッセー尾形，金子信雄，鈴木清順，安部譲二，木原光知子，結城しのぶ，丹波義隆，渡嘉敷勝男，塚本信夫，沢井桂子，中真知子，蛭子能収，松みのる，野村頼紹，竹田倫克，きくち英一，梅村達也，松本敏行，中野怜子，中村ひとみ，加藤由美子，吹越満，村松利史，梅垣義明，酒井光治，小峯祐一，伊達弘，佐藤公俊，野坂研

教頭試験

9⑥脚冨川元文音大野雄二演淡野健制NTV，テレパック出小林稔侍，加賀まりこ，坂上二郎，佐藤B作，奥田圭子，角田英介，有川博，浅利香津代，三谷昇，幸田直子，駒塚由衣，井上夏葉，市川勇，ステラ・アモーラ，マリッサ・デラロッサ，久保幸一，児玉謙次，山野史人，吉本選江，山本ふじこ，上杉二美，橘未於，大森博，仲山みゆき，ドン貫太郎，加藤盛大，冨田晋寛，小泉朋子，鈴木純也，幸田磨衣子，押田雅史，別府紗織，菅原有吾

私のピノッキオ

9⑬脚冨川元文音戸塚修演中村幻児制NTV，国際放映出小川真由美，春風亭小朝，渥美國泰，清水紘治，清水ひとみ，倉沢淳美，絵沢萠子，奥村公延，佐野アツ子，伴直弥，津野哲郎，入江正徳，加地健太郎，篠田薫，山崎猛，江崎丈美，米岡功樹，吹田明日香，荒木路，楠田恭子，江口真莉子，若尾義昭，五代哲，前原修，渡辺和重，伊藤紘，市川勉，長沢けい子，山田力也，戸村明子，西沢まこ，赤澤彩，東幸江，信廣和仁，武田知明

交通刑務所の朝

9⑳原川本浩司脚池大気音設楽幸嗣監高瀬昌弘制NTV，㈱磯田事務所出矢崎滋，大谷直子，河原崎長一郎，ガッツ石松，誠直也，綿引勝彦，江戸家猫八，辰巳琢郎，石橋正次，小松方正，奥村公延，木村元，高峰圭二，藤田美保子，日高澄子，関川慎二，西村和彦，吉田良全，浦田賢一，江崎和代，中真千子，河合紘司，伊藤彰洋，きくち英一，松島勝朗，宮城健太郎，木村修，泉福之助，大黒一生，奈辺悟，秋野陽介，椿田昇耶，榊裕介，城春樹，高月忠，石川佳夫，佐川二郎，林高行，八百原寿子，広瀬匠，清水順子，五野上力，日高幹弘，斉藤芳雄，市嶋大器，清水照夫，山浦栄

帝都の夜明け　「昭和三年の陪審裁判」

9㉗脚國弘威雄，斉藤玉絵音難波正司演伊藤祥二演NTV，近代映画協会出柄本明，草野大悟，加藤武，下條アトム，鷹赤児，西田健，小宮久美子，四谷シモン，小野武彦，小倉一郎，石井洋祐，加藤善博，でんでん，奥村公延，北村総一朗，高橋長英，神田紅，安藤一夫，大杉漣，高田敏江，神保共子，安井裕美，藤奈津子，広岡由里子，小池榮，吉澤健，外山誠二，平野稔，名取幸政，永幡洋，坂口進也，岩崎ひろし，手塚秀彰，中島義実（以上水曜グランドロマン）

木曜ゴールデンドラマ

お墓やぁ～い！

7⑥脚綾部伴子音甲斐正人演小泉勲制よみうりテレビ，スカイワークスジャパン出岡江久美子，野村昭子，近松麗江，渡辺篤史，鈴木瑞穂，ダンプ松本，高木ブー，大川栄子，小鹿番，伊沢一郎，水島涼太，志賀真津子，新井量大，長沢大，阿部祐二，石黒正男，三川雄三，田村元治，伊藤愛，野田善子，泉福之助，松下昌司

第八回読売テレビゴールデンシナリオ賞優秀賞受賞作　**幸福ホットライン**

7⑳脚岸本孝治音佐藤寛演天野恒幸制よみうりテレビ，ESSEN出村上弘明，菊池桃子，内藤剛志，萬田久子，峰岸徹，長門裕之，沼田爆，内田勝正，石井洋祐，石井愃一，高田敏江，望月太郎，小宮健吾，納見俊三子，栗田陽子，東田晴子，浦野真彦，大久保美貴，中村道子，長谷川恒之

鉄窓の中の女教師

7㉗案角谷敏夫脚布勢博一音小六禮次郎演上野隆制よみうりテレビ，キネマ東京出木の実ナナ，森本レオ，江戸家猫八，塩沢とき，ガッツ石松，橘家圓平，白川和子，有輝知春，中島陽典，幸田宗丸，左右田一平，井

[原]林家正楽[脚]高橋正圀[音]渡辺俊幸7⑤花が散る時蝶が飛ぶ[演]榎戸崇泰㉖縁は異なもの切れぬもの[演]西村与志木8②おあとがよろしいようで[演]岡本憙侑[制]NHKAK[出]渡辺謙，黒木瞳，石橋保，藤田朋子，杉浦直樹，佐藤友美，東千代之介，菅井きん，野々村眞，赤沢大介，金原亭小駒，中村学，神田時枝，本庄和子，芳村伊四紹，田島映美，夏川加奈子，吉田美和，吉竹加世子，田武謙三，鶴田忍，美保純，春風亭一朝，杉浦浩子，戸村三佐子，千石規子，冨士真奈美，柳家はん治，林家正楽，春風亭あさ市，金山和仁，田中成佳，伊佐山ひろ子，久米勝也，真弓田一夫千うらら，芳村伊四竜，杵屋佐登臣（以上で終了）

男たちの運動会　[文]

[脚]黒土三男[音]丸谷晴彦9⑥「男がゴルフをやめる時」[演]樋口昌弘⑬「四つの鍵」[演]永野昭⑳「秘密の日曜日」[演]樋口昌弘㉗「女たちも運動会」[演]永野昭[制]NHKAK[出]役所広司，萬田久子，平田満，中村嘉葎雄，かとうかずこ，イッセー尾形，谷隼人，渡辺えり子，哀川翔，大塚良重，根本里生子，福原学，石井梓，内山森彦，下坂泰雄，篠原靖治，片山京子，藤松道太郎，白木昭彦，高梨昭，中村れい子，和気香子，加藤治，福田直美，川俣しのぶ，関篤，小黒敦子，高橋ひとみ，小川晃廣，大井小町，渡辺杉枝，信永隆文，小林大介，当山三郎，岸本一人，上田信良門間利夫，杉田秀之，浜野正幸，金子真美，逸見慶子

1989年イタリア賞テレビ音楽部門参加番組　音楽ファンタジー

カルメン　CARMEN　[S]

9①[脚]佐藤信[音]池辺晋一郎[演]杉浦晃[制]NHKAK[出]山口小夜子，坂東八十助，イズマエル・イヴォ，水木由歌，花柳真理子，西川扇一郎，花柳輔太朗，花柳和，花柳錦富士，花柳寿世奈，花柳寿々菊，花柳時寿重，花柳寿小雪，花柳摩子，花柳舞美輔，坂東勝友，坂東三之春，坂東沙世文，坂東三奈扇，藤間紋瑠里，藤間万恵，五條左智緒，七々扇左恵，西川雅恵，坂東三信之輔，五條雅之助[声]檀ふみ

ドラマスペシャル

黄昏の赫いきらめき

9⑮[脚]小野田勇[音]山本純ノ介[演]清水満[制]NHKAK[出]宇津井健，真野響子，森光子，古村比呂，伊東四朗，石橋蓮司，三木のり平，沢村貞子，松村達雄，五大路子，佐々木すみ江，犬塚弘，村田雄浩，有川博，前田昌明，田村元治，名川貞郎，水森コウ太，下坂泰雄，西尾徳，堀川和栄妹尾洸，黒木優美，川上泳，阿部渡，皆川衆，安東栄理子，森川ますみ遠藤哲司，工藤貴史，佐々木伸一，志乃みつる，秋山史紗，佐々木典子石井智美

ドラマ

冬陽の道

7①[脚]寺内小春[演]田中賢二[制]NHKCK[出]西村晃，古村比呂，山田昌，加藤治子，矢崎滋，北見治一，丘さだろ，天野有恒，岡部雅郎，うえだ峻，水野順王，森卓一，森下宗規，中嶋武久，小林正和，森口舞，紀ノ国悦子，江崎順子，伊沢勉，藤岡ひろ子，宇佐美由紀，坂井徹，藤代美奈子

N　T　V

日曜スペシャル

電撃的東京物語

9⑩[脚]水島龍夫[構]協力・山添博之[演]手島掉[制]NTV[出]NOBORU－D（RASH），西田康人（ビシバシシステム），井ノ上優，住田隆（ビシバシシステム），RASH，大和田正春，貞白龍，霞涼二，正狩らんぶ，日高直人

朝の連続ドラマ

花ちりめん

[音]竹田由彦[脚]7④～8⑱9④～㉙秋田佐知子8㉑～9①鈴木生朗[演]7④～⑦㉕～8④㉑～9①㉕～㉙渡邊範雄7⑩～㉑8⑦～⑱窪川健造9④～㉒冨塚博司[制]よみうりテレビ，アド・エッグス[出]高樹沙耶，国広富之藤岡琢也，香山美子，正司歌江，三ッ矢歌子，田中隆三，永光基乃，有輝知春，西沢まこ，綿引勝彦，樋口麻美，雪絵ゆき，冨士原恭平，藤木悠，野口五郎，山村聰，竹沢慶，白都真理，村上奈央，小野田真之，丹羽貞仁，清水一男，東山美鈴，山口智恵，由良宜子，武田雅子，小沢象松原理衣，荻原賢三，小山武宏，三田村賢二，月亭八方，中村方隆，清水賢臣，林美穂，尾崎仁美，鈴木慎吾，亀井二郎，黒岩美由紀，加賀千景，小野寺嗣夫，田辺真也，石井啓善，市原清彦，大江徹，岸野一彦，和田周，阪東豊之助，宮本充，重田尚彦，六浦誠，大屋満，北村大造，兼田晴巨，皆川衆，伊藤哲哉，山口嘉三，小松方正，津田喬，仙波和之石田照行，冨田晋寛

長七郎江戸日記　[文]

[原]村上元三[音]菊池俊輔[レ]里見浩太朗，火野正平，野川由美子，下川辰平速川明子，新田純一，高木美保，竜雷太，丹波哲郎[制]ユニオン映画7⑪螢の哭く川[脚]和久田正明[監]山下耕作[出]東千晃，永井秀明，沖田さとし，伴直弥，白井滋郎，高並功，五代百絵，加茂雅幹，伴勇太郎，上野智子松原健司，平河正雄，真田有美子，白倉慎介，松本麗花⑱川開き・大輪の花[脚]名倉勲[監]大洲斉[出]松崎しげる，上村香子，深江章喜，小野隆，北見唯一，新城邦彦，田中弘史，疋田泰盛，笹木俊志，畑中伶一㉕夕映えの女[脚]鈴木生朗[監]山下耕作[出]芦川よしみ，田口計，高野真二，牧冬吉，浜伸二，真田実，八汐路佳子，鳥羽尚美，木谷邦臣，西山清孝，小坂和之，遠山金次郎，河本忠夫，江原政一，辻喬次郎8㉒影のある女[脚]和久田正明[監]齋藤光正[出]綿引勝彦，磯部勉，大塚良重，藤奈津子，波田久夫田畑猛雄，北見唯一，松田明，中村錦司，有島淳平，上野秀年，奈波登志子㉙辰も男だ！[脚]小川英，北川哲史[監]山下耕作[出]美木良介，安永亜衣原口剛，長谷川弘，石浜祐次郎，石倉英彦，佐々山洋一，邦保，波多野博，小峰隆司，山田良樹，奥田茂樹，桂登志子9⑤迷い込んだ女[脚]小川英，山田貴美子[監]齋藤光正[出]風祭ゆき，小林勝彦，片桐竜次，楠年明，紅萬子，清家利一，伊藤康二，森山陽介，矢部義章，泉好太郎，藤枝政巳，鈴川法子⑫長寿のご利益[脚]小川英，酒井あきよし[監]長谷部安春[出]千石規子，三浦リカ，上野山功一，石山雄大，唐沢民賢，西園寺章雄，高良隆志，武田てい子，細川純一，福中勢至郎，東孝，浅倉ゆり⑲十年目の危機[脚]小川英，中野顕彰[監]長谷部安春[出]内藤武敏，橋本功，長谷部香苗，北原義郎，幸田宗丸，志乃原良子，谷口孝史，山口幸生，滝譲二，山内健太郎，清家三彦，平河正雄，和田昌也，淡路康，市条亨一，壬生新太郎，前川恵美子，太田和余，宮里由美㉖長七郎江戸日記スペシャル最後の挑戦さらば長七郎[脚]小川英，胡桃哲[監]齋藤光正[出]内藤武敏，平淑恵，北原佐和子，磯崎洋介，勝部演之，菅貫太郎，内田勝正，和崎俊哉高峰圭二，若菜孝史，伊吹聡太朗，田中弘史，阿木五郎，崎津隆介，坂本隆，二宮秀夫，有島淳平，波多野博，木下通博，司裕介，遠山金次郎峰蘭太郎，森松條次，金田永植，富永佳代子

火曜サスペンス劇場　[多]

松本清張スペシャル　**捜査圏外の条件**

7④[原]松本清張[脚]宮川一郎[音]丸谷晴彦[監]田中登[制]NTV，松竹，〔霧〕企画[出]古谷一行，伊藤蘭，前田吟，甲斐智枝美，嵯峨周平，若菜孝史，西川さくら，川島美津子，今西正男，二瓶鮫一，仲地宗次，小森英明，加島潤，園田健二，志馬琢哉，城戸卓，金親保雄，川島一平，羽生昭彦岡本達哉，吹田明日香，安永憲司，三宅慎介，村上記代

唐津佐用姫伝説殺人事件

7⑪[原]内田康夫[脚]岡本克己[音]佐藤允彦[監]吉川一義[制]NTV，近代映画協会[出]水谷豊，遥くらら，新克利，乙羽信子，高橋悦史，小野みゆき，内藤武敏，泉晶子，北村総一朗，七尾伶子，武内文平，幸田宗丸，津野哲郎，赤塚真人，宋英徳，榎田逸美，三輝みきこ，渡辺恭子，石井啓善，下島麻由，坂口進也

船岡発普通列車　**無縁坂の女**

7⑱[原]津村秀介[脚]高久進[音]大谷和夫[演]鷹森立一[制]NTV，東映[出]真野あずさ，橋爪功，丹波哲郎，佐藤英夫，萩尾みどり，江藤潤，西田健，北城真記子，松井紀美江，星ともえ，北見青子，田嶋基吉，五野上力，泉福之助，小林一，山浦栄，北山亜紀子，平野朝子，下塚諒，二瓶鮫一，友金敏雄，堀田真三

疑惑の墓標

7㉕[原]藤桂子[脚]丸内敏治[音]福井峻[演]木下亮[制]NTV，東宝[出]斉藤慶子，井上純一，高橋悦史，石橋蓮司，中山仁，天田俊明，井上高志，山口純平，三谷昇，千種かおる，坂井寿美江，世利ゆかり，大寶智子，岩立絵美，大平江利子，濱島夏子，鈴木和枝，伊藤裕子，金森文子，佐藤忍，安田美香子，石原めぐみ，大高直子，森万里子，北浦千賀子，辻輝猛，花井直孝，飛高政幸

大雪山殺人事件

8①[原]梓林太郎[脚]安本莞二，井上芳夫[音]丸谷晴彦[演]井上芳夫[制]NTV，大映テレビ[出]伊藤かずえ，露口茂，広岡瞬，長門裕之，甲斐智枝美，高田敏江，根本里生子，湯浅けい子，森岡いづみ，勝部真由美，稲垣昭三パトリシア，岡崎展久，清原倫，村田則男，久遠利三，寺内よりえ，小林秀治，阿部とし美，緑さやか

殺意の爪

8⑧[原]小池真理子[脚]広井由美子[音]川村栄二[演]後藤秀司[制]NTV，エイジェント21[出]伊藤蘭，柴俊夫，中島久之，竹井みどり，長谷川初範，宮崎達也，南麻衣子，五月晴子，舟田走，大伴修，朝比奈順子，立原れい子関悦子，兼田晴巨，粟田芳廣，須永慶，松村彦次郎，阿部六郎，山崎満沼尻敬子，竹下良則，古関孝，近藤香織，木村公美，中村彰良，三浦めぐみ，田中なお実，金剛寺美樹，船越香織，斉藤美枝子，工藤麻里，山本純子

絵を買う女

8㉒[原]福田洋[脚]坂田義和[音]丸谷晴彦[演]小林俊一[制]NTV，彩の会[出]中原理恵，平田満，萩尾みどり，川野太郎，前田昌明，塚本信夫，吉沢秋絵林昭夫，石田浩子，小島敏彦，古満涼太，三川雄三，進藤幸，藤井敏夫重松収，佐藤幸雄，佐藤文裕，鈴木祥仁，森山米次，南英二，太組富士雄，白岩久尚，岩切慶暉

京都鞍馬殺人街道

8㉙[脚]上岡一美[音]大谷和夫[演]田中登[制]NTV，映像京都[出]坂口良子，姿晴香，若林豪，河原崎建三，蜷川有紀，三ッ木清隆，千原しのぶ，高峰圭二，山本清，早川純一，谷口孝史，田島良一，岩井田浩己，山本弘，諸木淳郎，竹内隆治，蔵多哲雄，柳川昌和，加藤正記，多々納斉

女監察医室生亜季子　**もう一つの指紋**

9⑤[脚]宮川一郎[音]福井峻[演]永野靖忠[制]NTV，東映[出]浜木綿子，渡辺正行，左とん平，谷口香，音無真喜子，大場順，三浦リカ，あき竹城，深江章喜，井上昭文，加藤和夫，清水章吾，豊川博子，金子研三，原島達也，星真理，門脇由美，飯島小裕美，小甲登枝恵，村上靖尚，山浦栄，木村修，鎌田功

小田かおる⇨小田　薫　　岩間沙織⇨岩間さおり　　河原幸二⇨河原康二

吉沢　健⇨吉澤　健　　上原善光⇨上原タケル　　又野誠治⇨又野成治

バックナンバー一覧

No.1 【ポーラテレビ小説】 ￥550
■創刊号はTBSのポーラテレビ小説を特集しました。
シリーズ第1作目の「三人の母」から「千春子」までを徹底分析。
(a)テレビ神奈川の鎗田圭子を紹介。

No.2 【水戸黄門】 ￥550
■水戸黄門の第1部から第12部までを特集した決定版。
(a)現在はタレントとして活躍中の迫文代、テレビ朝日のアナウンサー時代のインタビューです。(b)ジャパンアクションクラブ（＝JAC）の歴史やメンバー表など。

No.14 【ザ・ハングマン】 ￥600
■シリーズ第1作「燃える事件簿」からVまでを紹介。
(a)俳優の渡辺篤史(b)柳沢慎吾や高橋ひとみらが所属するヒロプロダクション(c)ハングマンの音楽を手掛けた若草恵(d)TBSの深夜に放映された三宅裕司の「冗談ストリート」

No.15 【特捜最前線②】 ￥600
■すでに売り切れてしまった同番組特集①の改訂版的な作りですから、勿論リストは第1回目より掲載、特命課大図鑑、資料館、大道具＆小道具などを紹介。(a)女優の有森也実
(d)テレビ朝日の「ビートたけしのスポーツ大将」

No.17 【太陽にほえろ③】 ￥680
■今回の第3段はロッキー、スニーカー、ドック編。放映リストは256話から475話までを掲載。（太陽特集①②は売切れ）13号に引き続き大好評の「太陽用語の基礎知識」もあります。またDJを含むパートIIも紹介。

No.18 【ザ・時代劇】 ￥680
■大型時代劇「太閤記」「白虎隊」、87年スタートの「必殺仕事人旋風編」風間杜夫の「銭形平次」里見浩太郎の「江戸を斬る」を紹介。(a)テレビ朝日のアナウンサー小宮悦子(b)富田靖子や宮崎萬純、劇団SETらが所属するアミューズ

No.19 【毎度おさわがせします】 ￥680
■中山美穂や立花理佐を有名にした同番組I～IIIを写真を中心に完全紹介。また、今号では読者選出の86年のテレビドラマベストテンを写真入りで全17頁に渡り発表。(b)古尾谷雅人松田洋治、尾美としのりらが所属するアクトレインクラブ

No.20 【土曜ワイド劇場】 ￥680
■10周年を迎え、常に話題作を手掛けてきた2時間ドラマの草分け的存在の土曜ワイドの大特集。プロデューサーの座談会、そして1話より492話までの完璧放映リストもついています。

No.21 【あぶない刑事】 ￥680
■人気抜群の刑事ドラマ「あぶない刑事」を完全分析した決定版。お馴染みのコマ焼き、キャラクター紹介、撮影所ルポなど情報満載。リストは40話までを掲載。
(b)東映京都撮影所

No.22 【ジャングル】 ￥680
■NTVの人気刑事ドラマ「太陽にほえろ」の後を受けてスタートした大型刑事ドラマ 87ニューモデル「ジャングル」を大特集。主要レギュラーインタビューなども掲載。
(a)JACの若手俳優、砂川真吾

No.23 【外国テレビ映画】 ￥680
■再び人気を盛り返した外国テレビ映画の話題作品「マイアミ・バイス」「ナイトライダー」「エアーウルフ」を中心に新作、旧作おりまぜて、当時関東地区を中心に放映していた24作品を紹介。また外国テレビ映画のビデオソフトも掲載。

〔記号表〕(a)ただいま出演中 (b)プロダクション探訪 (c)日本の作曲家シリーズ (d)テレビの街かど

No.24 【少女コマンドーいづみ】 ￥680
■フジテレビお得意の少女アクションドラマの決定版を徹底分析。主演の五十嵐いづみのインタビューやお馴染みのコマ焼き、キャラクター紹介等。
(b)夏木陽介、賀来千香子らが所属する夏企画

No.25 【大映テレビドラマの世界③フジテレビ編】 ￥680
■「ヤヌスの鏡」「アリエスの乙女たち」「このこ誰の子」「花嫁衣装は誰が着る」「プロゴルファー祈子」など独自の世界を持つ大映ドラマの今回はフジテレビ編。また87年読者選出ベストテンも発表。(a)土家里織(d)石立鉄男の「雑居時代」

No.26 【探偵物語からまたまたあぶない刑事まで】 ￥680
■セントラルアーツ制作の「探偵物語」「愛のホットライン」「探偵物語」「探偵同盟」「あきれた刑事」「あぶない刑事」を特集。全作リスト付き。
(d)萩原健一の「前略おふくろ様」

No.27 【熱中時代】 ￥680
■学園ドラマの火付け役となった伝説的先生ドラマの「熱中時代」を大特集。同じく「刑事編」やスペシャル作品ももれなく掲載。主演の水谷豊やプロデューサーの田中知己インタビューも必見。

No.28 【TBS名作ドラマシリーズ①】 ￥680
■シリーズ「3年B組金八先生」「ありがとう」「時間ですよ」「金曜日の妻たちへ」そして「想い出づくり」と、TBSを代表する名作特選の第1弾。
(a)俳優の三浦浩一

No.29 【もっとあぶない刑事】 ￥700
■再登場した話題の人気沸騰ドラマ「もっとあぶない刑事」を徹底分析した〝あぶデカ〟本の決定版。（本誌No.21、26も併せてご覧下さい）(a)俳優の萱田俊

No.30 【警視庁捜査第8班 ゴリラ】 ￥700
■石原プロの最新作ゴリラを徹底分析。キャラクター解説、第1回のシナリオも掲載。またレギュラー出演者のインタビューも。(d)池中玄太80キロ

No.31 【教師びんびん物語】 ￥720
■田原俊彦の『びんびん』シリーズと今話題の「君の瞳をタイホする」「君が嘘をついた」「君の瞳に恋してる」を特集。

別冊 【松田聖子の世界】 ￥500
■戦後最大のスーパースター・松田聖子のデビューから4年間の軌跡を追う、初の研究書。テレビ、ラジオ、映画、CM関係書籍、受賞一覧、年譜そして代表曲の解説付き。

別冊 【影の軍団写真集】 ￥980
■第1作から幕末編までを写真で綴る決定版。
タイトルや名場面のコマ焼きやスペシャル版の台本復刻、京都の撮影所ルポなど。人名鑑や放映リストもあります。

別冊 【仮面の忍者・赤影】 ￥1200
■秘蔵の未公開フィルムを全放出した赤影本の決定版。
全話ストーリー紹介、タイトルコマ焼き、キャラクター紹介インタビュー、赤影資料館など盛り沢山の内容です。

別冊 【ニューセレクション JAC 87】 ￥1300
アクション集団JACのあえて千葉、志穂美、真田を外し日頃スポットを浴びない若手メンバーの素顔を紹介。
全カット撮り下ろしで、全108頁中66頁がカラー。

別冊 【必殺15年のあゆみ】 ￥1800
■「仕掛人」から「剣劇人」、スペシャル、映画版、舞台そしてレコード、ビデオなど完全収録した必殺シリーズの集大成本。170頁にも及ぶ内容量は圧巻。

●定期購読をご希望の方は年間購読料（6冊分＝5460 ）をバックナンバーと同じ方法で定期購読係あてお申し込み下さい。必ず「〇号から希望」と書いて下さい。

当社に直接申し込んで頂くのが一番早くて確実です。(前金制)

■①②を明記の上、誌代＋送料を(a)〜(c)のいづれかの方法でお申し込み下さい。(切手不可)

①希望の本の号数及び特集名
(例) 21号「あぶない刑事」
(例) 別冊「仮面の忍者赤影」

②住所・氏名・電話番号
(ていねいに書いて下さい)

〔申込方法〕

(a)現金書留

(b)郵便為替 (百円未満の端数は切手も可)
※為替には必ず何も書かないで無記名のままお送り下さい。

(c)郵便振替 (東京8－164071／記入の仕方は下図参照)

※お申込みになってから(a)(b)は遅くても1週間位、(c)は10日前後でお届けできます。

〒154 東京都世田谷区豪徳寺1〜25〜21
放送映画出版 テレビジョンドラマ
バックナンバー 係

送 料

〔本誌〕1冊￥210　2冊￥260
3〜5冊￥310　6〜8冊￥360
9冊以上￥410
〔別冊〕1冊￥260　2〜3冊￥310
4冊￥360　5〜6冊￥410
〔本誌＋別冊〕合計3冊まで￥310
合計5冊まで￥360
※別「聖子」の送料は本誌と同じです。

郵便振替の記入例

表

裏

書店に申込む方へのお願い

注意

■書店注文の場合は、経路が複雑なため最低でも1ヶ月から2ヶ月位かかります。それをご承知の上でお申込み下さい。

■ご注文の際は当社名〔放送映画出版〕と誌名〔テレビジョンドラマ〕及び号数と特集　名を正確にお伝え下さい。(○月号という　注文の仕方はしないで下さい。)

■一部書店 (日販系) では扱いません。書店に必ず確認して下さい。

常備店一覧

■**書泉グランデ** (地下鉄・神保町駅前)
東京都千代田区神田神保町1〜3〜2
☎03 (295) 0011

■**書泉ブックマート** (地下鉄・神保町駅前)
東京都千代田区神田神保町1〜21
☎03 (294) 0011

■**福家書店町田店** (小田急線・町田駅前)
東京都町田市原町田6〜13〜20
☎0427 (25) 2132

■**まんがの森** 東京都新宿区新宿3〜35〜1
☎03 (341) 0921

■**リブロ西武ブックセンター池袋店**
東京都豊島区南池袋1〜28〜1 (西武百貨店内)
☎03 (981) 0111

■**新星堂柏店**
千葉県柏市柏1〜2〜31カルチェ5内
☎0471 (64) 8551

■**白樺書房** (地下鉄・藤ヶ丘駅前)
名古屋市名東区藤ヶ丘164
☎052 (771) 5208

■**シネプラザ** 東京都渋谷区恵比寿西1〜8〜7
☎03 (496) 0468

コピーサービスのお知らせ

■コピーサービスは、完売した本（下記参照）を御覧になりたい方に、当社が代わりにコピーしてお送りするシステムです。
■お申し込みは前金制で《1冊まるごと》のみとします。コピー代は1頁¥10全本108頁ありますので1冊分はどの本も¥1080になります。
■コピーは普通に本をコピーしただけのものですので、製本等はしておりません。コピー代金からもわかると思いますが、勿論カラーではなく白黒です。要するに普通のコピーです。実はコピーサービスは実費だけでやっていましてコピーをとるのも当編集部の人間が時間があいた時に交代でとっており、本当に全くのサービスで行っているものです。

No. 3 **「必殺仕事人」** I～IVまでを特集。レギュラー陣紹介、放映リスト付き。ただいま出演中は小倉智昭、プロ探は番衆プロを紹介。

No. 4 **「必殺大百科」** 仕掛人から仕事人IVまでの解説及び、放映リスト等を満載。必殺本の決定版です。ただいま出演中は西村知江子を紹介。

No. 5 **「特捜最前線」** 第一話からの名場面集、放映リスト、レギュラー紹介ほか。テレビの街かどは朝日放送の部長刑事を紹介。

No. 6 **「平岩弓枝ドラマシリーズ」** 第1作目の「女の足音」から「女の暦」までを全て紹介。創刊号の雰囲気を持った仕上がりで構成。

No. 7 **「太陽にほえろ①」** マカロニ、ジーパン編。フィルムストーリーはあの不朽の名作「そして愛は終った」「鶴が飛んだ日」など6作品。

No. 8 **「飛び出せ青春　おれは男だ」** 森田健作のインタビューを初めとする青春ドラマが随所にちりばめられています。又、台本も復刻

No. 9 **「影の軍団」** 第一部より完結編まで完全徹底研究。各作品のサブタイトルリストの他、各キャラクターの紹介。台本復刻。

No.10 **「大都会」** I～IIIまでを徹底研究した決定版。オープニングタイトルコマ焼きの他、IIとIIIの台本も復刻。リスト付き。

No.11 **「大映テレビドラマの世界①」** 「ザ・ガードマン」や「スチュワーデス物語」「不良少女とよばれて」他、大映テレビ初の研究書。

●コピー代（1冊分）＝1080円

送料		
	1部	全国一律　360円
	2部以上	410円（東京23区内） 510円（東京23区外、山形、宮城、新潟、福島、富山、石川、福井、群馬、栃木、茨城、埼玉、千葉、長野、山梨、神奈川、静岡、愛知、岐阜、滋賀、三重の各県） 670円（青森、秋田、岩手、京都、大阪、奈良、和歌山、兵庫、鳥取、岡山、島根、広島、及び四国全域） 700円（北海道、沖縄、及び九州全域） ※410円～670円の地域は普通郵便よりも小包にした方が安く、早いので小包料金で計算してありますが、700円の地域は普通郵便の方が安いのでその料金にしました。

■お申し込みはコピー代（1冊分¥1080×希望部数）と上記の送料をプラスした金額をご送金下さい。なお、希望号数、ご自分の住所、氏名、電話番号をお忘れなく。
■必ず現金書留、為替、郵便振替(加入者名／放送映画出版　東京8-164071）にて。切手は原則として不可。ただし為替の時百円未満の端数は可。

〒154　東京都世田谷区豪徳寺1－25－21
放送映画出版　コピーサービス　係

※必殺ポスター全集はコピーを行っておりません。

編集室

■平成元年の邦画を総括すると、多方面での企業の進出が、増して目立った様に思えます。「風の又三郎・ガラスのマント」「マイフェニックス」「YAWARA!」「舞姫」「彼女が水着にきがえたら」「２２６」「開港風雲録」「危ない話―夢幻物語―」「帝都大戦」「利休」「本覺坊遺文・千利休」等。TV、出版、音楽会社はもとより商社流通関連の企業が参入するようになった理由に、映画というメディアが広く企業のイメージアップに繋がったことが挙げられます。作品の質の向上に結びつけば、嬉しいことです。

他、期待の新人監督の作品には、つまらないな！と思ったことが何と多かったことか。残念です。(以下、私の好きな作品です。)「座頭市」「バナナシュート裁判」「潤の街」「社葬」「どついたるねん」「千羽鶴」「右曲がりのダンディー」「その男、凶暴につき」「グッドバイ」「あ・うん」「北京的西瓜」「ハラスのいた日々」「二十世紀少年読本」と楽しませてもらいました。

助演俳優賞に、「どついたるねん」の相楽晴子、新人賞に「潤の街」での初々しい演技の姜美帆に捧げたいと思います。　**櫻井康生**

■優作が逝って、既に２ヶ月近くが過ぎていこうとしている。マスコミの騒ぎも静まり、夫人の言葉ではないが、〝優作の残り香〟が消えていくような今、あの『探偵物語』が連日リピートされている。そう、優作が数少ない〝映画スター〟であったことは事実だ。映画の遺作となった「ブラック・レイン」での優作の素晴らしさは外国でも認められ、これからワールド・ワイドな俳優として活躍するであろうことも確かなことだった。だが優作は、テレビでもやはり凄い役者だったことを忘れたくない。それをこの傑作TVシリーズ『探偵物語』で再確認しつつ、『太陽にほえろ！』の〝ジーパン刑事〟として颯爽と出現したあの頃が懐かしく思い出される。そして今、その〝ジーパン〟の先輩だった〝マカロニ刑事〟こと萩原健一が、連続テレビ映画（この響きが懐かしい！）の世界に帰ってきた!!　役名もあの〝早見淳〟から一字とって？〝沖田淳一〟。15年程前は新宿の新米刑事だったというファン泣かせの設定だ。今度はボス役というのも感慨無量。たとえガムシャラに走らなくなったって、〝ショーケン〟にはいつまでも弾け続けていてほしい。そして、あえて今、数少なくなったフィルム製作のアクションものをやろうと云うCXの姿勢も嬉しい限り。そのうえ、間近でお話しできたショート・ヘアの〝ナンノ〟が可愛い！　頑張れ、『あいつがトラブル』。　**佐藤公彦**

■仕事で開通前の横浜のベイブリッジへ行ったのですが、開通してからはまだ行っていなかったので、遅ればせながら先日友人たちと夜中に出掛けました。昼間のベイブリはよく見たのですが、夜中というのは初めてで、闇の中にそびえるアーチは〝天国の門〟の様に見え、青白く不気味な雰囲気さえありました。帰りには道を間違えて、本牧で降りてしまったためこの作品のエンディングに登場する〝マイカル本牧〟まで見ることができ、思わずミーハーをしてしまいました。

『あぶない刑事』以来、ドラマの舞台にしばしば登場する横浜ですが、また一つ新名所の誕生により、もうしばらくはこの横浜ロケブームは続きそうです。

テレビジョンドラマ編集長　齋藤耕路

テレビジョンドラマ　第8巻第1号　2月号（通巻33号）

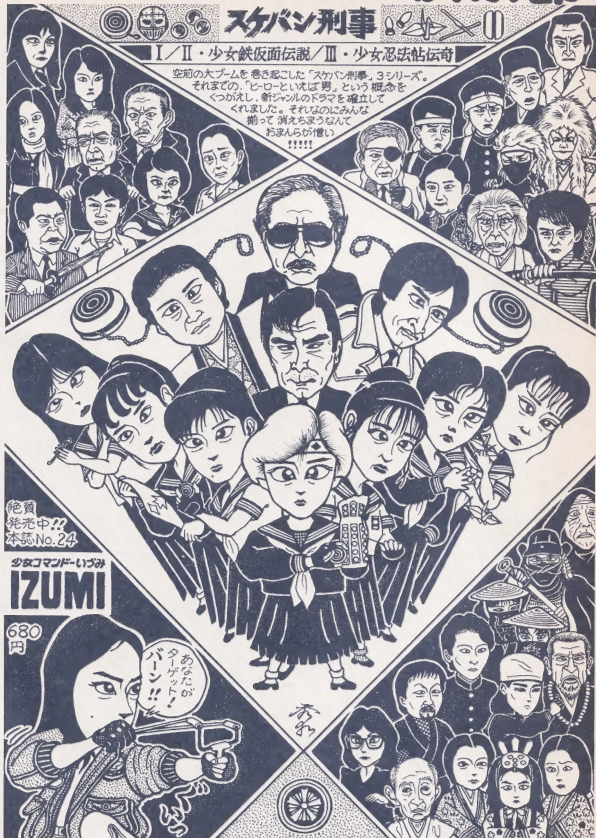
編集・発行人　齋　藤　耕　路

印刷／瞬報社写真印刷株式会社　写植／福田工芸株式会社

発行所／〒154　東京都世田谷区豪徳寺1-25-21-B1F

有限会社　放　送　映　画　出　版

TEL03（426）6311（代表）　振替　東京8-164071

田中秀和の てれび倶楽部

イラスト／田中秀和

テレビドラマ界の最大のヒットメーカーであるフジテレビのプロデューサー／山田良明氏の全ての作品を紹介！トレンディーなドラマの世界を満載!!　定価七二〇円

別冊号

「テレビサントラコレクション」
定価1400円〒210円　昭和30年代から現在に至るまでのＴＶのサントラを結集！

「テレビドラマ年鑑1988年版」通信販売のみ
定価4000円〒260円　88年に放映された全ドラマのデーターを収録した資料集！

あいつが
アイツが
TROOP
TROPHY
TROPICAL
TROUBLE
TROUBLED
TROUBLOUS
TROUGH
TROUNCE
TROUPE
TROUSER
TROVER
TROUBLE
TROUBLE
TROUBLE
TROUBLE
あいつが
アイツが
TROUBLE
あいつがトラブル

第8巻／第1号（通巻33号） 平成二年二月一日発行（隔月一回一日発行）写植／福田工芸工業株式会社 印刷／瞬報社写真印刷株式会社
編集・発行人／齋藤耕路 発行所／有限会社放送映画出版 東京都世田谷区豪徳寺一—二十五—二十一—B—F 郵便番号一五四 電話03（426）6311

テレビジョンドラマ
特集・あいつがトラブル

雑誌コード 16563-2 定価720円（本体699円）